

EL BIEN PUBLICO

Año LXXXI | Nº 25.728 | Montevideo, viernes 10 de abril de 1959. | Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tels. 8 09 06 - 8 09 96. | Edición de 12 páginas en dos secciones

SIGUE SIENDO INTERROGANTE GRANDE EL FUTURO DE CUBA

LA HABANA, ABRIL 9 (UPI).— El futuro de Cuba constituye hoy un interrogante tan grande como hace cien días, cuando el Movimiento revolucionario puso en fuga a la dictadura de Fulgencio Batista.

Cuando el actual primer Ministro, Fidel Castro, salga hacia Estados Unidos el 15 del corriente, en busca de ayuda para reconstruir la destrozada economía nacional, dejará aquí una serie de partidarios preocupados.

Se debe esta preocupación a que esos partidarios ansiaban solo el derrocamiento de Batista y su régimen, y ahora se encuentran presas en las garras de una revolución social que ellos consideran se inclina demasiado hacia la izquierda.

Como factor favorable, señalan que Castro ha establecido lo que probablemente constituye la primera administración honrada en la historia de la República. Además de abolir el tradicional imperio de las prebendas y el coborno de los funcionarios públicos, han sido eliminados los subsidios que se pagaban a la prensa, y han reducido sus propios sueldos en un cincuenta por ciento. Castro hasta ha amenazado con someter a la justicia revolucionaria y sus pelotones de fusilamiento a cualquier funcionario que viole la confianza ciudadana.

Desde el punto de vista político, Castro domina absolutamente el poder a pesar de alguna disminución de su popularidad personal en comparación con los primeros días de la revolución libertadora.

Económicamente, el país afronta graves problemas, a saber: el número de desocupados se eleva a un millón, y Cuba ha perdido una gran parte de sus mayores fuentes de recaudación en dólares. La importantísima industria azucarera, base de la economía Nacional, afronta la saturación de la producción mundial y la reducción de los mercados, y la industria del turismo se ha reducido al mínimo.

A pesar del cálculo hecho hace tiempo por Castro de que la Justicia revolucionaria no reclamaría la vida de más de 400 compatriotas culpables, [illegible] "crímenes de Guerra" es de más de 500 y todavía faltan celebrar algunos miles de juicios. Muchos ciudadanos consideran que esta situación es macabra y harto desagradable.

Castro y sus asesores han prevenido últimamente contra "amenazas de invasión desde el extranjero", pero no han dado a conocer los detalles o pruebas que deben respaldar esas afirmaciones. Algunos casos aislados de terrorismo y sabotaje contrarrevolucionario ocurridos hasta la fecha han tenido su origen, aparentemente, en el descontento de algunos y la labor de ex "batistianos" que comienzan a salir de sus refugios sin afiliación o base.

Después de los tres primeros meses de régimen revolucionario, los dos factores que causan mayor inquietud a los elementos de la clase media y conservadora son las drásticas reformas legislativas y la presencia de los comunistas como elemento de la vida nacional.

Algunas de las medidas socialistas comprenden lo siguiente: una rebaja del 50 por ciento de los alquileres; aplicación de controles de importación y restricciones monetarias; modificación de los tipos de interés de los préstamos y ventas a plazos; confiscación de los bienes de los enemigos políticos, intervención a toda de la Administración de unas 200 plantas eléctricas, y la venta obligatoria de bienes raíces. El Consejo de Ministros es el responsable de todos estos cambios legislativos.

Acaso la medida revolucionaria mayor de todas haya sido la depuración en masa de empleados públicos sospechosos de albergar simpatías "batistianas" a pesar de la antigüedad en sus puestos, en algunos casos hasta de 20 a 30 años.

Aunque el propio primer Ministro Castro ha negado sentir simpatía alguna por el comunismo, los comunistas no solo han salido de la clandestinidad por primera vez en los últimos siete años, sino que en algunos casos, se afirma, han alcanzado altos puestos en las fuerzas armadas y cubanas y dentro del movimiento obrero. También se dice que [illegible] cargos gubernamentales están en manos de comunistas.

Todas las grandes empresas comerciales de Cuba —principalmente las norteamericanas— han recibido pliegos de demandas obreras, preparadas por lo que se califica de dirección comunista.

Las huelgas en gran escala sólo han sido evitadas hasta ahora por el llamamiento de Castro a los obreros organizados para que aplacen sus exigencias hasta que la importante zafra azucarera haya quedado terminada y se la remita a los mercados.

VIAJA HACIA EL LUGAR YA FIJADO EL DALAI LAMA

NUEVA DELHI, abril 9 (UPI). — El primer ministro indio, Jawaharlal Nehru, dijo hoy en el Parlamento que el Dalai Lama del Tibet llegará a su destino en unos 12 días, pero no indicó el lugar adonde se dirige.

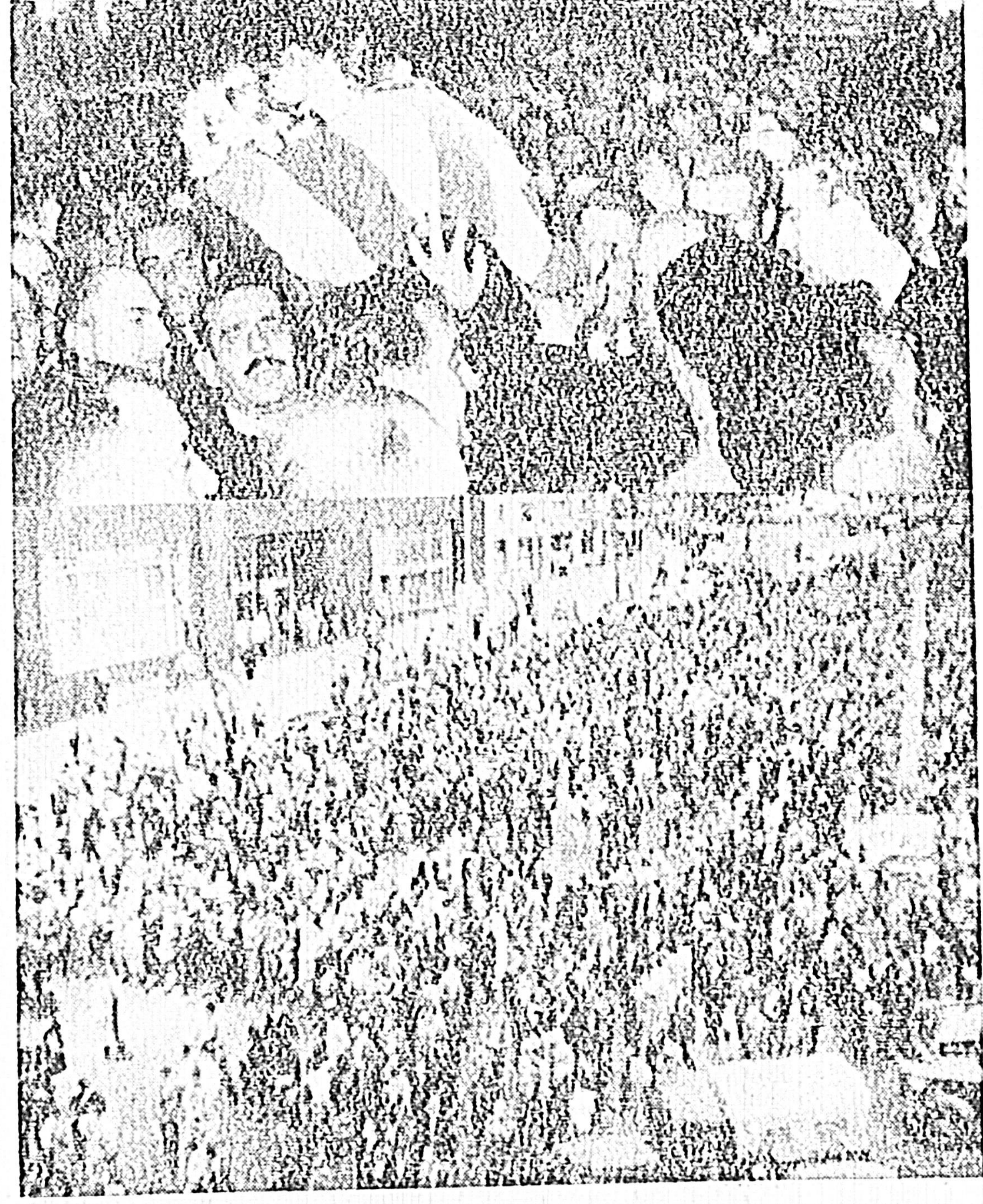
Nehru justificó la decisión del gobierno de otorgar asilo político al refugiado del Tibet, fugitivo de los invasores comunistas chinos de su país, pero rechazó las sugerencias de que deben abrirse las puertas de la India a todos los refugiados tibetanos.

Hablando en una sesión parlamentaria a puerta cerrada, el jefe del gobierno manifestó que si se permite la entrada a todos los [illegible] tibetanos, pues ello pudiera acarrear complicaciones y privarlos de dirección en su lucha.

Según fuentes informativas, Nehru dijo en la sesión secreta [illegible] las puertas del país a todos los tibetanos que no quiere dar ningún motivo a que se diga que [illegible] los deberes de amistad con China, para que la posteridad no pueda acusarle de haber adoptado, en un momento crítico, medidas perjudiciales en las relaciones chino-indias, que han sido cordiales hasta ahora.

Según los informantes, el primer ministro declaró que al decidir su actitud con respecto al Tibet obró guiado por los principios del patriarca Gandhi, encaminados a lograr la fraternidad universal y [illegible]. Manifestó que la política de la India [illegible] fronteras al mismo tiempo que se mantienen relaciones amistosas con un país vecino.

El primer ministro declaró que la India [illegible] justas. Al mismo tiempo, informan, proclamó que la India apoya la autonomía del Tibet.



El traslado de los restos del Dr. Herrera

Numerosos correligionarios del jefe del Partido Nacional, Dr. Luis Alberto de Herrera, trasladaron ayer sus despojos mortales desde la Casa del Partido al Salón de los Pasos Perdidos del Palacio Legislativo. En este lugar están siendo velados hasta la tarde de hoy en que se efectuará el sepelio en el Cementerio Central. Las notas gráficas ofrecen dos aspectos del [illegible] que se agregó a las demostraciones de pesar que se vienen sucediendo desde la muerte de esta relevante figura nacional.

ANUNCIAN SERIOS DISTURBIOS EN IRAK

Un diario de El Cairo informó que estalló una guerra civil en Irak Septentrional

La información añade que se entabló violenta lucha entre los nacionalistas y comunistas

Beirut, Abril 9 (UPI). — Al proseguir hoy la lucha de propaganda entre la república Arabe Unida e Irak, radio El Cairo, informó que había estallado una guerra civil en Irak septentrional, la noticia no pudo ser confirmada en fuentes neutrales.

La información difundida por radio El Cairo había sido publicada por el diario "Al Ahram", de la capital egipcia.

Según esa información se había entablado violenta lucha entre nacionalistas, tropas del gobierno y comunistas en tres zonas del norte y noroeste de Irak, agregaba que había "decenas" de muertos y heridos.

También decía "Al Ahram", que en Ramabi turbas enfurecidas habían incendiado en las calles vehículos militares después que los comunistas asesinaran a un comerciante que se negó a exhibir en su tienda un retrato del Primer Ministro Iraqués, Abdul Karim Kassem.

Agregaba que nacionalistas iraqueses se habían reguçiado en las montañas donde habían proclamado una "rebelión contra Kassem". También decía que manifestantes anticomunistas habían sido ametrallados por las tropas.

Asimismo "Al Ahram", declaró que se lucha intensamente en Jabal entre miembros de la tribu Shammar y fuerzas leales a Kassem, y que parte de estar se había pasado a las filas rebeldes. La tribu Shammar desempeñó papel importante en la abortada rebelión de Mosul del mes pasado.

Por su parte Radio Bagdad informó que el ex-presidente Egipcio, Mohamed Naguib había muerto hace varios meses y que la noticia había sido ocultada por orden del presidente de la RAU, Gamal Abdel Nasser.

EXIGENCIA DE IRAK

BEIRUT, 9 (UPI). — Una fuente bien informada del Cercano Oriente, dijo hoy que Irak exige la nacionalización de las acciones francesas de la Iraq Petroleum Company (I.P.C).

Esta fuente, cuya información fue confirmada en círculos petroleros autorizados, dijo que Irak, considera la nacionalización como medida de aumentar sus intereses y utilidades en la industria petrolera del país. El petróleo constituye la mayor fuente de ingresos para la hacienda iraquesa. El año pasado, el gobierno obtuvo el total record de 237.000.000 de dólares por su participación del 50 por ciento en la producción de más de 33 millones de toneladas de petróleo.

La Compagnie Francaise des Petroles, propiedad del gobierno francés, retiene el 23,75 por ciento de las acciones de la Oraq Petroleum Company. Cantidades similares están en posesión de la Britich Petroleum Company y de la Royal Dutch Shell. Otro 23.75 por ciento está dividido a partes iguales entre la Standard Oil de Nueva Jersey y la Socony Vacuum.

El otro cinco por ciento lo posee la fundación Gulbenkian, establecida por el fabuloso "Señor cinco por ciento". Calmuste Gulbenkian.

Irak, según otra autorizada fuente petrolera, también insiste en la revisión del acuerdo de división de las utilidades a base del 50 por ciento, que debe continuar aun en vigor otros 43 años. Irak insiste en un aumento de aproximadamente el diez por ciento en su participación.

Petroleros occidentales dicen que si la petición de Irak es aprobada por la Iraq Petroleum Company, el resto del mundo árabe exigirá igual tratamiento, exigencia que resultara difícil rechazar. Fuentes locales de crédito están de acuerdo en que en estos momentos se realizan negociaciones en Bagdad sobre la sugestión de nacionalización hecha por Irak.

(Sin embargo, en Londres, un portavoz de la Iraq Petroleum Company dijo que hasta donde es posible determinar, "carecen de fundamento" los despachos en el sentido de que Irak trata de nacionalizar una parte de la compañía.

(El vocero manifestó que la Oficina Central de la Compañía "No tiene conocimiento" de que en Bagdad se realicen negociaciones en ese sentido).

Existe aquí el sentimiento de que la nacionalización sería aceptada por los intereses financieros franceses, si reciben compensación adecuada. Se dice que los franceses han estado tratando de vender acciones de la I.P.C. últimamente, a fin de reunir dinero para la explotación del Sahara.

Petroleros occidentales y árabes están de acuerdo en que la fórmula de 50-30 sobre distribución de las utilidades, atraviesa por el Estado de más delicado equilibrio desde 1950. Pero se piensa en algunos medios que Irak está mas interesado en adquirir las acciones francesas para aumentar sus entradas con mayor participación en los dividendos, que en alterar su acuerdo de 50-30 con la ICP.

SIN NOTICIAS EN FRANCIA— PARIS, 9 (UPI).— En las esferas petrileras francesas se informó esta noche que no se han recibido indicaciones de ninguna especie sobre los supuestos propósitos del gobierno iraqués de nacionalizar la participación (acciones) francesa en la Compañía petrolera de Irak.Un representante de la Compañía Petrolera francesa, de propiedad del estado francés, dijo dudar de la veracidad de dichas informaciones, cuyo origen se atribuyó a círculos bien informados. Añadió que semejante medida de parte de Irak evidentemente estaba en contraposición a las informaciones recibidas por la compañía desde Irak en los días últimos.

El funcionario se negó a hacer otro comentario sobre la situación hasta recibir alguna indicación oficial desde Irak.

Sin embargo, se recuerda en las esferas francesas que el Primer Ministro iraqués Abdel Karim Kassem, declaró hace poco que, adhiriéndose a la causa de los nacionalistas argelinos, su gobierno estudiaría la cuestión de la participación de Francia en la compañía petrolera de Irak.

La compañía petrolera de Francia es propietaria del 23.75 por ciento de las acciones de la compañía de petróleos de Irak.

LA ACTUAL SITUACION ARGENTINA

FUE ANALIZADA ANOCHE EN TODA SU EXTENSION Y EN EXTENSA EXPOSICION POR EL MINISTRO DEL INTERIOR Dr. ALFREDO VITOLO

BUENOS AIRES, abril 9 (UPI). — Una extensa exposición sobre la situación del país, que incluyó todos sus aspectos, ofreció esta noche el ministro del Interior, doctor Alfredo Vitolo. Habló desde su despacho de la planta baja de la Casa de Gobierno por radio y televisión, ante funcionarios de gobierno, legisladores y numerosos invitados.

Inició sus palabras expresando: "El 23 de febrero de 1958, el pueblo argentino consagró su voluntad de realizar, en democracia y libertad, el progreso económico y social. El pueblo votó por la paz interior, por el trabajo creador y por la verdadera justicia social". Tras referirse al significado de la fecha, añadió: "El gobierno no se ha apartado de ese programa". Dijo luego: "Durante casi treinta años, con diferentes pretextos, se mantuvo a los argentinos enfrentados entre ellos. Por el fraude, por la violencia, por la dictadura". "De ahí— expresó más adelante— que el 23 de febrero tiene una doble significación. Por una parte significa que la Argentina retorna al cauce histórico de su destino democrático y, por la otra, que esa recuperación está puesta bajo el signo de la realización nacional y el progreso social".

"Quienes hemos asumido la responsabilidad de impulsar la integración y la realización argentina, pertenecemos a un partido político. Pero somos instrumentos de esa acción. Del Poder Ejecutivo y de todas las representaciones públicas depende que sigamos estando a la vanguardia del proceso".

Explicó entonces: "Justificamos nuestros que hacer administrativo y nuestra preocupación política con un programa dentro de una realidad dada: un programa que no es un alarde retórico, sino una trayectoria concreta, a través de las circunstancias de un momento nacional. Tenemoso que liberar a la Argentina de un inflingido porvenir agropecuario. Dos guerras mundiales y factores sociales que se agregaron, habían dado las condiciones para impulsar una industria liviana, pujante pero vulnerable. Una industria dependiente de la importación de combustibles y de materia prima, en un país que ofrece uno de los índices más bajos de capacidad energética. Un país que estaba devorando sus propias entrañas".

Dijo a continuación el ministro: "Así surgieron los objetivos principales de la nueva política: el autoabastecimiento energético y la creación de la siderurgia nacional. Expansión de explotaciones petroleras, con la nacionalización del subsuelo. Se suscribieron contratos y se dictó una ley que puso fin al pleito secular sobre el dominio del subsuelo". Tras reseñar otras realizaciones, dijo: "El petróleo surge, las entrañas de la tierra se abren y el nuevo cima expresa el anhelo que ya es una esperanza viva del pueblo argentino para lograr progresos y bienestar. Todo esto se ha puesto en marcha, y podemos afirmar, sin pactancia, que cualquiera sea el destino que tengamos, esta ambición y este logro están incorporados definitivamente a la historia argentina".

HABRA TRABAJO Y RIQUEZA

En otra parte de su alocución, dijo Vitolo: "Habrá trabajo y riqueza en las abandonadas provincias lejanas que alguna vez fueron emporio, víctimas devoradas de la deformación provocada por los intereses extranjeros, que convirtieron zonas potencialmente aptas en vastos desiertos, para que el argentino no tenga que abandonar la tierra natal para seguir el camino obligado de la metrópoli". Afirmó entonces que "el gobierno no cuenta con el medio milagroso para consumar un programa como el anunciado, sin capital, sin trabajo, sin sacrificios, sin ahorro nacional. Debimos recurrir a otros capitales. Tenemos una dolorosa experiencia concreta en este aspecto y hemos aprendido la lección. No volveremos a cometer errores del pasado. Los capitales deben venir a traer riquéza, no a llevársela ni a controlarla". Después hizo este reclamo: "Para alcanza los objetivos propuestos es indispensable el apoyo de todos los sectores y una situación de paz interior".

Se refirió seguidamente el ministro a los esfuerzos del gobierno para unir a la clase trabajadora: al deseo de contar con una central obrera única; a la ley de amnistía; a la ley de asociaciones profesionales y otras medidas, para afirmar: "La pacificación nacional tiene un sentido colectivo y no una significación individual. La integración nacional no pretende hacer concordar ideas contrapuestas, ni que las agrupaciones o los hombres enajenen sus propias convicciones. Se trata de la identidad en las cuestiones fundamentales que hacen a la vida del país y al porvenir del pueblo argentino".

SERIOS OBSTACULOS

Con relación a este propósito, indicó: "Hemos tropezado con serios obstáculos en la realización de ese intento". "Factores internos —añadió más adelante— se han valido de la división y el enfrentamiento para procurar un clima de agitación y factores externos han buscado en la perturbación, desaliento y descrédito en el orden internacional. Hemos vivido días agitados y desde hace unas semanas se agudizan los intentos de perturbación.

Luego de referirse a los más recientes sucesos de alteración del orden, que calificó de "intención de crear una situación de caos de imprevisibles consecuencias", recordó que el gobierno había responsabilizado de esos episodios a elementos comunistas "que obedecieron directivas no sólo locales sino internacionales". "El Poder Ejecutivo tiene las pruebas irrefutables que así lo señalan y comprueban". "El gobierno ha tomado las medidas para reprimir los actos de perturbación y advierte que obrará en cada caso con inprexible energía, no sólo para defender la paz interior sino para evitar la infiltración extranjera, lesiva de nuestra soberanía. Algunos representantes extranjeros deberán abandonar el país, por haber violado las normas internacionales que hacen a los mejores vínculos entre los pueblos".

"El gobierno renueva su propósito de mantener relaciones con todos los países del mundo, pero afirma que no permitirá la intromisión de nadie en los aspectos internos argentinos". Tras advertir sobre la severidad de las medidas que se adoptarán "contra quienes pretendan utilizar el estado de derecho para abolir el imperio de la ley", dijo: "Libertad no es anarquía. Democracia no es subversión. Si lo que se pretende es despojar a las instituciones republicanas para abrir caminos a nuevos despotismos, vamos a demostrar que la democracia sabe construir y sabe defenderse".

FIRMEZA DEL GOBIERNO

Posteriormente indicó Vitolo: "Legítima la oposición, justificando el contralor de los actos del gobierno y bienvenida la crítica que ayuda a enmendar los errores; pero dentro de la ley. No la crítica y la confusión que crea confusión y que en definitiva se coloca no en contra del gobierno sino contra el país, porque altera su paz, porque sirve el atraso y el estancamiento".

Dijo a continuación: "El gobierno se mostrará firme, pero su firmeza no nace de la fuerza, sino de una profunda convicción y de la conciencia que tiene de su responsabilidad histórica, para consolidar esta etapa de la democracia argentina. El gobierno no quiere adhesiones a sus hombres, sino amor al país y comprensión para con la acción y para con los problemas fundamentales de la nación. El país está anhelante de verdad y de responsabilidad por parte de todos: del Poder Ejecutivo, de los partidos políticos, de las organizaciones gremiales, de las instituciones de distinta clase, de los hombres y mujeres que lo habitan".

Luego de reconocer la misión de contralor desarrollada por las organizaciones políticas y la prensa "aún con severidad en los juicios y acritud en la crítica", afirmó: "Es este el clima que deseamos en todos los casos, para vivir en intensidad la vida democrática, donde el gobierno cumple con su deber, la oposición con el suyo, y todos nos sometemos al juicio de la opinión pública y, a su hora, a las decisiones de la voluntad popular".

"Una política de revanchas —añadió— y de persecuciones, sería desacertada y suicida, como la que procura retornos y restauraciones imposibles. Ambas conducirían a la devisión, a la anarquía y a la miseria y, en última instancia, a la quiebra de la república y a la dictadura.

Los elegidos para realizar el primer viaje interplanetario

WASHINGTON, 9 (UPI). — El Gobierno reveló hoy, los nombres de los siete pilotos de pruebas seleccionados para decidir a cual se confiere el peligroso honor de ser el primer tripulante norteamericano de un vehículo interplanetario.

Los elegidos son: Teniente de Navío Malcolm Carpenter, de 33 años; Capitán de Aviación Leroy Cooper, de 32; Teniente Coronel de Infantería de Marina John Glenn, de 37; Capitán de Aviación, Virgil Grissom, de 33; Capitan de Corbeta Walter Schirra, de 36; Capitán de Corbeta Alán Shephard, de 35; y Capitán de Aviación Donald Slayton, de 35. Todos son casados y tienen hijos.

Los siete candidatos a participar en la "operación mercurio", para lanzar al espacio el primer satélite artificial tripulado por un ser humano, fueron presentados a los periodistas por la Dirección Nacional de Aeronáutica y del espacio (NASA). Todos ellos se declararon ansiosos de ser encargados de la misión, felices y orgullosos de tal honor.

El primer piloto interplanetario será lanzado tendido de espaldas, sobre un diván, en una cabina herméticamente cerrada. Una vez en órbita, el aviador se sentará en forma normal en el diván.

Después de dos o tres vueltas alrededor de la tierra, la cabina se hallará sobre el Pacífico, en dirección de California.

El piloto disparará entonces los cohetes de que irá provista la cabina o cápsula. Eso disminuirá la velocidad de la nave y el piloto entrará de nuevo en la atmósfero sobre Cabo Canaveral, su punto de Partida.

Un pequeño paracaidas se abrirá a unos 18.000 metros de la superficie a fin de disminuir todavía la velocidad de la cápsula.

A 3.000 metros de altura, se abrirá otro paracaidas, este de mayor tamaño. El piloto caerá en el océano suspendido de este paracaidas. Cuatro buques le estarán esperando y uno de ellos le recogerá de las aguas.

Un alto funcionario de la Nasa dijo que se había preferido a padres de familia porque las estadísticas médicas demuestran que estos "viven más que los solteros".

LOS PROBABLES SUCESORES DEL CANCILLER K. ADENAUER

Serian el Ministro de Economía Ludwig Erhard y el Ministro de Hacienda Franz Etzel

BONN, 9 (UPI). — Es probable que el Canciller Konrad Adenauer elija a su sucesor entre el Ministro de Economía, Ludwig Erhard, y el Ministro de Hacienda, Franz Etzel.

En las 48 horas transcurridas desde que Adenauer sorprendiera a todos con su anuncio de que sería candidato a la Presidencia de la República, el número de candidatos posibles a la Cancillería fue reduciéndose hasta quedar en esos dos.

El Ministro de Defensa Franz Josef Strauss, que dijo que sería Canciller después del próximo; el Ministro del Interior Gerhard Schroeder; y el Presidente del Parlamento Eugen Gerstenauer, parecen los tres haber quedado eliminados.

Y el propio partido del Canciller, el Demócrata Cristiano, parece separarse rápidamente en dos grupos, el que apoya a Erhard, hombre de 62 años, y el partidario de Etzel, que cuenta 36 años de edad.

Adenauer mismo partió anoche de la ciudad, para disfrutar de cuatro semanas de vacaciones en Italia, asimismo están fuera de Bonn los dos principales aspirantes al cargo. Erhard se encuentra en Essen, para hablar ante la Asociación del Comercio y la Industria, en tanto que Etzel viajó a Hannover, para presidir una reunión de la Comisión Económica del Partido Demócrata Cristiano.

Pero Adenauer aseguró en su discurso de anoche, pronunciado poco antes de partir, que aún después que él abandone la jefatura del gobierno, la política exterior de Alemania Occidental seguirá siendo la de ahora. La mayoría de los diarios coincide en que utilizando las todavía no practicadas facultades de la presidencia, Adenauer podría cumplir su promesa siquiera hasta las elecciones de 1961.

Kurt Becker, comentarista de asuntos internos en el diario "Die Welt", de Hamburgo, dice que las facultades más importantes que Adenauer puede ejercer como Presidente son el derecho a designar candidato a Canciller, sujeto a la aprobación del Parlamento, y compartir la tarea de nombrar a los Ministros. Señala que el actual Presidente, Theodor Hheuss, jamás intentó emplear estos poderes.

En cambio Adenauer, según sus amigos íntimos, tiene toda la intención de hacer uso de sus poderes presidenciales. Podría asimismo exigir el derecho a participar en las sesiones del Consejo de Ministros. En este caso, su influencia seguiría siendo tan poderosa como lo anunció anoche.

En un discurso radiotelefónico pronunciado esta noche, el líder socialista Fritz Erler expresó que evidentemente Adenauer se propone "imponer en Alemania Occidental un sistema como el del Presidente De Gaulle en Francia, en el que los poderes del primer magistrado son mayores que los del Canciller Federal". Pero, subrayó, "esta no es la intención de la Constitución Nacional".

MENSAJE RADIAL DE S. S. JUAN XXIII AL PRINCIPE AKIHITO

CIUDAD DEL VATICANO, abril 9 (UPI). — Se anunció que esta noche el Papa Juan XXIII trasmitirá un mensaje de felicitación matrimonial al príncipe heredero Akihito, de Japón. La nueva estación de radio del Vaticano, con potencia suficiente para llegar a cualquier parte del mundo, trasmitirá las palabras del Papa a Japón a las 2230 GMT, en cadena con radioemisoras de Italia y Japón.

Un mensaje personal del Papa será también entregado al príncipe Akihito por el internuncio en Japón, monseñor Maximilian de Furstenberg, acompañado de un regalo consistente en un mosaico con un dibujo de un foro romano.

El príncipe Akhito visitó en dos ocasiones al fallecido Papa Pío XII y fuentes del Vaticano dijeron que esas visitas son recordadas aquí con placer.

LAS CEREMONIAS

TOKIO, Viernes (UPI). — Una bella burguesita, Michiko Shoda, tomó hoy un sorbo de Sake de una taza de barro y con ello borró su condición plebeya y se convirtió en princesa y futura emperatriz del Japón como esposa del príncipe heredero, Akihito.

Ataviada con un quimono de ceremonial de 12 telas de seda y 20 kilos de peso que le prestó su madre política, la emperatriz Nagako, la diminuta Michiko contrajo nupcias con el príncipe en una solemne ceremonia sintoista celebrada en el sagrado santuario íntimo del palacio imperial.

Según el vetusto ritual sintoista la novia se convierte en esposa en el instante mismo en que toma el típico vino de arroz japones, el sake. Y Michiko será ahora conocida, hasta que ascienda al trono por el título de "Su alteza imperial la princesa Heredera Michiko".

Las ceremonias secretos ponen fin a 2.619 años de rígida tradición al llevar al umbral del trono japonés a una persona plebeya por primera vez desde que el legendario emperador Jimmu ocupó el solio imperial en 660 a. de JC.

Los ritos históricos de hoy fueron la culminación de una historia de amor imperial, al encontrarse Akihito y la bella burguesita, y que pronujo gran conmoción entre los tradicionalistas recalcitrantes. Según la costumbre, el emperador Hirohito y la emperatriz no asistieron a la ceremonia, pero vieron cuanto transmitió de ella la televisión. Los ritos nupciales propiamente dichos fueron secretos, pero más de un millar de invitados ocuparon asientos en un recinto adyacentes al santuario íntimo para ver entrar y salir a la feliz pareja. Entre ellos figuraban otros miembros de la familia imperial, la familia Shoda, el gabinete japones y miembros de la Dieta (Parlamento). La tradición también se quebró con la presencia como invitada de la señora Elizabeth Grey Bining, norteamericana que fue institutriz del príncipe desde los 12 a los 16 años de edad, primera persona extranjera en la historia que asiste a unas bodas regias del Japón.

También por primera vez estaba presente la prensa: dos corresponsales norteamericanos, uno francés y 14 japoneses. Esto también se consideró como una enorme concesión de las autoridades de la casa imperial.

La ceremonia comenzó exactamente a las 10 de la mañana. El sumo sacerdote sintoista, Sanaca Kanroji, encargado del ritual, encabezó la lenta procesión nupcial de nueve personas desde la vecina casa Ryokiden, donde había aguardado la hora los participantes al sagrado santuario "Kshikodokoro", donde tuvo lugr la ceremonia. El sacerdote, vestido de blanco, le seguía el príncipe, ataviado con un manto ceremonial de color anaranjado oscuro, su color personal, y un sombrero de laca negra. En la mano llevaba un cetro. Detrás de Akihito marchaba un chambelan que sostenía la cola del manto de aquel. Otro chambelan llevaba una espada que data de hace 700 años, símbolo de la dignidad de príncipe heredero de Akihito. Luego venía el gran chambelán del príncipe, y cerraba la marca otro sacerdote.

Detrás de este grupo iba Michiko, con su quimono, llamado "Junihitoe" ya usado por la emperatriz en sus bodas hace 35 años. Las telas exteriores eran púrpura y marrón, con bordados de crisantemos blancos, nubes blancas y cigüeñas. Al caminar la novia se veían algunos destellos de lo colores de las capas de seda interiores. Se tocaba con el tradicional "Suberakashi", con una peineta dorada, y en la mano llevaba un abanico de madera de cipres con 39 hojas.

La comitiva entró en el "Kashikodokoro", dividido en tres secciones: el santuario exterior, el interior, y el más sagrado de todos, el íntimo. En este penetró Akihito a través de unas cortinas de seda blanca abiertas por dos servidores, y se arrodilló sobre una plataforma de paja de un metro cuadrado. Michiko ocupó un puesto igual a su izquierda.

El sacerdote dió a cada uno una rama del arbol sagrado Sakai. Los dos trayentes hicieron las reverencias correspondientes, devolvieron las ramas al oficiante, y entonces Akihito se dirigió a sus antepasados leyendo los viejos caracteres de un pergamino que llevaba bajo el manto.

Aunque se desconocen las palabras exactas de Akihito a sus antecedores, se sabe que su significado es el siguiente "Hemos venido a informar de nuestro matrimonio y a declarar que compartiremos nuestras amarguras y dichas, y que nuestros sentimientos recíprocos permanecerán inalterables hasta la eternidad".

A continuación los contrayentes volvieron a la cámara exterior y se arrodillaron en otras almohadillas de paja. El sacerdote entegó al príncipe un tazón de sake, del cual bebió Akihito. El oficiante dió a Michiko otra taza de la cual también bebió la novia.

Ese fue el momento en que se consideró solemnizado el matrimonio. La comitiva regresó a la casa Ryokiden, y los invitados se marcharon. Luego, el grupo nupcial volvió para celebrar ritos privados ante dos pequeños santuarios a ambos lados del Kashikodokoro.

Terminada las ceremonias, la nueva princesa Michiko marchó en automóvil a la casa donde se cambió de ropa para ponerse un vestido en estilo occidental, mientras el príncipe se vestía de calle en la casa de Ryokiden. No almorzaron juntos, porque la princesa necesitaba mucho tiempo para quitarse el vestido ceremonial de novia. A continuación de esto figuraba en el programa la notificación formal de las nupcias al emperador y la emperatriz, y el triunfal desfile de bodas en una carroza descubierta tirada por caballos por las calles de Tokio hasta el palacio Shibuya del príncipe, a nueve kilómetros del palacio imperial, donde residirá ahora la nueva princesa heredera del trono.

PARTIO EL DIPLOMATICO RUSO EXPULSADO DE LA ARGENTINA

BUENOS AIRES, abril 9 (UPI). — A las 11.55 o sea 25 minutos más tarde que la hora anunciada, partió de Ezeiza el avión de la SAS en que abandonó el país el Sr. Nikolai A. Beloous, secretario de la embajada soviética expulsado por el gobierno argentino. El aeropuerto de Ezeiza con motivo de la partida del referido diplomático fue objeto de una severa vigilancia, con efectivos especiales destacados en el lugar por la policía federal y de la provincia de Buenos Aires.

El embajador soviético, Sr. Mikhail Alexievich Kostylev en compañía de su esposa, el Enviado Extraordinario y ministro Plenipotenciario de Rumania, Dr. Victo Dimitriu, la esposa del Ministro de Hungría, Sra. Veral de Zalka y varios miembros de esas representaciones diplomáticas concurrieron al aeropuerto desde una hora antes para despedir al viajero. También se hicieron presentes para allanar cualquier dificultad que pudiera presentarse, el Subjefe de ceremonial del Estado, Sr. Rodolfo Zapata Quezada y el Secretario Luis Rivas. En los instantes que precedieron a la partida, los cronistas trataron de obtener declaraciones del Sr. Belous, pero éste se cerró en un obstinado mutismo, limitándose a contestar: "No puedo hablar" para finalmente dar término a la sucesión de preguntas con un tajante "no quiero".

El embajador Kostylev despidió al viajero al pié de la escalerilla de acceso al avión y en esas circunstancias la señora de Belous que portaba un ramo de flores, visiblemente emocionada abrazo a aquél. Entre los presentes se tejieron algunos comentarios con relación a la presencia de la señora de Zalka en la despedida. Se atribuye a la nombrada una participación efectiva en los hechos que determinaron la expulsión del diplomático soviético. Al partir el avión, los funcionarios de la Embajada rusa permanecieron largo rato agitando sus pañuelos y fue dable advertir lágrimas en los ojos de muchas de las damas presentes.

ARMAS NUCLEARES PARA ALEMANIA

Sostuvo Mac Millan en la Cámara de los Comunes que deben suministrársele

LONDRES, abril 9 (UPI). — El primer ministro Harold MacMillan declaró hoy que Alemania Occidental debe ser provista de armas nucleares. Hablando en la Cámara de los Comunes, el jefe del gobierno señaló que una negativa a suministrarle tales armas sería "discriminación" contra Alemania Occidental".

Al mismo tiempo rechazó un pedido de la oposición laborista, de que se demorase toda ulterior entrega de armamento nuclear a la República Federal hasta después de las próximas conferencias de Ministros de Relaciones Exteriores y de gobernantes de Oriente y Occidente. "No creo que semejante decisión en estos momentos contribuiría a solucionar el problema", recalcó.

El pronunciamiento de MacMillan se interpretó como evidencia de que el gobierno hace todo lo posible por zanjar dificultades con el Canciller germano Konrad Adenauer. En Mensaje radiotelefónico, Adenauer fustigó anoche lo que calificó de campaña antigermana en Gran Bretaña. Pero el gobierno británico, a todas luces ansioso por mantener las buenas relaciones entre los dos países, se abstiene de enfrascarse en una polémica con el gobierno de Bonn.

En gesto conciliatorio hacia los alemanes, MacMillan manifestó al Parlamento que no es posible vedar las armas nucleares a Alemania Occidental, "porque no creo que los soldados tolerarían una situación en que hay discriminación en el tipo de armas que se distribuye según la nacionalidad de las tropas".

Hugh Gaitskell, el líder del laborismo, quiso saber si sería posible mantener el desarme nuclear de Alemania hasta después de las conversaciones sobre la crisis de Berlín con los soviéticos.

MacMillan respondió: "Trabajo intensamente en estas negociaciones y espero que tendrán éxito. Si bien estoy dispuesto a tomar en consideración cualquier cosa que pudiera ser provechosa, no creo que semejante decisión en estos momentos contribuiría a solventar el problema".

Mientras el primer Ministro hablaba en los comunes, el embajador de Alemania Occidental, Hans Von Herwarth, conversó durante 45 minutos esta tarde con el Ministro de Relaciones Exteriores Selwyn Lloyd. Tanto el Ministerio de Relaciones Exteriores como la Embajada germana dijeron que la entrevista había sido concertada, a requerimiento de Herwarth, antes del Mensaje radial de Adenauer.

Un vocero de la representación alemana manifestó que la entrevista se realizó "en atmósfera muy cordial" y que los asuntos discutidos abarcaron la decisión de Adenauer de aceptar la candidatura a Presidente de la República, así como la visita que el alcalde de Berlín occidental, Willy Brandt, hará a Londres el 20 del actual. Si bien admitió que se habían considerado otros asuntos, el vocero no supo decir si se mencionó el ataque radial del Canciller germano anoche.

Mientras el Gobierno rehusa comentar las manifestaciones de Adenauer, la línea general del comentario extraoficial es conciliador. Se coincide en que las conversaciones de MacMillan y Adenauer en Bonn subrayaron la necesidad de estrechar relaciones de amistad entre los dos países.

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Juan, 4, 5.)
Viernes 10 de abril de 1959

SIEMPRE APURADO

...pedidos por universidades oficiales de la república hermana. Pero sea ello lo que sea, existe en la Argentina, como hay aquí, una experiencia abundante en materia de calidad de enseñanza. Hasta hubo una época en que se hacía estadística sobre el origen privado u oficial de los estudiantes que llegaban a nuestra Universidad. Y las tales demostraban demasiado palmariamente quienes eran los estudiantes mejor preparados. Son estadísticas que han dejado de hacerse... Pero el Señor Rector tiene muy a mano los elementos necesarios para reemplazarlas.

No podemos seguir. No nos queda sino lamentar el apuro que persigue al señor Rector.

MIRANDO PASAR

DESAMPARO. — Hace días un avión que traía un pasajero enfermo debió aterrizar en San José, por causa de la tormenta que obligaba a cerrar nuestros aeropuertos.

En dicho campo no había más que dos personas integrantes de nuestro ejército. El teléfono no funcionaba desde hace días y el próximo está a dos kilómetros del lugar. No había ningún medio posible de locomoción. O sea que el campo estaba totalmente aislado del mundo y sin auxilios, ni había nadie que colaborara en el descenso de un avión.

Sólo a pie, dos kilómetros, se pudo ir a hablar a Montevideo, avisar del descenso y pedir un taxímetro a San José.

Parece realmente que alguien responsable debiera hacer lo posible por dotar a aquel campo de aterrizaje de medios mas en consonancia con la época.

VIVIENDA MODESTA

Se ha presentado a la Asamblea Legislativa brasileña un proyecto de ley que modifica la Nº 168 de 23 de diciembre de 1947, ampliando el campo de su aplicación. Por el nuevo proyecto se estipula que quedarán exentas de los impuestos que gravan la transferencia de bienes inmuebles las trasmisiones entre vivos, cuando sea la primera adquisición de una pequeña propiedad hasta un valor de 200.000 cruceiros y sea hecha por un trabajador urbano o rural, de condición modesta, para destinarla a su vivienda. En caso de enajenación se pagarán los impuestos antes dispensados.

En las mismas condiciones se procederá en caso de trasmisión por causa de muerte en cuanto al monto y la exención del impuesto de herencias.

El propósito de este proyecto es el de revivir una ley que había caído en desuso en virtud del monto límite que antes se fijaba para el beneficio y con el que nadie hoy en día podía adquirir una finca, luego de once años de su vigencia. Y lo mismo sucede allá con el impuesto de herencias del que, en realidad, muy pocos estaban eximidos de estos pesados tributos. La actualización, pues, que ahora se propone constituye un imperativo de justicia. Estas concreciones legales de las propagandas realizadas en pro, por ejemplo, de la vivienda extendida y del derecho de todos a poseerla, incluso con la colaboración del Estado, son verdaderas medidas de buen gobierno.

El proyecto brasileño además es lógico al equiparar las trasmisiones "inter-vivos" y "morti-causa". La justificación es la misma y el sentido social de la medida equivalente. A ellas se pueden aplicar motivaciones que se usan en otros aspectos. Por ejemplo, para justificar...

Sabio compatriota es honrado en París

Suspenden audiencias el Contralor

Disertará hoy David Viñas

Acto académico con motivo del Día de las Américas

Hoy en nuestra historia

1860 — El ...

1896 — Por ...

1897 — Llega ...

Ponen en circulación estampillas resellados

La Oficina ... de Correos ... al público ... citada fecha.

El Consejo Nacional rindió homenaje al Doctor Luis Alberto de Herrera

SE DECRETO DUELO NACIONAL DURANTE EL DIA DE AYER Y HOY, VOTANDOSE LOS MAS ALTOS HONORES QUE OTORGA LA REPUBLICA



...son, lo hizo el Esc. Arroyo Torres, en nombre propio y del Sr. Rodríguez Correa, para destacar que iban a votar el proyecto de ley que se consideraba; pero que en nombre de su sector expresaban que daban su voto por tratarse de un ex integrante de ese Alto Cuerpo, ex Presidente del Consejo Nacional de Administración y jefe de un partido político cuya gravitación en la vida nacional todos reconocemos.

Dejó constancia no obstante de que si bien se inclinaban respetuosamente ante la muerte, mantenían con toda firmeza las hondas discrepancias que en el largo luchar de más de medio siglo sostuvo el partido colorado batllista y los hombres del partido, con el ciudadano desaparecido.

Por su parte el Sr. César Batlle Pacheco dijo que iba a votar los honores que se proponían al Consejo, y que estaba demás decir que discrepaba con algunos de los contenciones por los extravíos de la pasión".

A las 17 y 30 da comienzo la sesión bajo la presidencia del Sr. Juan C. Raffo Frávega, con asistencia de todos los ministros de Estado y un importante sector de la bancada nacionalista en Diputados.

El Sr. Presidente es el primero en trazar el elogio del extinto, luego de dar cuenta de la convocatoria.

El Sr. Bove Arteaga propone homenajes a tributarse, además de los que prevé el mensaje del Poder Ejecutivo. Pide que el artículo 3º pase a ser 4º y que como 3º se establezca que se destina el salón de los Pasos Perdidos para velar los restos mortales del Dr. Herrera. Propone además estos homenajes: 1º) El Senado se pone de pie y guarda un minuto de silencio; 2º) Envío de una corona de flores; 3º) Nota de condolencia a sus deudos; 4º) Invitación por la prensa para el acto de sepelio; 5º) Designar con su nombre la sala de la bancada del Partido Nacional y poner allí su retrato 6º) Designar orador para hablar en el acto de sepelio en nombre del Senado.

HABLA EL DR. VARELA (U.B.D).

El Dr. José A. Varela, pone en relieve lo que significó el Dr. Herrera en la historia del Partido Nacional.

DR. BOTTINELLI

El Sr. Silvio Silva (U.B.D), da cuenta de que su compañero de sector Dr. Bottinelli no asiste a la...

(Continúa en la 8ª pág.)

Alcance del Duelo Nacional decretado

De acuerdo con la disposición reglamentaria que define el Duelo Nacional, de fecha 21 de Octubre de 1891, los días feriados de duelo nacional, no se solemnizarán como feriados; en consecuencia todas las re...

Espectáculos públicos suspendidos

Decreto Arzobispal

VIAJA A EUROPA EL EXCMO. SR. NUNCIO APOSTOLICO

NOS, el Dr. Dn. ANTONIO MARIA CARDENAL BARBIERI, POR LA GRACIA DE DIOS Y DE LA SEDE APOSTOLICA, ARZOBISPO DE MONTEVIDEO.

El día 27 del corriente mes de abril parte para Europa en viaje de merecido descanso Su Excia. Mons. Dr. Dn. Alfredo Pacini, Nuncio Apostólico ante nuestro gobierno.

No obstante que se trata de un alejamiento temporal, queremos despedirlo expresándole nuestro sincero afecto ofreciendo nuestras oraciones para que Dios le conceda un viaje sereno y un retorno feliz entre nosotros donde se le estima hondamente en los distintos sectores del país, por sus virtudes sacerdotales, por el celo en el cumplimiento de su misión diplomática y porque en su persona se encuentra un amigo de verdad.

El sencillo homenaje que queremos rendirle en esta circunstancia será el siguiente:

1º) El domingo 26 se celebrará la Santa Misa vespertina de comunión general en nuestra Basílica Metropolitana a la hora 19;

2º) A partir del día 27 los Sacerdotes de nuestra jurisdicción rezarán por tres días consecutivos la oración imperada de la Santa Misa "pro peregrinantibus et iter agentibus" — continuando luego con la imperada "Pro Papa".

Rogamos al Excmo. Sr. Nuncio Apostólico, Mons. Dr. D. Alfredo Pacini, quiera aceptar nuestro sencillo, pero sentido homenaje y hacerse intérprete ante Su Santidad Juan XXIII, felizmente reinante, de nuestro filial afecto e incondicionada adhesión a la Cátedra de Pedro.

Dado en Montevideo, a los ocho días del mes de abril del año del Señor mil novecientos cincuenta y nueve.

† ANTONIO M. CARD. BARBIERI
Arzobispo de Montevideo

Por mandato de Su Emcia. Revma.
OMAR MANGADO
Secretario general

EN EL 18 ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA DE CROACIA

...12 a las 8.30 Misa en la Catedral, a las 9.30 colocación de una ofrenda floral al pie del monumento al Gral. Artigas y a las 13 hs. almuerzo de camaradería en honor de los delegados extranjeros y miembros de otras colectividades en la casa del presidente de la colectividad Sr. Mateo Messarich; a las 16, acto patriótico en el mismo lugar organizado por Hrvatski Do... la Plaza Independencia.

Hora 10 y 30: Celebración de oficios religiosos para la colonia croata en la capilla del Hogar Sacerdotal, Av. Larrañaga 3440.

Hora 17: Conmemoración solemne y té en la sede de la Unión Católica Croata del Uruguay, calle Las Aromas 4408, con participación de la delegación croata de Buenos Aires.

LANZA DEL VASTO DEFINE "LO ABSOLUTO Y EL COMPROMISO"

En el Museo de Arte Moderno pronunció ayer, Lanza del Vasto su conferencia intitulada: "Lo absoluto y el compromiso". La frase es tomada de otra de el Gandhi: "de la belleza del compromiso".

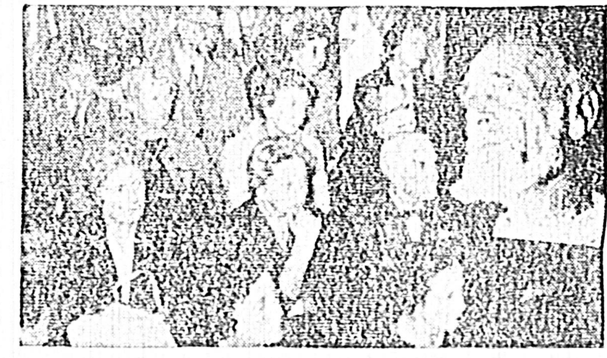
Pidió el orador no confundir el "compromis" del francés con el "compromiso" del español.

En lengua gala su acepción es, ... esperación, sino encarar nuestra vida espiritual a pequeños pasos, de a poco, sin desmesuramiento.

Y el primer paso podría ser aceptar la Verdad, reconocerla, darle dimensión de tal.

—¿Quién definió la Verdad alguna vez? se preguntó.

Poncio Pilato le preguntó a Nuestro Señor Jesucirsto qué era la...







La reunión de los Patronos Católicos

El Dr. Bibiano Riet Velazco en la reunión almuerzo organizada por la Asociación de Patronos y Dirigentes Católicos de Empresa celebrada al mediodía de ayer expuso el tema "Organización, creación y finalidades de la Escuela de Dirigentes de Empresa". La reunión que mes a mes celebran los Patronos católicos, se vio muy concurrida ya que no sólo la importancia del tema, sino además la personalidad del orador, que analizó en detalle lo relativo a la institución mencionada.

Panorama del Interior

Se anunciaron nuevos aumentos en el precio de la carne en Florida

...de multas en el incumplimiento de las siguientes disposiciones municipales en vigencia: montones de escombros en las calles. Barreras en las construcciones. Aguas servidas en la vía pública. Insalubri... a consecuencias de las últimas gestiones realizadas, las autoridades de enseñanza primaria depositaron en la inspección departamental de Maldonado, la suma convenida para terminar la obra en construc... e inhabitable local.

Mejorarán un paseo en Florida. — El paseo del Prado de la Piedra Alta será dotado de comodidades para los turistas. El Concejo Departamental a fin de mejorar aquel lugar de atracción, hará construir 3 bancos para dicho lugar.

Acto benéfico en Trinidad. — Extraordinario festival al aire libre se cumplirá el próximo 3 de mayo a beneficio del servicio social. Conocida es la extraordinaria acción que el mismo realiza en Trinidad, en la ayuda a las familias necesitadas, por lo que se espera que este beneficio alcance amplio apoyo popular.

Cobro de impuesto en Trinidad. — Se inició en esta ciudad el cobro del impuesto de Instrucción Primaria. El mismo se cobra con efecto retroactivo al mes de febrero de 1957.

Acto patriótico en San Carlos.— El Comité patriótico local ha resuelto realizar un acto público el próximo 19 de abril, conmemorando tan grata fecha patria. Con ese fin ha invitado a todas las instituciones para que hagan acto de presencia en las ceremonias que se cumplirán.



Pro escala móvil jubilatoria

En la sede de la Asociación de Funcionarios Portuarios se llevó a cabo ayer una reunión del Movimiento Nacional Pro Escala Móvil, con la asistencia exclusiva de los delegados de los organismos adheridos. Luego de la lectura de las numerosas adhesiones recibidas, el delegado por el departamento de Río Negro informó a la mesa que el domingo se realizará en la localidad de Fray Bentos un acto en el que se darán cita todos los gremios del departamento. Señaló además la excelente oportunidad que se le brinda al Movimiento Nacional de efectuar una reunión departamental con delegados de la Mesa Ejecutiva al cumplirse este mes el centenario de la citada localidad. El delegado por Paysandú informó que están programados actos en las ciudades de Salto y Paysandú para los días 25 y 26 del corriente, estando esas fechas sujetas a confirmación. El Sr. Felipe Torrano, miembros de la Comisión Honoraria, manifestó que la Comisión está abocada al estudio de la financiación de los recursos del orden de varios centenares de millones de pesos. En la referida reunión se resolvió además ponerse de pie en homenaje a la memoria del Dr. Dn. Luis Alberto de Herrera, y cursar una nota al Directorio del Partido Nacional, dando cuenta del citado homenaje.

† Coronel Ricardo Benavente — (Q. E. P. D.) Falleció en la Paz del Señor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal ayer 9 de abril de 1959. — Su esposa: María Elcidia Mussini de Benavente. Sus hijos: Ricardo y Estrella M. de Benavente, Zapicán y Haldée P. de Benavente. Sus nietos: Ricardo José...

† Aída Catalina María Ravandoni — ...

† Doctor Luis Alberto de Herrera — ...

† Doctor Luis Alberto de Herrera — ...

† Doctor LUIS ALBERTO DE HERRERA — ...

† Doctor LUIS ALBERTO DE HERRERA — ...

† Doctor LUIS ALBERTO DE HERRERA — ...

† Doctor LUIS ALBERTO DE HERRERA — ...

† Doctor LUIS ALBERTO DE HERRERA — ...

† Doctor LUIS ALBERTO DE HERRERA — ...

† Doctor LUIS ALBERTO DE HERRERA — ...

† Doctor LUIS ALBERTO DE HERRERA — ...

† Doctor LUIS ALBERTO DE HERRERA — ...

† Doctor LUIS ALBERTO DE HERRERA — ...

Entrevistarán al Pte. Frondizi por las obras del Salto Grande

Del Dr. Echegoyen al Pte. del C. Italiano

El Dr. Martín Echegoyen, Presidente del Consejo Nac. de Gobierno, remitió al Dr. Prof. Domenico Pellegrini Giampietro, Presidente del Circolo Italiano, la siguiente carta:

De mi mayor consideración:

Me es muy grato acusar recibo de su atenta carta de 20 marzo ppdo. por la que me solicita autorización para hacer efectivo lo previsto por los Estatutos de esa digna Institución respecto de su designación como uno de los Presidentes Honorarios. En respuesta, tengo el agrado de expresarle que es para mi alto honor aceptar tan expresivo cargo, vinculándome así a un centro tan típicamente representativo de la gran nación italiana en nuestro país.

Muy agradecido a esa distinción, saludo al Sr. Presidente y demás integrantes de ese Directorio con toda estima.

Llama a aspirantes la Fac. de Medicina

Citación urgente

Llámase a aspirantes, con plazo de un mes, y de acuerdo a las disposiciones del artículo 24º de la Ordenanza del personal docente, para la provisión titular de:

2. Ayudantes técnicos del curso de Auxiliares de Archivo médico. Docente-A. Esc. 7 gr. 12. Horario: 6 horas semanales durante un semestre. Sueldo: $110.00 mensuales. Plazo hasta las 18 horas del miércoles 6 de mayo de 1959.

Llámase a aspirantes, con plazo de 10 días, para la provisión interina de un cargo de: Jefe de sección del Departamento de Anatomía. A-Esc. 7 Gr. 4. Horario: 20 hs. semanales. Sueldo: $645.00 mensuales.

Plazo: Hasta las 18 Horas del lunes 13 de abril de 1959.

Concurso de méritos, con plazo de un mes, para la provisión titular de un cargo de Jefe de Sección del Dpto de Anatomía.

Características:

A— Esc. 7 gr. 4. Horario: 20 hs. semanales. Sueldo: $645.00 mensuales.

Plazo: Hasta las 18 horas del lunes 4 de mayo de 1959.

CITACION URGENTE— Se cita con carácter urgente, a las inscriptas en el Concurso de Auxiliar laboratorista del Instituto de Clínica Pediátrica, para concurrir el día 13 de abril a la sección concursos de la Facultad de Medicina, de 13 a 20 horas, a fin de notificarse de la fecha de iniciación de este Concurso.

Nueva Directiva

Ante nutrida y calificada concurrencia de socios propietarios y profesionales destacados de nuestro medio, la Cámara del Bien Raíz, celebró la asamblea anual ordinaria, prescripta por los estatutos, el 31 de marzo próximo pasado en su sede de Plaza Independencia Piso 2.

La lista presentada, cuyo lema "Superación", y encabezada por el actual presidente Dr. Pedro Romeo Spera resultó electa por mayoría de sufragios.

El Consejo Directivo de la Cámara para el período 1959- 1961 quedó integrado de la siguiente manera: ...

Concurso de críticos de Arte en Brasilia

Reciben obras para el IV Salón Bienal

Asamblea plenaria de Comisiones de Fomento

La apertura de la calle Chucarro

ALITALIA incorpora a su flota el "JET" DC 8

En Florida

PRESIDENTES DE CONCEJOS DEPARTAMENTALES SE REUNEN

Florida, 9 (ANI). — El 26 del corriente se realizará en Florida, de acuerdo a lo anunciado, el Congreso Nacional de Presidentes de Concejos Departamentales. El Concejo Departamental de Florida, resolvió en reciente sesión que su presidente presente las siguientes ponencias: 1) Reclamo de medidas urgentes al gobierno nacional, para evitar el continuo aumento del precio de la carne y severas disposiciones para terminar con el contrabando. 2) Problema creado a los gobiernos departamentales por la liquidación del impuesto establecido por ley del 17|12|57, para atender los servicios de deudas del Frigorífico Nacional. 3) Uniformización de criterios entre los municipios del interior, sobre expedición de patentes de rodados.

PROXIMA EXPOSICION DE LOS PERROS OVEJEROS ALEMANES

EN CONFERENCIA DE PRENSA SE ADELANTA DETALLES DE LA MISMA

En Conferencia de Prensa celebrada en la noche del 8, la S. V. U. —Sociedad de Criadores de Perros Ovejeros alemanes— dio detalles de la Primera Gran Exposición Nacional y Concurso Internacional de esa raza.

DESIGNIOS DE LA S. V. U. — Entre los designios de la S.V.U. estaría el importar calificados padres para elevar el nivel de nuestros planteles.

Esta exposición en la que se juzgarán exclusivamente perros ovejeros alemanes, tiene como finalidad el realizar un estudio técnico de los elementos con que se cuenta para lograr el mejoramiento de la raza.

S. V. que individualiza al perro pastor alemán conocido vulgarmente en nuestro medio como perro de policía, cumple una doble finalidad: de utilidad para trabajos en la campaña, y de trabajo, actuando como guardián o complemento de la policía.

Para esta muestra se han cursado invitaciones a los clubes afiliados a la S. V. de Argentina y Brasil de los que se han obtenido contestaciones afirmativas, con lo que se descuenta una brillante concu...

Dr. Wilhelm Fleck

...oficiales —como los planteles de perros de la Policía y de los Institutos Penales y la música de la Banda Policial— y del Club Nacional de Fútbol — que cede las instalaciones del Parque Central por el tiempo de duración de la exposición.

Esta importante muestra tendrá lugar mañana sábado 11 y domin... ...guna validez nacional ni internacional ... del Parque Central

EL KENNEL CLUB. — Por su parte el Kennel Club Uruguay ha dado a conocer que "al no auspiciar la Exposición organizada por la S. V. U., los premios otorgados en la misma no tendrán ninguna validez ...cional".

HABRA EN ENTRE RIOS UN HOMENAJE A NUESTRO PAIS

DE PAYSANDU A COLON (ARGENTINA) HABRA SERVICIO DE AUTO-BALSA

Paysandú, 9, (ANI). — El próximo sábado a las 16 horas en la vecina ciudad entrerriana de Colón, argentina, se realizará un acto de homenaje a nuestro país. Se dará el nombre de "República Oriental del Uruguay", al colegio Nacional de la nombrada ciudad. Se trata de un alto gesto de fraternidad ya que el colegio nacional representa al liceo departamental de nuestro país. Una delegación integrada por el Sr. Cónsul de la República Argentina, Raúl Pacheco Quiroga, el cónsul de la República Oriental de Uruguay en Colón, Sr. Mateo Silvera Bresque y el Administrador de Aduanas de la nombrada ciudad, Sr. Vicente Vives concurrieron al Concejo Departamental de Paysandú e invitaron a los concejales para asistir al acto. Igualmente se invitó a la dirección del liceo departamental a la inspección de Enseñanza Primaria y Normal y otros centros de enseñanza y prensa local.

Paysandú, 9 (ANI). — Cobra impulso la iniciativa de crear un servicio de autobalsas entre el puerto de Colón y la costa uruguaya de Nuevo Paysandú. Esa última localidad está a solo 8 kilómetros del centro de la capital sanducera. Se realizó una exposición de las gestiones en la reunión de Rotary Club.

Estuvieron presentes el prefecto de puertos de Colón, Sr. Manuel Solari, el administrador de Aduanas. Sr. Vicente Vives, y el consul uruguayo en Colón Sr. Mateo Silera Bresque.

El lunes 13, en ocasión de la visita que hará a Paysandú el gobernador de Entre Ríos Dr. Raúl Uranga, se procurará arribar a conclusión favorable.

Para ese día se espera contar en Paysandú con un representante del Ministerio de Rel. Exteriores del Uruguay y otro de la Direc. Gral. de Aduanas.

La nota gráfica muestra un aspecto de la reunión de prensa que se celebrara a bordo del buque ballenero "Slava 27", con motivo de la estadía en nuestro puerto de la flota de caza de ballenas, de la cual el "Slava" es el buque madre. El "Slava", que se encuentra en nuestro puerto aprovisionándose, está listo para salir de un momento a otro, para continuar su viaje a Odessa, a donde dirige el cargamento, fruto de sus cacerías por la Antártida.

Gremiales

Tiende a solucionarse el conflicto en el Anglo

Pari de funcionarios del Consejo de Asignaciones Familiares

En acuerdo con el Señor Ministro de Industrias y Trabajo el Consejo consideró el paro anunciado por los funcionarios dependientes del Consejo Central de Asignaciones Familiares.

Bosques y sierras de Minas, tema para un concurso poético

...llama a concurso entre los poetas asistentes a las III Jornadas Interamericanas de Poesía, y visitantes de la localidad de acuerdo a las siguientes bases:

1º— Para el mejor canto que describa o exalte el Bosque, las Sierras, la fuente Salus y el paisaje geográfico y espiritual de Minas, otorgando un premio de $ 250.00 m|n, indivisible, otorgado por la Compañía Salus. El premio se denominará "Juan José Morosoli" en recuerdo y homenaje del escritor minuano fallecido el 29 de diciembre de 1957. La forma del canto quedará a elección del concursante.

2º— La recepción de las composiciones, en número de 3, escritas a máquina, se hará hasta el día 30 de abril de 1959, en la Casa de la Cultura de Minas, Departamento de Lavalleja, Uruguay. Las composiciones vendrán en sobre cerrado, bajo lema o pseudónimo. En otro sobre menor, también cerrado y lacrado, el autor revelará su identidad, domicilio y calidad de invitado de las Jornadas. Podrá haber sido invitado a las II y III Jornadas Poéticas.

3º— El jurado estará compuesto por el Director de Cultura de Lavalleja, un delegado de la Casa de la Cultura y un delegado de la Comisión Organizadora de las III Jornadas Interamericanas de Poesía. Se expedirá antes del 30 de mayo de 1959, siendo su fallo inapelable. Todas las composiciones, premiadas o no, quedarán en poder de la Casa de la Cultura, que podrá disponer su publicación.

4º— Los antecedentes del concurso se radicarán en la Casa de la Cultura, pasando a integrar su acervo. El premio será remitido al ganador, cualquiera sea el país de su residencia, inmediatamente de ser dictado el fallo.

Mil dólares, premio del Concurso Bíblico

Del Servicio de Transmisiones

El Servicio de Transmisiones recuerda que el 15 de enero ppdo. se abrió el registro de Direcciones Telegráficas y que el período habilitado para la renovación de las registradas en el ejercicio anterior vence el 30 de abril corriente.

A fin de evitar la aplicación de multas se recomienda a quienes no hubieran procedido aún a efectuar esa renovación a hacerlo lo antes posible, concurriendo a esos efectos a la Calle Sarandí No. 472 de 14 a 18 hrs.

Ecos de la Exposición de R. Barradas

La exposición de las obras de Rafael Barradas, organizada por la Comisión Nacional de Bellas Artes, ha sido coronada por el más franco éxito de público y de crítica.

La institución organizadora ha recibido diversas adhesiones y felicitaciones, entre las que destacamos la enviada por la Sociedad de Escenógrafos de la Argentina. De dicha nota, que firman la Srta. Mª Carlota Beitia, como Presidenta y la Srta. Dora de los Santos, como Secretaria, destacamos el siguiente párrafo: "Si siempre debemos estar presentes en estas expresiones de lo que hace el espíritu, no podemos faltar en esta especial oportunidad en que el homenaje es para un hombre que matizó su vida entregando parte de su arte a la ilustración de libros infantiles y a la escenografía de teatros para niños. En esta última actividad también supo dejar recuerdos memorables, sobre todo en las piezas montadas por él en el Teatro Eslava de Madrid, dirigido por Martínez Sierra, quien supo procurar la voluntad y el talento de una trilogía inolvidable de famosos escenógrafos: Barradas, Brummel y Fontanals".

Esta tarde habrá mesa redonda sobre "Dedicación Total"

...dades que han bregado por un máximo nivel de rendimiento.

La reunión es a la hora 18 y 30.

REPRESENTANTE DE LAS N. U. PARA LOS REFUGIADOS EN PAISES DE LATINOAMERICA

El Dr. Auguste Lindt, Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados ha nombrado representante suyo en América Latina a la señora Ana Figueroa, destacada figura femenina de Chile, que sucede al Dr. Alberto Gonzalez Fernández. El Dr. González presentó su renuncia a este cargo por haber sido nombrado Secretario General de la Presidencia de la República de Colombia. La Sra. Figueroa ya ha comenzado a ejercer sus nuevas funciones en la Oficina del Alto Comisionado en Ginebra, y ha tenido oportunidad de visitar los campamentos de refugiados y los centros de Austria en que se llevan a cabo los planes de ayuda a éstos. La Oficina Auxiliar del Alto Comisionado para América Latina quedará establecida en Santiago de Chile. Como su predecesor la señora Figueroa se encargará de funciones de enlace con los gobiernos ante los cuales se la ha acreditado actuando en todas las cuestiones relativas a los refugiados que entran en las atribuciones del Alto Comisionado. Estudiará, además, con los gobiernos, las disposiciones que hayan de tomarse para la organización del Año Mundial de Refugiados, iniciativa aprobada por la Asamblea General de Naciones Unidas en su último período de sesiones.

NUEVO CONSEJO DE SALARIOS HA SIDO INSTITUIDO

En el acuerdo celebrado el martes por el Consejo Nacional de Gobierno con el Ministro de Industrias y Trabajo, fueron resueltos los siguientes asuntos:

Decreto instituyendo un Consejo de Salarios para Vendedores de Frutas, Verduras y Legumbres, de los Mercados Agrícola y Modelo.

Decreto homologando a los fines de su aplicación, en Establecimientos Frigoríficos del Cerro S. A, Armour del Uruguay y José M. Castro y Cía., el laudo para el personal de dirección y administración dictado para el Frigorífico Anglo del Uruguay S. A el 5 de febrero de 1959, con la sola modificación de la fecha de vigencia que se establece al 1º de marzo de 1959, para los dos primeros y al 1º de enero de 1959 para el tercero: y déjase sin efecto la convocatoria a Consejo de Salarios para las referidas actividades.

Decreto ampliando el de 24 de febrero ppdo. que creó una Comisión Especial para estudiar los planteamientos formulados por los fabricantes nacionales de maquinarias y repuestos, en el sentido de establecer que la misma estará integrada, además, con un representante de la Asociación Gremial de Importadores de Maquinaria Agrícola.

Acéptase la renuncia presentada por el Arq. Ruben Alberdi, del cargo de Ayudante Técnico de la Dirección de Industrias.

Apruébase la rendición de cuentas efectuada por el Consejo Nacional de Subsistencias y Contralor de Precios, originadas con motivo del cumplimiento de lo dispuesto por el decreto de 15 de setiembre de 1952, sobre subsidio a los fertilizantes.

Mensaje a la Corte Electoral, remitiéndole las actuaciones realizadas por la Dirección de Industrias relativas a las entregas de papel a los partidos políticos para impresión de propaganda y hojas de votación en el último acto eleccionario.

INFORMATIVO RELIGIOSO

VIERNES 10. - Viernes después del domingo in albis, blanco, simple. Misa dom. anterior, Gloria Prefacio de Pascua.

SABADO 11. - San León I. Papa Confesor y Doctor Blanco, doble. Misa "Si diligis me". Gloria, Credo, Prefacio de Pascua.

DOMINGO 12.-Domingo 2º después de Pascua. Blanco, doble, Misa propia, Gloria, se omite la imperada. Credo. Prefacio de Pascua.

CUARENTA HORAS. — 10, 11 y 12: Hnas. Salesianas (Av. Lezica, 6187); 13, 14 y 15: Cripta del Seminario (Av. Instrucciones, 1115): 16, 17 y 18: Capilla San Alejandro (26 de Marzo, 3402); 19, 20 y 21: Hnas. Capuchinas (Malvín). 22, 23 y 24: Tierra Santa; 25, 26 y 27: Capilla de San José (R. Graceras, 772).

RETIRO MATRIMONIAL. — Predica el R. P. Pedro Richards C. P., hoy viernes 10, sábado 11, domingo 12. Informes etc., por los teléfs.: 50.00|.32 y 22.69.67.

EJERCITACIONES ESPIRITUALES. — Dictará el R. P. Lombardi S. J. en Buenos Aires, del 17 del corriente, por la tarde hasta el 24 inclusive. Informes e inscripciones en: Excmo. Sr. Arzobispo de Buenos Aires, Mons. Fermín Lafitte, Palacio Arzobispal, Suipacha 1934 Buenos Aires. Argentina.

HOMENAJE DE MAESTROS CATOLICOS. — Los maestros católicos rendirán homenaje al Cardenal Barbieri con una Misa Vespertina en la Asociación Magisterial Santa Elena (Minas, 1283) mañana sábado 11 del corriente, a las 18 horas.

R. P. DOMINICAINS. — VENDREDI 10 AVRIL à 19 h.: "Le Salut: chacun pour soi ou les uns par les autres?"

ASOCIACION DE ESTUDIANTES Y PROF. CATOLICAS. — Inician cursos y actividades regulares el lunes 13 del corriente. Habrá cursos de Sagrada Escritura o de Teología.

REV P.. PEDRO ARRUPE. S.J. — Dictará las siguientes conferencias en nuestro medio:

Viernes 10. - Organizada por A. M. E., habrá una reunión a las 17 30. Se invita a los delegados Misionales de los Colegios y Liceos. Será en Soriano, 1472.

Sábado 11. - A las 12 y 30, habrá un almuerzo criollo en la Sociedad Criolla "Dr. Elías Regules" (Avda. Bolivia, 2455). Los tickets, se retiran en Soriano 1472, o por los teléfonos: 4.94.00 y 4.98.10.

COFRADIA DEL SANTISIMO — PARROQUIA SAN JOSE (VASCOS). — La Junta Directiva, recuerda a los Sres. Hermanos y Sras. Hermanas que el domingo 12 a las 8 horas, se rezará la misa mensual de la Cofradía.

Seguidamente habrá procesión por el interior del templo y bendición con S. D. M.

EJERCICIOS ESPIRITUALES. — Los días 1º de mayo, sábado 2 y domingo 3 habrá una tanda de Ejercicios Espirituales dirigida por el R.P. Justo Asiain S.J., dedicada especialmente al aspecto social de la vida religiosa.

Aprovechando el feriado de esos días se realizarán estos días de retiro para los que se invita de un modo especial a los jóvenes que se dedican a las obras apostólico-sociales. Inscripciones en Soriano 1472.

ORDEN TERCERA FRANCISCANA. — El Discretorio de la O. T.F. (Avda. Sayago 1090) invita para la Misa mensual del próximo domingo 12 del cte. a las 6 y 30 horas. Se oficiará por el alma de la Hna. María T. Aguirrezábal recientemente fallecida.

HOMENAJE AL SR. CARDENAL — Organiza la Agrupación Católica León XIII, con una Misa de Comunión Pascual de sus asociados, el domingo 12 del cte. a las 9 hs. en Iglesia de las HH. Adoratrices (Mercedes y Olimar. Asistirá el Sr. Cardenal. Celebrará la Misa el Excmo. Mons. Dr. David Giordano.

LA META DEL PERIODISTA CATOLICO ES SER UN PUENTE ENTRE LA IGLESIA Y EL LECTOR

Lima, abril (NC). — Conocer bien al público lector, hacer un periodismo atento a sus necesidades, sentir con la Iglesia y buscar la perfección técnica deben ser las metas de la prensa católica en América Latina.

Tal es en síntesis el enfoque que darán a uno de los debates del primer Congreso Latinoamericano de Prensa Católica a fines de mes aquí, un centenar casi de periodistas venidos de todo el Continente.

Los lineamientos generales fueron propuestos de antemano por el Dr. Joao Etienne Arreguy Filho, redactor jefe de O Diario de Belo Horizonte, uno de los periódicos católicos de más influencia en Brasil.

Para omitir los largos discursos, el Congreso concentra los trabajos en debates prácticos sobre documentos circulados con anterioridad entre los delegados, que así podrán traer sus notas y comentarios, y ordenar sus experiencias.

"Propósito y técnica del Apostolado de la Prensa", es uno de ellos. Los otros dos versan sobre la formación del periodista, y sobre los medios de intercambio e información.

"Debemos llegar al público, debemos conocer a nuestro público", escribe Arreguy. "El público hace el diario, pero el diario hace a su público también. La opinión pública, con todo, es caprichosa. Debemos atenderla hasta el punto en que no ofendamos el principio básico de la prensa católica; dar testimonio de la Verdad."

"No son sólo los católicos quienes quieren formar la opinión pública; los laicistas, los comunistas también, y los que no teniendo como fin explícito formar opinión, la deforman."

El periodista agrega que no puede el católico dejar el campo abierto a esa competencia, antes bien debe aprender de ellos la técnica de la difusión, superarla adaptándola a buenos fines.

La publicación católica "se manifestará en su orientación, en el modo de encarar los acontecimientos y los hombres".

"Nuestro lema —dice después,— debe ser la verdad y la absoluta fidelidad a la Iglesia. Sentir con la Iglesia". Mucho de su estudio está basado en citas pontificias sobre el apostolado de la opinión pública.

"¿Cómo llegar al hombre de la calle?" es otra de las cuestiones propuestas.

El periodista brasileño señala la necesidad de [illegible]

[illegible]

Cátedra de Pedro

Visitó la tumba de Pío XII el Santo Padre

CIUDAD DEL VATICANO, 9— (ANSA). — El Papa recibió a un grupo de 55 alumnos del colegio Militar de Lisboa.

CIUDAD DEL VATICANO, 9— (UPI).— El Papa Juan XXIII se sumó hoy a los fieles más madrugadores en la Basílica de San Pedro para orar sobre la tumba de sus predecesores y presenciar el embalsamiento de un Santo.

El Pontífice descendió a las grutas del Vaticano para visitar la tumba del Papa Pío XII, como lo ha hecho todos los nueve desde el fallecimiento de su predecesor el nueve de octubre último.

Un puñado de fieles que asistía a las primeras misas en la Basílica y en las grutas inclinaron las cabezas al paso del Sumo Pontífice, no hubo aplausos. Los fieles respetaron el carácter privado de la visita papal.

El Sumo Pontífice, se arrodilló ante la sencilla tumba de mármol de Pío XII, en el extremo de un corredor de las grutas. También oró brevemente ante las tumbas de Pío XI y Benedicto XV.

El Papa concluyó la visita de 45 minutos en la Sacristía de San Pedro, para inspeccionar el cuerpo embalsamado de San Pío X que se prepara para ser mostrado al público en la ciudad de Venecia.

LOS PREPARATIVOS DE LA PEREGRINACION AL VERDUN

China pide y exige: Meditación, oración, sacrificio

Desde mediados de marzo y según una razonable costumbre, se repiten año a año los preparativos de la Peregrinación al Verdun, desde los insignificantes trámites materiales hasta el silencioso y velado trabajo que se hace en la hondura espiritual de cada peregrino Podría decirse que la peregrinación ha comenzado ya

Es conveniente que no arranque de la falda del Verdun porque las actitudes humanas exigen para ser realmente auténticas surgir desde el interior de la persona y deben ser meditadas y queridas antes de su ejecución

Estos días que anteceden al 19 deberán enriquecerse e impregnarse con estos aportes previos: meditación, oración, sacrificio.

Porque somos la Iglesia y porque la amamos, porque debe ser nuestra su angustia, iremos al Verdun

Si un miembro está enfermo, todo el cuerpo sufre

Acabamos de meditar en Semana Santa, la oración sacerdotal del Señor: "que como Tú, oh Padre!, estás en Mí, y Yo en Ti, así sean ellos una misma cosa en nosotros...".

¿Qué es lo que podemos ofrecer por medio de María para que esta unidad no se mutile?

La plenitud de la entrega está condicionada por el amor que en ella se pone; ni por la cantidad, ni aún por la magnitud del sacrificio; sólo por el amor

Homenaje al Emmo. Sr. Cardenal prepara la Agrup. Cat. León XIII

Lo organiza la Agrupación Católica [illegible]

Cursillo especial en la Esc. de Servicio Social del Uruguay

La Dirección de la Escuela participa e invita a alumnas e interesados en general al Cursillo de tres clases que dictará a partir [illegible]

CALIFICACION DE LECTURAS

Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

[illegible]

El P. Arrupe en A. M. E.

Hoy viernes a las 17 y 30 hs. tendrá lugar la primera reunión del año de Acción Misionera Estudiantil, en la sede de la Dirección Nacional de Propagación de la Fe, Soriano 1472. [illegible] será la oportunidad de oír al P. Arrupe S.J.

El P. Arrupe se ha convertido en uno de los centros más poderosos de la atención mundial en este momento. Sus palabras han provocado una verdadera sacudida espiritual.

Este gran misionero, testigo presencial de la gran tragedia provocada por la caída de la bomba atómica en Hiroshima ha sabido hacer comprender la importancia trascendental del [illegible] en esta hora [illegible] Extremo Oriente.

La orden del día de A.M.E. se completará con el Plan de Acción para 1959.

Se pide encarecidamente a todos los Colegios y Liceos que envíen sus delegados misionales.

CICLO SOBRE PERIODISMO EN EL CINE

Iniciando un ciclo dedicado al periodismo en el cine, que organiza Cine Universitario para su programación de abril-mayo, esta tarde a las 19.30 hs. en Andes 1362, el periodista y crítico Carlos M. Gutiérrez ofrecerá una conferencia sobre [illegible] y su versión del periodismo".

El ciclo continuará en fechas siguientes, con la exhibición de los [illegible] (Página negra), [illegible] con Broderick Crawford, John Derek, Donna Reed; Meet John Doe (Y la [illegible]) de Frank Capra, con Gary Cooper, Barbara Stanwyck, Walter Brennan; Deadline USA (La hora de la venganza), de Richard Brooks, con Humphrey Bogart, Kim Hunter, Ethel Barrymore. Call Northside 777 (Yo [illegible]) con Henry Hathaway, [illegible] Richard Conte, [illegible] Dents Lon[illegible], de Dani[illegible]ele Delorme y [illegible] (Sucedió hoy), con Jack Hawkins, [illegible], Eva Bartok. Las exhibiciones se realizarán con carácter exclusivo para socios, en C. Universitario, Andes 1362, de 18 a 21 hs.

AUMENTO DEL PRECIO DE LOS DIARIOS

A PARTIR DEL SABADO 11 DEL CORRIENTE SE VENDERAN A $ 0.15

Desde el 11 de abril actual los diarios de la Capital se venderán a $ 0.15 el ejemplar.

Esta medida tomada por la Asociación Gráfica del Uruguay, se fundamenta en la necesidad de contemplar una justa aspiración del gremio de Vendedores de Diarios, a fin de obtener un mayor beneficio, así como para financiar, en parte, los constantes aumentos de sueldos y salarios y los encarecimientos reiterados de gastos, servicios y mercaderías, de origen nacional, utilizados en la confección de los diarios.

Sacerdote Capuchino abandona el país

Acaba de ausentarse del Uruguay el R. P. Ambrosio de Rosario, ex Comisario Provincial de los Padres Capuchinos que en Chile desempeñará importantes actividades por expreso pedido del Reverendísimo Sr. Obispo Vicario Apostólico de la Araucania. Numerosas simpatías y un gran afecto conquistó este destacado religioso, durante su actividad en nuestra patria que se caracterizó por el celo hacia las obras apostólicas y la cuidada atención en las labores que desarrollan los beneméritos P. Capuchinos en Argentina y Uruguay. En el grabado vemos de izquierda a derecha al Sr. Alfonso Pereiro, R. P. Ambrosio, R. P. Ignacio de Elías Cura Párroco del Cerro y al R. P. Andrés de Montevideo actual Comisario Provincial de los Padres Capuchinos.

LAS ACTUACIONES DEL R. P. P. ARRUPE EN NUESTRO MEDIO

Conforme al Programa anunciado se van desarrollando los diversos actos de la intensa "Semana del Japón", celebrada en nuestra Ciudad en torno al veterano misionero Padre Pedro Arrupe, hombre de méritos excepcionales y de una rica personalidad que conquista a cuantos le tratan.

En la primera Conferencia celebrada en la Facultad de Medicina, en un ambiente de ciencia y distinción de acuerdo con el lugar y los que asistían desarrolló el Doctor Arrupe aspectos técnicos de su excepcional experiencia en Hiroshima, cuando la Bomba Atómica arrasaba una Ciudad, cambiaba la ruta de un pueblo y comenzaba una era nueva para la humanidad.

En el Rotary Club captó el conferencista la atención de un auditorio distinto, profesionales de vivir intenso que buscan en esos almuerzos fraternales un cambio de preocupaciones más humanitarias. La reacción unánime de todos los reunidos fue impresionante y sumamente elogiosa para el orador, que sabe captar cada auditorio llegando hasta lo íntimo del espíritu humano. Su especialización en psicología le ha dado ese arte singuular de hablar un lenguaje distinto para cada oyente; por muy distanciados que estén entre sí todos le entienden y le aplauden entusiasmados.

Por la noche del mismo martes, cautivó de nuevo a un selecto auditorio, congregado en reunión social la elegante mansión de la Sra. María Elena del Castillo de Irureta Goyena pudo reunir y acoger a más de 200 personas de nuestra sociedad, que siguieron hasta el último detalle de las emocionada exposición. Para algunos fue en esta ocasión donde el Padre se mostró más elocuente y sobre todo más eficaz para comunicar su propia emoción.

Estos éxitos, explican el interés creciente ante las actuaciones que le restan, ayer jueves, reunió numeroso público en el Teatro Odeón, pues el título "Hiroshima, testimonio de un sobreviviente" es quizá el más interesante de todos. Por ser esta la última oportunidad de escucharle, se prevé que el Teatro va a resultar pequeño para contener a la concurrencia, como le ha pasado ya varias veces al Padre Arrupe, que alguna ocasión tuvo que asomarse antes de empezar al escenario para rogar al público que se retirase, ya que peligraba el edificio incapaz de contener tanta multitud .

Para los Directores y Delegados Misionales de todos los Colegios y Liceos habrá hoy viernes una Conferencia especial en Soriano 1472 a las 17.30 y por fin, como obsequio delicado al Padre Arrupe, se le despedirá el sábado con un almmuerzo criollo (Av. Bolivia 2455) para que al volver al Japón recuerde siempre el entusiasmo con que Uruguay le recibió y el buen sabor de boca que le dejó al despedirlo.

Los tickets para este almuerzo pueden solicitarse en la Dirección Nacional de la Prop. de la Fe, Soriano 1472, por teléfono 49400, 49810.

RUBEN YAÑEZ DISERTO SOBRE "FIDELIO"

Con motivo de la inauguración de la XIII Temporada oficial de la Comedia Nacional el miércoles pasado el director de la obra a estrenar "Fidelio", Sr. Ruben Yañez disertó en el "foyer" de nuestro primer coliseo. Siempre que el público asiste a este tipo de conferencias previas va inhibido lógicamente de un sentido informativo que Yañez no dió en todo la extensión que requería el título de la conferencia "Fidelio y el teatro nacional". No queremos por esto decir que esperábamos que Yañez nos "contara" Fidelio, pero tampoco íbamos dispuestos a repasar clases de filosofía y a sentir una exposición más sobre el teatro nacional. Subjetivamente Yañez resumió sus ideas sobre lo que debe ser el teatro nacional: calificó siguiendo las normas de Ortega y Gasset que nuestra cultura tiene "petulancia" y que la autocrítica ha echado abajo a varios valores que se han presentado a dilucidar sobre temas de general importancia. No dudamos de la capacidad del Sr. Yáñez, no ponemos en tela de juicio sus apreciaciones, es más las ratificamos en muchos puntos y sentimos de su palabra ágil y sincera lo que esperábamos sentir de un hombre que como él ocupa una cátedra y dirige uno de nuestros grupos independientes. Lo que nos causó cierto estupor es la hilación que hizo Yañez entre "Fidelio" y el teatro nacional. Ni el preámbulo previo, ni la disertación en sus tres cuartas partes nos colmó de las necesidades que íbamos a buscar en la conferencia. "Fidelio no viene a enseñar a nadie" dijo Yáñez. Creo lo único que fijó sobre "Fidelio". Habló el teatro nacional en general haciendo historia y llevando consigo las apreciaciones bilaterales que la filosofía le prestaba, pero no situó a "Fidelio", dentro del teatro nacional, de manera que la conferencia le llegara a un auditorio que quería saber algo de "Fidelio". Hablar del teatro nacional, sí de "Fidelio", también pero centrar esta obra "dentro de las disciplinas que él sustenta hubiera colmado plenamente nuestras aspiraciones.

C. M. B.

AYALA PRESENTA SU FILM "EL JEFE"

El próximo sábado 11, a las 22 hs, en Cine Club del Uruguay, será presentada, en carácter privado y previamente a su estreno en el cine Central, el film de Fernando Ayala "El Jefe" Argentina 1958 con Alberto Mendoza, Orestes Caviglia y Duilio Marzio. "El Jefe" obra que ha constituído en su país, todo un éxito de público y crítica, que la han llevado a ser elegida como "la mejor película de habla hispana" en el reciente Festival de Punta del Este. En esta exhibición de "El Jefe", destinada a los críticos cinematográficos e invitados especiales, concurrirán a Cine Club el realizador Fernando Ayala, el libretista David Viñas y el co-productor Héctor Olivera quienes intervendrán en un debato a realizarse sobre la película luego de que sea pasada la misma.

La temporada de conciertos

PLANES DEL CENTRO CULTURAL DE MUSICA

La mesa directiva del Centro Cultural de Música, que integran la Sra. Elisa Brito del Pino de Mezzera (Presidenta) y la Sra. Victoria Schenini de Belgeri (Secretaria) realizó antes de iniciar las actividades de 1959 una reunión de prensa en la cual informaron sobre el plan de actividades a cumplir en el corriente año.

Las dificultades, con que ha venido luchando la institución para realizar una actividad de acuerdo con sus fines docentes y culturales, se han agudizado este año, por la desvalorización de nuestra moneda, en un momento cuando la contratación de cualquier elemento extranjero no puede hacerse por menos de 400 dollars.

Tal situación nos dice la presidenta, obliga al Centro a realizar una programación contando en forma preferente con los elementos más calificados de nuestro medio.

Será necesario una amplia tarea docente para convencer a los aficionados, que nuestros artistas tienen valores tales que merecen tanta consideración como los virtuosos extranjeros que nos visitan.

Resulta inexplicable la declinación del interés de los aficionados por los conciertos que planea este organismo con real sentido cultural. En un momento llegó a reunir en sus registros cerca de 1.500 afiliados, y hoy con un aparente intensificación de la música en nuestro medio, han quedado reducidos a unos 400 asociados. Mas inexplicable resulta aún si se piensa que con una cuota de $4.00 mensuales se tiene derecho a una localidad con asiento en galería baja o alta, y que con un pequeño suplemento puede disponer de cualquier otra localidad en los conciertos semanales. El centro ofrece además entradas a precios reducidos a todos los estudiantes, universitarios o de conservatorios, descuentos en los precios de los discos a sus asociados, y muchas facilidades a empleados y obreros.

La obra realizada por el Centro Cultural, durante mas de quince años de actividad continuada, merece amplio apoyo, que este año debe manifestarse por el crecimiento de sus registros sociales y del público a sus conciertos.

Los conciertos de este año se iniciarán el 15 del corriente con la presentación de Raquel Satre, quien llega de una jira por Europa y América del Norte, en la cual ha conquistado un nombre prestigioso. El ciclo se continuará todos los miércoles en el Solís como en años anteriores, pero habrá dos modificaciones. Una, la del horario del comienzo de los espectáculos que será la hora 19, y otra la alternancia de dos tipos de programación. Uno será el ciclo comun, cada quince días; pero intercalándose con ellos habrá otro, planeado por Eduardo García de Zúñiga, en el cual se tratará de exponer en grandes líneas una evolución de la historia de la música. Habrá pues un miércoles un concierto del ciclo evolución de la música, y al miércoles siguiente un programa de los conciertos habituales con la presentación de los mejores artistas extranjeros que sea posible obtener.

Eduardo García de Zúñiga nos habló de la estructuración de su ciclo, con una humildad realmente promisoria y propia de quien siente verdadero fervor por el aspecto docente-cultural de esa obra. Cada concierto tendrá tres partes y en lo posible se tratará de presentar un cantante, un instrumentista y un conjunto, de manera que el ciclo adquiera una interesante variedad, en torno a cada época y no una presuntuosa monotonía.

En uno de los primeros programas, Celia Goslino de Paternó, cantará vihuelistas españoles, acompañada a la guitarra por A. Pereyra Arias y este hará una parte de concierto; en otro programa actuarán el coro Arcadia, dirigido por Sara Iglesias, el organista M. Salsamendi y se interpretará el oratorio "las Siete Palabras" de Schutz. Otros programas similares están ya estructurados.

Sra. de Mezzera (presidenta del C. C. de M) y Raquel Satre, en la reunión de prensa.

Actuarán este años, los conjuntos, directores y solistas siguientes:

Directores: Stephan Nedelchev, Juan Protasi y Eric Simón.

Cantantes: Sopranos, Raquel Satre, Celia Golino de Paternó, Raquel Adonaylo, Lucila Trujillo y Olga Linne. Mezzo-soprano, Isabel Lussich. Contralto, Delia Starico. Tenores, Juan Carlos Taborda, Enrique Caruso. Barítono, Jorge Botto, Bajos, Eduardo García de Zúñiga y Edgardo Sosa.

Pianistas: Bettina Rivero, Victoria Schenini, Adhemar Schenone, Luis Pedro Mondino y Marta Bracchi.

Guitarrista; Antonio Pereira Arias. Clavecinista: Eva Vicens. Organista: Manuel Salsamendi. Coros: Juan Sebastián Bach, Direc. Eduardo Carámbula, Arcadia Direc. Sara Iglesias,, Juventus, Direc. Dante Magnone. Conjuntos de Cámara: Orquesta Montevideo, Cuarteto Kleiber y Trío Musetti.

Jazz: Conferencia ilustrada de Rafael Grezzi. Obras en preparación: "Las 7 palabras de Jesús" de Schutz y "Las estaciones" de Haydn.

Opera: Romeo y Julieta de Boris Blacher.

A estos elementos locales, se agregarán otros extranjeros, entre los cuales se cuenta ya como segura la pianista Moldi Mildner, ya conocida a través de buenas versiones discográficas.

En la directiva del Centro Cultural existe fundado optimismo, y cuenta con la fervorosa adhesión de los artistas nacionales, muchos de los cuales se hicieron presente en la reunión de prensa, donde fuimos deferentemente agasajados por los gentiles dueños de casa.

Beg.

EL MIERCOLES 15 DE ABRIL: SERA EL DIA "C" RADIAL...

El miércoles 15 será un día trascendente en la radiotelefonía local; pues a las 22.05 horas, por Radio Carve, comienza el más formidable Programa de todos los tiempos:: "Con Cinzano siempre gana". Y decíamos que el próximo miércoles 15 de Abril, es el señalado como el Día "C" radial, porque Cinzano Uruguay sociedad Anónima, auspicia para "Su Americano Blanco Cinzano", una audición de relieves destacados inigualados, y donde todos los participantes Siempre Ganan, Nunca Pierden.

En un ambiente ágil, simpático y sumamente entretenido, los participantes que actúan por parejas, deben demostrar buena memoria, conocimientos variados y "llevarse bien" con la pareja que han elegido.

"Con Cinzano siempre gana", no es un programa de preguntas y respuestas más. Es una Audición original, dinámica, y donde, repetimos, todos los participantes pueden ganar mucho dinero y cobrarlo en el acto. Todos los que desde ya, deseen intervenir en este excepcional programa radiotelefónico, pueden solicitarlo por carta, enviando sus datos personales a Radio Carve— Mercedes 973, y posteriormente serán citados, para que al participar puedan comprobar que "Con Cinzano siempre gana".

Conferencias

Problemas de la vida judía. El lunes 13 del cte. en Durazno 1118 a las 21 hs. por el Dr. Gerard Riegner, sobre el tema: "Los problemas actuales de la vida nacional judía".

Sobre el Japón. Diserta estos días en nuestro medio el R. P. Pedro Arrupe S. J., Programa de conferencias: Viernes 10. 17.30 hs.: Reunión organizada por A.M.E. Se invita a los delegados Misionales de Colegios y Liceos. Salón del Colegio Sagrado Corazón. Soriano, 1472, Sábado 11. 12.10 hs.: Almuerzo criollo en la Sociedad Criolla Dr. Elías Regules. Avda. Bolivia, 2455. Tickets, Soriano, 1472. Teléfonos: 4.94.00 y 4.98.10.

Situación y Descripción de la Literatura Argentina actual. En el centro de Artes y Letras (Plaza de Cagancha) a las 18 hs. del sábado 11 por el escritor argentino David Viñas.

Lanza del Vasto. — Conferencias y actos programados:

Centro de Artes y Letras, Plaza Cagancha. Viernes 10. 18.45 hs. Dto. de Arte y Cultura del Ministerio de Instrucción Pública. "El cuerpo como instrumento del conocimiento". (Paraninfo de la Universidad).

Lunes 13: Inst. Superior de Cultura Católica. Mesa Redonda sobre "Vida activa y vida contemplativa" (diálogo de L. del Vasto con otros interlocutores. En la Agrupación Universitaria).

Martes 14. 18.45 hs. Confraternidad Judeo- Cristiana. "Fundamentos de la convivencia inter- religios". (Eus pañol Sala Verdi).

Jueves 16. 19.30 hs. "¿Se solucionan políticamente los problemas de la Humanidad?". (Sala a anunciarse)

Viernes 17 y Lunes 20. 19 hs. Abono a dos conferencias organizadas por el Inst. Sup. de Cultura Católica y los RR. PP. Dominicos Franceses.

"Búsqueda del alma" y "El arte y la vida interior". (Salón de Actos del Liceo Santo Domingo, Palmar y Acevedo Díaz).

Oportunamente se anunciará sala y fecha de la octava conferencia, cuyo tema será "Historia de la No-violencia en Occidente".

HOMENAJE A FRED HELLER

El 12 de Abril de 1949 falleció en Montevideo, donde residía desde varios años, el dramaturgo, y periodista vienés, Alfredo Heller, pocos días antes de cumplir los 60 años, Era autor de varias obras teatrales, periodista y crítico teatral de gran delicadeza. Fundó en Montevideo en combinación con Alberto Maurer el conjunto teatral de habla alemana "Die Komoedie" "(La Comedia") colaboraba en varias publicaciones uruguayas, además en "Aufbau" ("Reconstrucción") de Nueva York, y "Argentinisches Tageblatt" de Buenos Aires. Su guión "Un Hombre solo no vale nada" fue filmado en la Argentina. Escribió una obra teatral "El curandero" que se refiere a un hecho real ocurrido en Zeileis, Austria. La colectividad alemana de Montevideo prepara sentidos homenajes a la memoria de tan insigne e inolvidable personaje.

VIOLINES ANTIGUOS

Salto, 9 (ANI). — Se hallan en exhibición en "Nelca Radio", dos antiguos violines, cuya confección se atribuye a famosos Luthiers de renombre universal.

En uno de ellos, figura la firma de "Nicolaus Amatus", con este agregado"Fecis en Cremona Italia 1682" y el otro "Antonio Stradivarius de 1717".

De ser exacta su procedencia, serían instrumentos de extraordinario valor. Son propiedad de un antiguo músico que coleccionaba violines finos y, últimamente, advirtió al obervar el interior de sus cajas, las calificadas firmas.



Triunfa en Londres

ALBERTO LYSY, violinista argentino, discípulo de Yehudi Menuhin, estrenó en Londres la "Suite para violín solo" de Ernest Bloch que su autor dedicara a Menuhin. — (Foto del B.B.C. Latin American Service.)

Panorama Teatral

Lentamente se van incorporando nuestros conjuntos al movimiento escénico, sin que aparezca inguna nota destacada aparte de la revista de Club de Teatro "Caracol-colcol" y la reposición de "El caso de Isabel Collins" en el Circular. Todo lo demás es ordinario y a veces procaz, como "A puerta cerrada" en la Farsa. "La luna en un chal arco iris" en el Victoria y "Ya tiene Comisario el pueblo" en el Stella.

Otro espectáculo circense se sumará el domingo desde el Palacio Peñarol, al que con tanto éxito viene cumpliendo en la carpa de las calles Galicia, Río Branco y Convención el conjunto "Aguilas Humanas".

En el Teatro Odeón continúa actuando el mago Fu Man Chu con su espectáculo, "La Bútaca de la muerte" que va todas las noches a las 21 y a las 23. El sábado y el domingo a las 15.30 y el lunes a las 18, actuará el conjento Julio Alasio-Mora Galián, con Domingo Marquez interpretando "El León de Francia".

El teatro del Círculo iniciará sus actividades el domingo con un espectáculo, benéfico, en el cual Gilberto Peyret, interpretará "Las Manos de Eurídice" de Pedro Bloch, una de sus mejores interpretaciones

La Farsa anuncia para la próxima semana, el estreno de "Las Palomas de Venecia" de Albert Husson, que dirigirá César Charlone Ortega en el Teatro San Antonio En la misma sala el domingo 19 a las 15 se iniciará un ciclo de títeres para niños.

Teatro de la Comedia Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, continua los ensayos de "La Sombra del Pilar" zarzuela de Guerrero, Fernández Shaw y Romero, que exige un numeroso reparto, que encabezará el bajo Joaquín Arenas, Colabora en la coreografía Ricardo Solé.

Otros estrenos que se anuncian para las próximas semanas son: "Recuerda a Mamá" de Van Druten por teatro Libre con dirección de R. Castillo, inaugurando la sala del Palacio Salvo; "El Círculo de Tiza Caucasiano" de Bertold Brecht dirigido por A. del Cioppo, en el Galpón; "La casa de Bernarda Alba" de García Lorca por Club de Teatro dirigido por Antonio Larreta; "El Guardián del sepulcro", (adaptación de Kafka). por Taller de teatro,, dirigido por B. Galli.

Con "Fidelio" reaparece hoy en el Teatro Solís la Comedia Nacional

Hoy a las 22 horas, se presenta la Comedia Nacional, que inaugura su XIII Temporada Oficial en el Teatro Solís, estrenando la pieza en 3 actos del actor Enrique Guarnero, "Fidelio" que su autor ha señalado como "Crónica de una mudanza" y cuya dirección y puesta en escena ha sido confiada a Ruben Yáñez.

El reparto de "Fidelio" es el siguiente por orden de aparición en escena:

Angela, Estela Castro; Fidelio, Enrique Guarnero; Elena, Armen Siria; Don Lorenzo, Alberto Candeau; Señorita Martínez Nelly Antuñez; Fernández, Wagner Mautone; Sanchetti, Héctor Cuore; Gurméndez, Juan Carlos Cultiño; Susana, Cristina Lagorio; Miraflores, García Barca; Cristina, Mabel Rondán; Rosedales, Eduardo Prous.

Dirección y puesta en escena de Ruben Yañez. Escenografía: José Echave. Realización: Iván Correa. Música: Enrique Almada. Sonidos: Jorge Escardó. Jefe de escenotecnia: José Echave.

Se transfirió para mañana la iniciación de la temporada lírica

Esta noche, debía dar comienzo, de acuerdo con la programación dispuesta por las autoridades del SODRE, la temporada oficial de ópera en el Estudio Auditorio, que se extenderá hasta el 18 de Mayo venidero; pero en razón del duelo nacional suscitado por la muerte del Ex- Consejero Nacional y destacado hombre público, Dr. Luis Alberto de Herrera, se resolvió ayer postergar la iniciación de esta serie de espectáculos líricos para mañana sábado, a la hora 21.30. En cuanto a la primera función vespertina de abono se mantiene la fecha del domingo próximo, a las 18 hs. para su realización.



Panchito Pons

cantará hoy "Canio" en "I Pagliacci".

En las boleterías del SODRE están en venta las localidades fuera de abono para estas funciones de 10 a 12 y de 15 a 20 hs. con la base de $ 8.00 la platea y $ 2.50 las Generales de Galería Alta numeradas.

La función del viernes 17. —Con las óperas de Giacomo Puccini, "Il Tabarro" y "Gianni Schicchi" se llevará a cabo el viernes de la semana entrante el tercer espectáculo de abono de esta temporada oficial, bajo la dirección del maestro Juan Protasi, habiendo dispuesto la Comisión Directiva del SODRE que dicha función se realice en honor del Círculo de la Prensa, con motivo de celebrar ésta su cincuentenario.

Actos que se anuncian

HOMENAJE A J. DE IBARBOUROU

Hoy viernes 10, a las 19 horas, y coincidiendo con la inauguración de una muestra pictórica, se llevará a cabo en la Escuela Nacional de Declamación, un acto en homenaje a Juana de Ibarbourou.

EN LA FACULTAD DE MEDICINA

Se realizará hoy viernes, a las 18.30 una Mesa Redonda sobre el régimen de dedicación total.

REANUDA ACTIVIDAD EL GRUPO ERATO

Hoy viernes 10, a las 19 horas, el Grupo Erato inicia su actividad de la temporada, con una reunión en su sede de la calle Mercedes. Ofrecerá un recital a cargo de alumnos de la entidad y se inaugurará una muestra pictórica.

EL BIEN PUBLICO

Letras y Artes

MONTEVIDEO, VIERNES 10 DE ABRIL DE 1959 • SEGUNDA SECCION

La obra del escultor catalán Domingo Mora en Montevideo

por Walter E. Laroche

SU APORTE AL DESARROLLO DEL GUSTO ARTISTICO RIOPLATENSE, EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX.

También plásticos de origen hispánico radicándose en Montevideo, contribuyeron al desarrollo del gusto artístico en la vieja ciudad de fines del siglo XIX. Al impulso que en esos días daba a la estatuaria, en sus diversos aspectos, la acción y la capacidad técnica del italiano José Livi, se sumó la del catalán Domingo Mora. Lamentablemente, con menos éxito que aquél, ya que Mora cultivó un género de escultura para el que no había mucha demanda. Satisfecho el gusto de unos pocos, volvió a su tierra de origen para tentar luego, en otros horizontes, mejor fortuna; es precisamente ese género de escultura que siguió ensayando en otros ambientes, el que forma la base de su reputación y el que proyectó su nombre hacia el futuro.

La pequeña —en número— obra que realizó en los trece años en que radicó en Montevideo, fue suficiente para vincularlo estrechamente a la historia del arte plástico en el Uruguay. Por la valía artística de la labor realizada, y por la consustanciación que, del ambiente, las costumbres y la idiosincracia de nuestros hombres de entonces, realizó en ella, su autor, reviste para el Uruguay alta resonancia. Una sola obra, original en yeso, felizmente vertida al bronce en oportuno momento, queda, puede decirse, del gran escultor catalan. Representa un gaucho moribundo, que, caído boca abajo, levanta la cabeza con visible gesto de dolor; muestra el pecho atravesado por una lanza, cuyo cabo quebrado asoma en medio del pecho; bajo su cuerpo una lanza de media luna (figura 1/2 del tamaño natural). Esta obra, en yeso que se conserva en el Museo Nacional de Bellas Artes de nuestro país, figuró en la Exposición Internacional de Bellas Artes de Santiago de Chile en 1875. (1). Fué premiada con medalla de plata.

Llegó a Chile bastante destruida; fué restaurada por el eminente escultor chileno Nicanor Plaza.

La obra que plasmara Domingo Mora con tanto acierto como crudeza, es la demostración palpable de que el autor sintió hondamente el carácter de nuestros hombres, y el clima de nuestras luchas por el perfeccionamiento de nuestro régimen institucional. La figura del gaucho está magistralmente resuelta; es nuestro gaucho de chiripá y culero ceñido por las boleadoras y la frente altiva cubierta con el clásico pañuelo; es un pedazo de nuestra historia y si alguien dudara de este acierto, recuérdese, me remito a Juan Manuel Blanes: "piénsese que la obra lleva por título: "Víctima de la guerra civil". Con motivo de los festejos del Centenario (1830) Montevideo 1930, se le encomendó al escultor compatriota José Belloni la versión monumental de esta estatua que, vertida al bronce, está emplazada en los jardines del Parque de Los Aliados. Cristalizó así una idea de Ernesto Laroche cuando en 1918, decía: "símbolo triste el de esta carne de cañón que tantas veces regó noblemente con su sangre las fértiles cuchillas de la Patria; para eterna enseñanza debería colocarse en una plaza pública".

Por gestiones de la Dirección del Museo de Bellas Artes, entonces, se obtuvo una nueva versión en bronce del tamaño del original en yeso, que es la que se exhibe al público. El yeso original que figura en la colección del Museo desde 1877, se conserva debidamente embalado.

La otra obra de Mora que reúne características similares a la anterior, es el conocido "Gaucho". Ubicado durante muchos años en una azotea de una casa esquina en la calle Yatay, frente a lo que fué la Plaza Carretas, predio que hoy ocupa la Facultad de Medicina, lo constituyó la figura de un paisano, con larga y despreocupada melena. Cubría su cabeza el típico gacho, echado hacia atrás, sobre la nuca, y sujeto con el clásico barbijo apoyado en el mentón. Bigote y barba, cubrían el rostro de la figura; calzaba botas de potro; en la mano derecha tenía un vaso. El cuerpo en actitud de descanso, se cargaba sobre el brazo izquierdo que se apoyaba en un palenque típico campero de las pulperías, donde el gaucho ataba el caballo; vestía el criollo chiripá y cubría sus hombres con un poncho liviano recogido sobre el brazo izquierdo. De la mano izquierda pendía un rebenque que tenía una lonja de cuero natural a la que en su oportunidad, el viento imprimía suave balanceo. La obra ejecutada en tierra cocida y policromada, fué provista —su cara— de ojos de vidrio. Es probable que el modelo haya posado en el mismo lugar donde estuvo emplazada la reproducción tantos años. El plan de urbanización de los alrededores de la Facultad de Medicina y del Palacio Legislativo, hicieron desaparecer la finca. La pieza historiada, completamente deteriorada, está en manos de particulares.

Los otros ejemplares de la labor de Mora en el Uruguay están también en poder de particulares; entre ellos, piezas en cerámica, figuras, ánforas, vasos y jarrones de elegante línea helénica y de la no menos subyugante del Renacimiento. Frisos y cielorrasos con motivos camperos, dejó emplazados en el edificio de la ex-quinta de Piñeyrúa, (después Sanatorio de Damas de Caridad) fuentes adornaron jardines de residencias particulares como la de Atanasio Aguirre y Aurelio Berro. De estos trabajos, el que más méritos encierra es el de la quinta de Piñeyrúa; los cielosrrasos decorados en yesos, son verdaderos cuadros en relieve que unen al valor artístico, el documental de escenas criollas de doma, el lazo, el fogón a la sombra de un monte o al reparo de una enramada y entre lazos, boleadoras y recados, tratados de un detallismo interesante, no dejó Mora nada por reproducir del ambiente gauchesco que asimiló en grado poco común. También quedan en colecciones privadas algunas tallas en madera de arte decorativo y religioso que expuso en su taller de esta ciudad, al llegar a ella, en 1864 y posteriormente en 1873 y que satisfacían los gustos imperantes entonces.

Los cornisamientos de la fachada del demolido edificio de La Bolsa en la esquina de las calles Zabala y Cerrito fueron obra de Domingo Mora.

DOMINGO MORA: "EL GAUCHO". Original en tierra cocida policromada. La reproducción que ilustra esta página corresponde a un vaciado en yeso realizado hace muchos años, antes de la destrucción casi definitiva del original de Mora, que estuvo colocado en la azotea de una casa esquina en la calle Yatay, frente al predio que hoy ocupa la Facultad de Medicina.

HACIA NUEVOS HORIZONTES

Hasta aquí, la labor de este artista en nuestro medio, en el que durante 13 años contribuyó a formar el interés por el arte plástico. La plaza artística no era muy grande entonces; agotada la demanda de unos pocos interesados en los trabajos decorativos del artista catalán, poco o nada tenía éste que hacer aquí, su tierra de adopción y la patria donde nacieron sus hijos y, pobre, como había llegado en 1864, partió en 1877 con su familia rumbo a España. Instalado en Barcelona, expuso trabajos con temas rioplatenses, pero ellos no llamaron la atención de la crítica, alejada de nuestro ambiente y entonces, sin fuentes documentales que abonaran debidamente la importancia de la obra de Mora. Luego de una permanencia en esta ciudad antes nombrada desde 1877 volvió a cruzar el Océano; su destino fué Nueva York, donde llegó con su familia tres años después. Dejando de cultivar la figura escultórica, volvió a sus cielorrasos, cornisones y cariátides que, como elementos decorativos complementarios de la arquitectura, había intentado introducir con escaso éxito en tierras platenses. Es así, precisamente, donde Mora consigue nombre y fortuna en colaboración con sus hijos Luis(pintor y Jacinto (2), escultor como su padre; Luis tenía 25 años cuando decoró con frescos, la Biblioteca Pública de Lynn.

EMOTIVO RECUERDO

Domingo Mora nunca abandonó del todo la figura escultórica; en 1885 envió desde Nueva York, un boceto para el llamado a Concurso para el Monumento a Artigas en Montevideo. La bibliografía consultada, indica a J. C. Cady, como el primer arquitecto que incorporó a esa actividad, la del escultor. Este arquitecto, autor del edificio del Metropolitan Opera, le encargó a Domingo Mora, los 4 bajorrelieves que decoran la fachada del gran teatro.

Desde entonces, el nombre y la obra de Mora obtuvieron difusión, quedando unidos a las decoraciones de muchas residencias particulares y oficinales (3), como los trabajos decorativos del edificio del Tribunal de Boston, los del Hospital de Niños de San Francisco de California, los del Teatro Orpheum. Mora está representado en el Museo de Bellas Artes de Boston, con grupos escultóricos simbólicos y una notable estatua de Aristóteles.

Domingo Mora falleció septuagenario, en California, en junio de 1911. Había nacido en Barcelona en setiembre de 1840.

W. E. LAROCHE

"Don Daniel", Sauce de Timote Otoño de 1959.

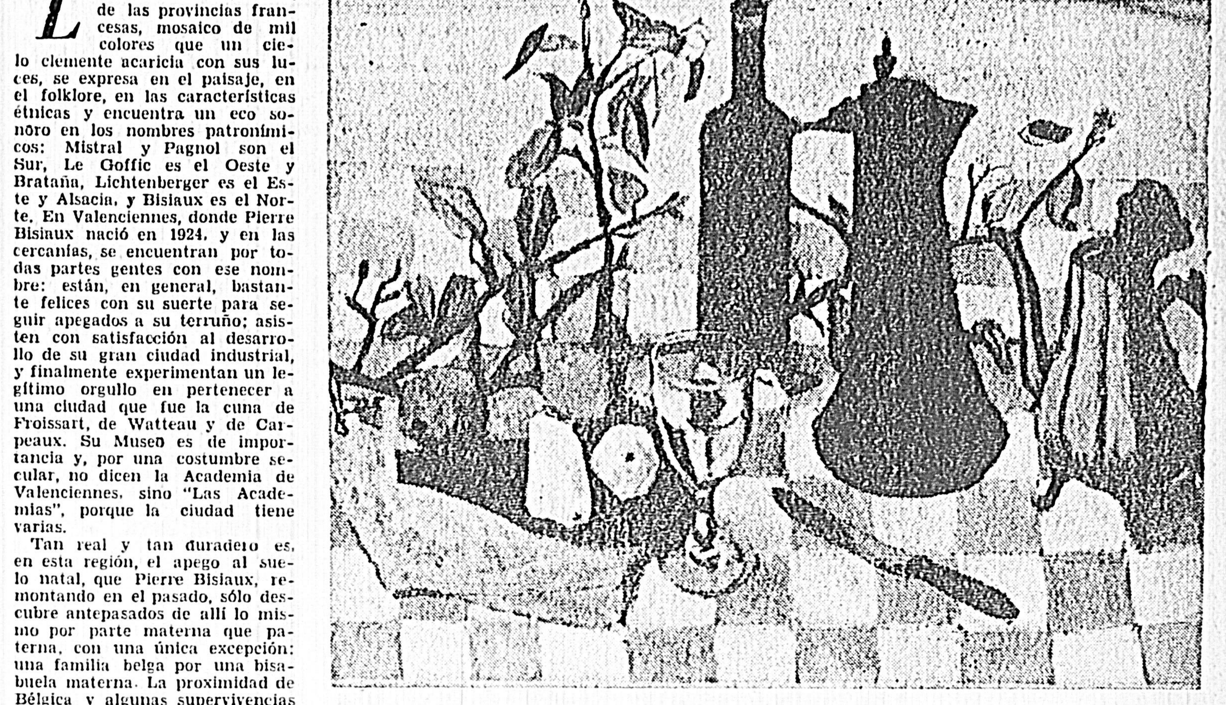
(1) En esa Exposición figuró en la Sección Pintura. Juan M. Blanes con los óleos de su firma. "La Revista de Rancagua" y "Ultimos momentos del General José Miguel Carreras" y cinco óleos, temas del Estrecho de Magallanes. El pintor uruguayo también, Daniel Silva, estuvo representado dignamente con un trabajo caligráfico.

(2) En el nuevo llamado a concurso para el Monumento a Artigas, que ganara el italiano Angel Zanelli, Jacinto Mora envió desde Nueva York un boceto; Ernesto Laroche fué el representante del artista, pero la documentación no llegó en tiempo y no figuró.

(3) Ernesto Laroche que fué el primero y por muchos años el único que se ocupó en la crítica artística rioplatense de la obra de Domingo Mora, dice que su nombre figura al lado del de Post, Mackin, Richardson, Cady, Renwick, White, Brighan, Peabody, Clough y Stewardson los grandes arquitectos a quienes se debe el resurgimiento de la arquitectura en momentos en que las monstruosas construcciones de hierro forjado afeaban las perspectivas de las grandes ciudades de la Unión.



DOMINGO MORA: "VICTIMA DE LA GUERRA CIVIL". Original en yeso, 1/2 del tamaño natural. "Símbolo triste el de esta carne de cañón que tantas veces regó noblemente con su sangre las fértiles cuchillas de la patria; para eterna enseñanza debía colocarse en una plaza pública". (Ernesto Laroche, 1918). — En 1930, con motivo de los festejos del Centenario, el Gobierno Nacional le encomendó al escultor compatriota José Belloni la versión en tamaño monumental, fundida después en bronce, que es la que se encuentra colocada en el Parque de los Aliados.



PIERRE BISIAUX: "NATURALEZA MUERTA CON TETERAS" (OLEO)

EL PINTOR PIERRE BISIAUX Y EL ALMA DE LAS COSAS

por Henry Asselin

La asombrosa diversidad de las provincias francesas, mosaico de mil colores que un cielo clemente acaricia con sus luces, se expresa en el paisaje, en el folklore, en las características étnicas y encuentra un eco sonoro en los nombres patronímicos: Mistral y Pagnol son el Sur, Le Goffic es el Oeste y Bratañа, Lichtenberger es el Este y Alsacia, y Bisiaux es el Norte. En Valenciennes, donde Pierre Bisiaux nació en 1924, y en las cercanías, se encuentran por todas partes gentes con ese nombre: están, en general, bastante felices con su suerte para seguir apegados a su terruño; asisten con satisfacción al desarrollo de su gran ciudad industrial, y finalmente experimentan un legítimo orgullo en pertenecer a una ciudad que fue la cuna de Froissart, de Watteau y de Carpeaux. Su Museo es de importancia y, por una costumbre secular, no dicen la Academia de Valenciennes, sino "Las Academias", porque la ciudad tiene varias.

Tan real y tan duradero es, en esta región, el apego al suelo natal, que Pierre Bisiaux, remontando en el pasado, sólo descubre antepasados de allí lo mismo por parte materna que paterna, con una única excepción: una familia belga por una bisabuela materna. La proximidad de Bélgica y algunas supervivencias de un primazgo, explican los primeros viajes del futuro artista en dirección de Bruselas y de Amberes y sus contactos reveladores con los Maestros de la Escuela Flamenca, no sólo en esos dos grandes centros, sino también en Brujas y en Gante. Su padre, después de una breve carrera en el ejército, volvió pronto, por la nostalgia, a establecerse en Valenciennes y encontró trabajo en la pequeña industria artesanal. El niño, alumno del Liceo de la Ciudad, hizo sus estudios secundarios en él, y acunado, arrastrado por una vocación artística completamente espontánea, puesto que ningún atavismo la explica, añadió por su cuenta a sus programas una hora diaria consagrada al dibujo. Estas clases de dibujo se daban precisamente en las Academias y era necesario sacrificar la hora de comer para seguirlas; les era necesario a los jóvenes alumnos un verdadero fuego sagrado para no faltar a ellas, comer un bocado a pesar de todo y estar a tiempo en el Liceo. Y así ocurría todos los días, a excepción del jueves. En 1943, Pierre Bisiaux hizo con éxito la oposición de ingreso en la Escuela de Artes Decorativas de París, y se instaló en la capital, donde tuvo como maestros a Roland Oudot y Brianchon, es decir dos de los mejores pintores de esa generación, de los que se puede decir que, con Legueult, Cavaillés y algunos otros, han formado la élite de la joven pintura actual. Para Bisiaux comenzó entonces una nueva carrera hacia las fuentes de inspiración, de formación y de cultura: sensato, práctico, concienzudo, poco inclinado a la vida bohemia, deseoso de asegurarse ante todo el pan cotidiano, decidió preparar, al mismo tiempo que el diploma de salida de Artes Decorativas, el de profesor de dibujo en los establecimientos del Estado. Quería ser pintor, desde luego, pero se sentía también atraído por la enseñanza y le parecía lógico asociar una carrera de artista y una carrera de profesor de dibujo: para lograr esta segunda ambición, le era necesario agregar a los programas de Artes Decorativas los de algunas Escuelas especializadas y, para la Historia del Arte, los de la Escuela del Louvre. Su valor y su perseverancia llevaron a cabo bien esta doble tarea, y buen pintor, digno émulo de sus maestros, se encuentra actualmente de regreso en Valenciennes, en el Liceo de Muchachas, donde enseña el dibujo a jóvenes de 11 a 16 años. Entre tanto, se casó, su esposa es también profesora, profesora en Letras, que él siguió primero en el Colegio de Avesnes, para volver a encontrarla después en Valenciennes. Este retorno al redil le parece que es una circunstancia doblemente feliz: formar e instruir a esa juventud, observar las reacciones de los niños ante el elemento natural, que sustituye a las escayolas del pasado, y que se somete ahora a su interpretación, ver nacer y expansionarse los dones, esto es algo que le encanta; por otra parte, más bien casero, poco seducido por París, poco atraído por el extranjero, encuentra en su departamento del Norte un universo que es suficiente para sus necesidades, es decir para sus aspiraciones. Además, el Museo de Valenciennes le ha revelado los maravillosos dibujos de Carpeaux, el escultor; después de la ocupación, un Louvre vacío, le puso ante la mirada, sin embargo, el admirable Héléne Fourment de Rubens, y desde esos tiempos dolorosos, las exposiciones circulantes venidas del extranjero le han aportado todas las revelaciones deseadas después de las de Bélgica.

La enseñanza tiene también de bueno que se dispone de muchas vacaciones. Los veraneos escolares, que él pasa en Francia, generalmente en el Sur, añaden útilmente al equipaje del artista, desde el punto de vista de las líneas, atmósfera y color. No le faltan las fuentes exteriores de inspiración. Y aunque hayan estado casi exclusivamente limitadas al paisaje y a la naturaleza muerta, las exposiciones que ha hecho en 1957, en Aix-en-Provence, y en 1958 en París, han sido suficientes para revelar al público las riquezas de la paleta de este joven pintor, cuyas obras figuran ya, además, en los museos y en las colecciones particulares, de Francia y del extranjero.

El mismo carácter, el mismo espíritu de método, el mismo equilibrio que se encuentra en la vida de nuestro artista, se encuentra en su obra dibujada y pintada. A estas cualidades básicas, todas clásicas, se añaden un gusto por el arreglo, por la confección, un sentido de la armonía y un arte de asociar los colores, que constituyen la verdadera originalidad de dicha pintura. Lo que pierde quizá en espontaneidad, en imaginación, en fantasía, lo gana en rigor, en austeridad, en autoridad. Todo está construido, en orden, como una arquitectura, pero sin frialdad. Todo está unido, asociado, suavizado, por el contrario, en ese calor comunicativo que es el del amor de la cosa vista, el amor de la composición, el amor del oficio. Un algo de sistemático, de deseado, de calculado, no perjudica en nada al efecto buscado.

PIERRE BISIAUX: "NATURALEZA MUERTA" (OLEO)

PIERRE BISIAUX: "BARCAS Y FAROS" (OLEO)

EL X SALON DE LA JOVEN PINTURA EN EL MUSEO ARTE MODERNO DE PARIS

por Henry Asselin

Como sus predecesores este X Salón de la Joven Pintura, ampliamente instalado en las salas un poco frías del Museo de Arte Moderno de París, ofrece al visitante el atractivo de una notable homogeneidad. Incluso se puede uno atrever a decir que se diferencia por ello de todos los otros Salones, que no cesan de multiplicarse, y lo propio de los cuales es precisamente la disparidad y la confusión. Al cansancio y al aburrimiento que siguen al exceso de variedad y a la multiplicidad, suceden en éste la calma, el reposo y la serenidad que engendran el orden y el método. ¿Esto quiere decir que todos los jóvenes siguen el mismo camino, piensan y obran del mismo modo? Lo mismo que una golondrina no hace el verano, doscientos treinta pintores, entre los que figuran extranjeros y franceses, no pueden pretender resumir las innumerables tendencias y disposiciones naturales de su edad. Creemos más bien que el resultado obtenido es debido a la severidad del Jurado encargado de seleccionar las obras recibidas, y al gusto que el Jurado encargado de la colección aporta para asociarlos, para presentarlos. Compuestos ambos jurados de jóvenes, es a ellos a los que corresponde el mérito del éxito.

La palabra "joven" debe comprenderse aquí en su acepción verdadera, puesto que los expositores tienen menos de treinta y cinco años.

El que algunos que tenían esa edad cuando la fundación del Salón o durante los años siguientes, sean todavía tolerados o invitados para formar parte del Comité o para exponer, no cambia nada la regla. Hay una especie de padrinazgo, del que se benefician los jóvenes auténticos. Maestros como Bardonne, Genis, Savary, Guiramand, Cathelin, Minaux, no son más que jóvenes maestros y su presencia constituye una expresión muy elocuente e interesante en la evolución de una época determinada.

Después de haber experimentado el recibimiento y la expansión de este oasis, el visitante, si busca una tendencia general en este conjunto, quedará decepcionado y hará bien en atenerse a algunas consideraciones generales, sin querer absolutamente descubrir renunciaciones para el pasado y promesas para el porvenir. Todo lo más es necesario reconocer que el arte abstracto está en regresión, no en cuanto a la calidad —que sólo puede ser decorativa—, sino en número; que el retrato está casi totalmente ausente y que es muy escaso el desnudo. ¿Por qué? Los jóvenes deben decirlo, porque eligen sus motivos según sus gustos y preferencias. En general eligen el paisaje, y este retorno a la naturaleza no es algo que desagrada; la montaña, el mar, el campo, parecen haber inspirado numerosos lienzos, deberes de vacaciones. Pero la naturaleza muerta es una obra de taller y numerosos parisienses encuentran ocasión de expresarse en ella. De todas maneras, muchos paisajes y naturalezas muertas expuestos en el X Salón son obras de primer orden, que contienen mucho más que promesas.

Naturalmente, el fulgor, la espontaneidad, la audacia se manifiestan frecuentemente bajo el pincel de los jóvenes. Se expresan en escenas de género, animadas de personajes muy vivos, pero falta generalmente ese gusto y esa medida con que se debe evitar lo grotesco, la caricatura y las exageraciones. Empezando así los autores de esos lienzos, cuyos dones de coloristas son evidentes, se serenarán indudablemente con la edad. Aprenderán que, lo mismo en arte que en la vida, el exceso en todo es una falta.

Un gran lienzo de Ardissone, amplio paisaje de cielo y agua, con veleros en descanso y casas de campo abiertas ante jardines, demuestra notables cualidades en la composición, la traducción del espacio y los coloridos. El Nu couché de René Aberlenc y el de Georges Oudot, Le Beau Modèle, están potentamente concebidos y modelados. Paysages de Paris de Roger Forissier, que hace pensar en Marquet, seduce por la belleza de sus grises y la delicadeza de la atmósfera. Paysages de Eliane Thiollier, cuyos planos están hábilmente construidos, contienen toda la paz, toda la poesía del pueblo francés. En Paysage d'Auvergne,, de Gérard Desgranges, hay colores de piedras preciosas. Rosita Dewez, que procede por anchos toques desplegados, evoca en un ambiente exquisito el Déjeuner en el jardín. Forme Briarde de Dany es una sólida imagen en la que no falta ni el vigor, ni el relieve. El paisaje sirve también de marco a La Sieste, de Shart, y a L'Amour de zavaro; se piensa en Courbet recorriendo el camino que separa del Romanticismo poético el Realismo empobrecido. De Daniel Pigeon, Port, con la belleza de sus perspectivas y de su cielo, la armonía de sus planos recortados, de su calma, de sus barcas. Hay que destacar también Paysage urbain, de Jean Massalve, las aguas y los cielos de Jacques Ettelwein, Verger y Le Premier Sauvage, de Pierre García-Fons, Champ de Blé, de André Vignolos.

Por sí sola, la floración de naturalezas muertas sería suficiente para afirmar la calidad de este X Salón de la Joven Pintura. Están firmadas por: Jean-Pierre Cassigneul, Jacques Brivot, Henri Cueco, Monique Journod, Jacques Le Scanff, Alain Mongrenier, Moulin, Jean Papaz, Marie Rouilly, Sakti Barman, entre otros, y todas, en su independencia y en su originalidad, unas con sutileza, otras con autoridad, muestran un mismo deseo de composición, una misma habilidad en completar los planos, una misma pasión en la busca de los colores armonizados o contrastados. Como dijo en cierta ocasión Paul Morand: la naturaleza muerta ha resucitado...

LA DIGNIDAD CARDENALICIA Y EL TITULO DE SAN CRISOGONO

por Luis Bausero

DESDE el momento en que conocimos el título presbiterial que corresponde a la dignidad cardenalicia a la que fuera elevado el Arzobispo de Montevideo —Su Eminencia el Cardenal Barbieri— hemos sentido el deseo de aportar nuestro grano de arena para acrecentar el conocimiento de todos en un tema de tanto interés religioso cuanto importante en el campo cultural. Lo hacemos hoy con ese mismo sentimiento pero ahora urgidos por las escasas precisaciones y algunos errores que hemos visto difundirse en los comentarios que el hecho suscitara entre nosotros.

DE LA DIGNIDAD CARDENALICIA

Antes que nada aclaremos que tal dignidad es conferida a la persona y no a la sede (diócesis o arquidiócesis) del obispo; en el caso de nuestro Arzobispo la dignidad de Cardenal ha sido conferida a él y no a la Arquidiócesis de Montevideo y mucho menos al Uruguay. Refleja honor, desde luego, tal dignidad sobre el país de donde procede el depositario de la misma como esclarece el santo la patria de su nacimiento. Y tan es así que al vacar la sede del Arzobispado de ...

... teros y diáconos que según lo dictamina el concilio celebrado en el año 769 se tendría que elegir el Soberano Pontífice.

Estas disposiciones se van modificando y en el siglo XII se establece que la elección del Papa está reservada exclusivamente a los cardenales sin que ello significase que el Pontífice debiera salir del Colegio cardenalicio.

CARDENALES OBISPOS

Este título fue dado a los obispos de las diócesis vecinas a Roma que por su proximidad podían ayudar al Papa en el gobierno de la Iglesia. Desde el siglo VIII se les conoce con ese título a los obispos de las diócesis suburbicarias y que desde entonces se mantuvo en el número de siete. Las siete diócesis suburbicarias son: Ostia (que corresponde al cardenal decano junto con la sede que ocupaba antes de ascender al decanato), Velletri, Albano, Frascati, Palestrina, Porto y Santa Rufina, Sabina y Poggio Mirteto.

Durante muchos siglos los cardenales residían en Roma o en las diócesis suburbanas como lo ...

... a esta región "litus Etruscum". Esta zona, ya antes de la época imperial, se había convertido en una barriada popular donde los más heterogéneos y desheredados habitantes de Roma habían encontrado refugio. Marineros del río, changadores, pescadores, obreros de las fábricas de ladrillos, orientales, judíos, vivían entre pobres construcciones a los pies de los montes Janículo, Vaticanos, Mario, donde ricos señores de la ciudad habían levantado sus villas entre la tupida vegetación de esas colinas.

Debido a ser zona anegadiza, el Trastévere fue siempre considerado un lugar malsano; para hacer de él una zona más saludable, Julio César había proyectado una gigantesca obra por la cual el curso del Tíber habría sido desviado obligándolo a pasar a los pies de los montes Vaticanos convirtiendo la planicie, a los pies de éstos, en un nuevo Campo de Marte y destinando esas grandes extensiones saneadas para habitación civil en un gran programa de urbanización. La muerte de Julio César impidió que el proyecto se llevara a cabo. Augusto ...

... sobre épocas mucho más antiguas (v. g.: "Liber Pontificalis", noticias sobre S. Evaristo el 5º sucesor de S. Pedro).

Desde el principio del V. siglo tenemos noticias de muchas restauraciones de iglesias titulares; estas restauraciones presuponen lógicamente una larga existencia en el tiempo del templo que se trata.

Sabemos con certeza que los títulos ya en el siglo V eran 25. Las Iglesias titulares se hallaban alejadas del centro de Roma donde se encontraban los lugares y monumentos principales de la vida pública pagana y el gran núcleo de los foros y los templos. La toma de posesión, permítase esta expresión, del centro de Roma en la región de los foros tendrá lugar desde el VI y VII siglos con la fundación de las Iglesias diaconales levantadas en esos barrios. La diaconía estaba destinada a la distribución de limosnas, a la cura de enfermos y a la asistencia de necesitados.

En el títulus se reunían los cristianos para celebrar sus ritos, preparar los catecúmenos, administrar los sacramentos, etc. Los títulus tenían también bajo su administración un cementerio o parte de uno de ellos. En los primeros tiempos todo esto se desarrolla sin tener relación con el culto de los ...



Visita del interior de la magnífica iglesia de San Crisógono.

... cono y a los cuales desde fines del siglo VIII se les confía las iglesias diaconales. (Sobre la ubicación topográfica de las iglesias diaconales no podemos detenernos a hablar pues exigiría ello mucho espacio).

Es entre los cardenales presbí...

... nada por los etruscos; así lo confirma una inscripción imperial que designa esta región con el nombre de "ripa Veientana" (de Veio, rica y poderosa ciudad etrusca que se encontraba cerca de Roma y a la que ésta conquistó en el 396 a. C.). El mismo Horacio llama ...

Eran pues los títulos el lugar de reunión de los primeros cristianos. Las noticias más antiguas que sobre ellos tenemos datan del siglo III, las que hacen referencia a siglos anteriores provienen de documentos muy posteriores que proyectan su contemporaneidad ...



PLANTA DE LA BASILICA DE SAN CRISOGONO. — 1. Fachada del 1626. 2. Pórtico del 1125. 3. Campanario románico del 1125 (la campana más antigua es del 1619). 4. Nave central flanqueada por veintidós columnas de granito. 5. Altar mayor donde se veneran reliquias de San Crisógono. 6. Abside: el coro es moderno (1863). 7. Lápida de la consagración del altar, año 1127. 8. Capilla del Santísimo. 9. Capilla de Jesús Nazareno con imagen muy venerada. 10. Capilla de la Santísima Virgen donde se encuentran los restos de la beata Ana María Taigi.

... Mesnard que efectuara importantes estudios en la Basílica, encontró un pequeño sarcófago antiguo que fue usado como pila bautismal en substitución de la piscina después de abandonado el rito de inmersión.

LA CASA DEL PRIMITIVO TITULO DEBIO SER UNA TINTORERIA

Muy probablemente la primitiva casa donde los cristianos de una parte del Trastévere respondiendo a la organización eclesiástica de la Roma de los primeros siglos de nuestra era, fue una tintorería; industria perfectamente ambientada en un barrio de operarios.

La presunción se basa en la presencia de la pileta entre los restos de la primitiva casa. Las tintorerías de Roma poseían diversos grandes "lacus" según su importancia, donde se efectuaban los diversos procesos del lavado y teñido como claramente se puede ver hoy en las diversas tintorerías que han sido puestas a la luz en Pompeya.

Por otra parte en documentos muy antiguos se habla, con relación a un título pero sin precisar cual, de un "Lector de fullonices (de ... = tintorería); ...

... Pero entre las glorias que conserva la Basílica ninguna posee tan alto significado ni tales glorias de santidad como los despojos mortales de la Beata Ana María Taigi que allí se custodian.

Esta Beata, terciaria de la Orden de los Trinitarios que en el monasterio contiguo al templo tie...

... la Basílica del cuerpo de una Beata que en su vida fue sirvienta, el nombramiento de un Cardenal franciscano como su titular— parecería ser toda una profunda lección en este tiempo en que los hombres hemos olvidado nuestro humilde principio y nuestro depender de la Divina Providencia.

EL MAR Y YO

Busqué en el mar, el salmo rumoroso
y en él con mi silencio confidente
tuve el placer dichoso
de ser en sus corrientes
como un pez de su grey ya penitente.

Poeta de la mar yo preveía
que en su rumor mi vida era contento
y así, profundizando quedaría
junto a su tiempo en el divertimiento
coloquio de mi ser con su portento.

Y en una nave mi posada quise
y en ella mi vibrar del pensamiento
y en él, el mar principio en el felice
el vagar de mi espíritu al que siento
delicia de saberse en su elemento.

Y junto a él los días transcurrían
como un salmo de luz en mi callada
existencia del ser en el que habían
ansias de Dios entre su sed nimbada
que tierra humilde era mi ser de nada.

Y al hundirme al saber de su grandeza
cuán pequeño mi canto parecía
instante breve en el que sólo reza
tu breve vida cual la rosa hacia
creer una belleza que moría.

Y así, pequeño, puesto entre los tiempos
como canto de cisne al mediodía
que se muere al nacer con el pretexto
que el canto es en la muerte la alegría,
como al soñar la noche, nace el día.

Y en su regazo de paloma breve
el sol se tiende al reino contemplado
como la tierra y mar en la que breve
su gracia pura vuelve al desandado
danzar del tiempo entre su amar, callado.

Y allá en su corazón en lo profundo
la ciudad del amor algas y flores
en la que existen músicas secretas
y deidades de brisa y colores
que eternamente dicen sus primores.

Y pedí al sueño que a mi sueño fuese
mi corazón, mi mano y mi poema
llegándome hasta allí para que hiciese
mi otoño de bellezas y de su pena,
naciese un canto puro de alhucemas...

Oh celeste ciudad, donde corales
anuncian ya, su ritmo victorioso
nadie que vio su perfección iguales
perfecciones halló ni tan gozoso
que todo era temblor, paz deleitoso.

Secreto reino que en la edad se esfuma
y en la boca de Dios tiene su gloria
y desde entonces su inefable espuma
su soledad, su ritmo, su victoria,
es dar al hombre limpia su memoria.

Oh mar, que pronto mi pasión asistes
y en ti primero fue mi voz constante
que pude ver en ti que en ti consiste
la labor milenaria y penetrante
de orfebre puro que en su linfa cante.

Máxima sombra que su voz levanta
para decirte mar, este poema
que tú le inspiras todo cuanto exalta
en esta hora de belleza plena
brisa del ángel llevas en tus venas.

Y tu aliento resuelto y decidido
no por lauro o victoria te convoca
sólo quiere dejar en su encendido
plectro de amor, la lira que provoca
meditación al mar desde su boca.

Oh débil hombre que en la mar aprendes
cuán poco sóis, cuán nada tu alabanza
clave de sombra en la que Dios entiende
haberte dado un alma la que alcanza,
vida y eternidad a tu esperanza.

HUGO PETRAGLIA AGUIRRE

LIBROS Y AUTORES

• "HERACLITO Y EL PENSAMIENTO METAFISICO", por Julio Casal Muñoz.

El distinguido escritor y profesor de filosofía compatriota Julio Casal Muñoz esta nueva obra filosófica tan profunda y erudita como extensa.

Trabajo de investigación personal explanado en 266 páginas, en el cual se plantea la más genuina actitud metafísica del filósofo de Efeso y su aporte a la filosofía universal, constituye un gran esfuerzo creativo inteligente y un jalón didáctico único sobre el tema en América del Sur.

El autor no elude adentrarse en muy diversos tópicos vinculados a la órbita pensante inmortal de Heráclito, y lo hace con diestra pluma y sapiencia.

Este libro, perteneciente a la "Biblioteca Alfar" confirma la jerarquía en el campo de la filosofía de Casal Muñoz, estudioso pedagogo.

• "VOCABULARIO INDIANO", por Baltasar Mezzera.

Este vocabulario basado en principios históricos, es un esmerado trabajo filológico erudito que enseña muchos conceptos o dados nuevos. Por lo tanto, constituye un valioso aporte cultural que sirve para hermanas a tantos pueblos distintos del mundo. a tantos pueblos distintos del mundo.

Estudio etimológico serio -aunque breve, dado que es un opúsculo— esta primera entrega del "Vocabulario Indiano", reclama la prosecusión de otras, que sin duda serán tan excelentes como la inicial ya dada a luz.

RIMAELVO ARDOINO

• "LA INQUISICION, ESCLARECIMIENTO Y COTEJO", por Tomás Barutta.

Publicadas en forma de artículos en las páginas de la conocida revista argentina "Didascalia", dedicada a temas de formación católica —ven ahora la luz pública, bajo la forma de libro una serie de notas de Tomas Barutta en torno al manido, gastado y aprovechado tema de la Inquisición, y en particular de la española.

Las páginas de dichos artículos, sustancialmente no han sido retocadas y aun en lo formal se advierte en no pocos pasajes una elaboración que pone de manifiesto el destino de las mismas, que no lo están ni para los especialistas, ni para fundar una apología de la institución histórica mencionada, sino únicamente para divulgar ideas y tratar de desvancer preconceptos en torno a la misma.

Un "bosquejo ideológico e histórico" ...

... ra, pena de muerte, confiscaciones, etc.

En realidad los dos últimos capítulos de la obra, —los que responden al "Cotejo", y trata de la "Inquisición y el Protestantismo", y la "Revolución Francesa y las Inquisición" — son los que a nuestro juicio menos necesidad tenían de ser analizados e incluídos en una obra como ésta; ya que en resumidas cuentas poco aportan al análisis del argumento central. Mas bien parecen responder a una necesidad sicológica de realizar una apologética; o una justificación aparentemente injustificada e innecesaria — de un tema que se podría haber dado ya por suficientemente debatido y esclarecido con las consideraciones de los capítulos precedentes.

Las largas disquisiciones, —históricas en muchos casos sobre la ...

Rodolfo C. Katzenstein.

Por los caminos de Israel - VIII

Escribe: Ernesto Pinto

INTERESANTES ETAPAS DE UN VIAJE POR LA ALTA GALILEA

La Cripta de los Caballeros de San Juan en Acre.

MUY temprano partimos, desde Haifa rumbo a la alta Galilea, guiados por P. Shaul Arie, quien además de un maestro de vasta erudición es un camarada rebosante de cordialidad.

El itinerario se cumple a través de perfectas carreteras, que por largo trecho se extienden en la proximidad del mar y luego atraviesan llanuras o trepan por los cerros, haciendo los más variados giros.

Teniendo siempre muy cerca, como un cielo caído, la mancha azul del Mediterráneo y haciendo algunas etapas, llegamos a las fronteras del Líbano, para de aquí marchar hacia el otro extremo, al lago Hula, en la cercanía de los límites con Siria, descendiendo finalmente a la pintoresca localidad de Safed.

En esa intensa jornada de viaje se sucedieron muchos paisajes ...

... nombradía, conserva, sobre todo en la parte antigua, un gran carácter e inconfundible colorido.

Por las angostas callejuelas, que serpentean en todas las direcciones, crece de continuo el rumor de los vendedores que ofrecen las variadas mercaderías en lentas cantinelas.

Predominan en la población los árabes, que lucen sus típicos trajes, poniendo por todas partes una nota muy particular de color.

En las inmediaciones del puerto aparecían colgadas entre los muros blancos de las estrechas callejuelas o bien extendidas sobre las piedras del pavimento, las grandes redes. Algunas de éstas eran reparadas por los diversos grupos sentados en las barcas o echados por tierra.

Una misma canción era entonada por los viejos y por los jóvenes, unidos en el trabajo jubiloso.

LA MEZQUITA

Para completar aún más esa sensación de orientalismo, que predomina en tantos elementos, se destaca del caserío apretado, la mole armoniosa de la antiquísima Mezquita de Ahmed Pacha-El-Jazzar, la que domina con su forma de blancura rutilante todo el ancho paisaje de la ciudad.

Dentro de este género de arquitectura, constituye, sin duda, una de las expresiones más bellas y ejemplares.

La solemne mezquita, que en estos momentos están reparando, contando para ello con el apoyo económico del Estado de Israel, fue construída en el año 1781 y desde entonces ha sido uno de los santuarios más venerados de los seguidores de Mahoma.

Rodea al edificio un gran patio poblado de palmeras, en cuyo centro se encuentra la fuente de las rituales abluciones. Y está rodeada por los cuatro costados por una galería de celdas, destinadas al personal o peregrinos.

Se pasa al interior a través de un pórtico de columnas de granito y pórfido y en cuyos muros se ven hermosas ornamentaciones de vivos colores.

El recinto donde se reúnen los fieles es de una gran simplicidad. Sobre el suelo se extienden las suaves y preciosas alfombras persas; y sobre las paredes se mezclan versos y sentencias del Corán con arabescos deliciosos en los que se hace derroche de fantasía e invención.

No hay imagen humana alguna. Sólo sobre los muros la línea sensual del inspirado dibujo crea formas ornamentales de gran riqueza colorista.

Una de las construcciones más características es la casa de los baños "Hamman-el-Basha" que edificó Jazzar. Ahora aquellas espaciosas salas que servían para los baños, el reposo y el recreo, acogen las obras del museo de la ciudad.

La construcción fue respetada en su integridad, de suerte que los ambientes se mantienen en toda la pureza de la línea arquitectónica y de las ricas y sensuales formas ornamentales del mejor estilo turco.

Cuando visitó dicho museo se realizaba una exposición, la primera en su género hasta el mes de noviembre de 1958, de "Minorías de Israel". En las salas y corredores se habían dispuesto, con muy buen gusto, los elementos más característicos de cada grupo étnico que existe en el nuevo estado. Los objetos de arte y de la más fina artesanía, los útiles de trabajo allí expuestos, definían con precisión el folklore legítimo de cada porción del pueblo, que estaba representado, además, con sus trajes típicos, sus comidas y sus costumbres.

Un excelente equipo de artistas judíos y árabes y de técnicos del folklore habían organizado la exposición en la que figuraban 1.500 objetos distribuídos de la siguiente forma:

1) Sección de la vida cotidiana (fotografías y presentación de objetos plásticos y utensilios), la casa, la vida fuera del hogar, durante el trabajo y en las fiestas, ceremonias familiares y ritos.

2) Sección de trabajo manual: pesca, agricultura, construcción; el artista y el artesano trabajando, el tejedor, el alfarero fabricando cestos, barcas, etc.

3) Sección de la vestimenta: muñecos vestidos con ropas tradicionales de las diversas comunidades, el beduino en su tienda preparando el café a su huésped, el hospitalario druzo, la madre junto a la cuna de su niño, el circasiano en ropa caucasiana, la mujer del agricultor dirigiéndose al aljibe y su vecino yendo al mercado.

4) Sección de libros y manuscritos: manuscritos árabes y persas de diferentes épocas, proverbios y poemas; libros y periódicos árabes publicados en Israel.

Las cuatro secciones restantes están dedicadas a utensilios de cocina, instrumentos y diversos objetos de arte aplicada.

LOS VIEJOS TEMPLOS

Dentro del recinto de la vieja ciudad, se encuentran varios templos y conventos pertenecientes a diversos cultos y ritos cristianos.

La puerta de la magnífica Sinagoga de Kfar Biram.

Una vista de Acre. En primer plano la bella y antigua mezquita.

... que se distinguían entre sí o se individualizaban por el particular color.

Trato ahora de evocarlos. Y a la distancia los veo aparecer en mi recuerdo, como dulces estampas medioevales, ingenuamente coloreadas, de las que se sigue desprendiendo la íntima emoción, mezclada a una viva enseñanza humana.

SAN JUAN DE ACRE

Las ruinas claras de los antiquísimos acueductos romanos, anunciaban ya sobre el recogido paisaje, la vecindad de la gloriosa ciudad de San Juan de Acre, hoy conocida con el nombre de Ako.

La ciudad es muy original. Alzada junto al puerto que en otros siglos le diera poder, riqueza y ...

Las escenas tenían un sabor de otros tiempos muy remotos y una íntima paz parecía envolver a los pescadores que se entregaban a sus faenas, con el mismo amor y la misma alegría con que lo hicieron muchas generaciones de Ako.

Por otras calles se sucedían los pequeños negocios, en cuyas puertas los vendedores ofrecían las más diverssa mercaderías, las que muchas veces aparecían en la acera, colocadas en mesas o dispuestas sobre alfombras en el suelo.

Ako es, seguramente, dentro del panorama del nuevo Estado de Israel, otra de las ciudades que aparece, por su arquitectura, por sus hábitos y costumbres, más cerca de Oriente que de Occidente.

... de Malta.

Si Cesarea evoca, en sus ruinas milenarias, la potencia de Roma que extendía sus dominios por esta región sin poder lograr jamás dominar al pueblo judío, San Juan de Acre podría representar la Edad Media, que en Occidente creó el fervor avasallante de las cruzadas.

En efecto, no se puede dar un paso por la ciudad sin que de las viejas piedras, gastadas por el tiempo, nos lleguen visiones de pasadas grandezas y tremendas miserias; recuerdos de gestas heroicas y de guerras brutales; memorias de hechos de legendaria generosidad o de salvajes venganzas, es decir, de todo aquello que formó el mundo extraño y contradictorio de los cruzados.

En forma especial, el visitante se traslada a aquella lejana edad cuando contempla las murallas y la fortaleza con la célebre torre que sirvió de cárcel central, a lo largo de muchos años.

Se atribuye a los cruzados la fundación de esta ciudadela que fue muchas veces destruída y otras tantas reconstruída. Muy cerca de la misma se han descubierto construcciones sepultadas bajo tierra, de la época de los cruzados.

Se trata de la cripta de los cruzados, que he podido visitar en la parte que se ha puesto en valor. Es una amplia sala del más puro estilo, que servía, al parecer, como comedor de los caballeros de San Juan, y que se encontraba ubicada a varios metros más baja del nivel actual.

LOS DIVERSOS DOMINIOS

Desde las más remotas edades hasta época muy reciente, Ako, ...

... Ricardo Corazón de León.

Por espacio de un siglo fue la capital de las Ordenes Militares; pero en el 1291, las huestes de los sarracenos obligaron a los cruzados a retirarse para siempre del lugar. La ciudad fue totalmente destruída y abandonada por varias centurias. Entre las ruinas de la misma desapareció el reino cristiano de Palestina.

En 1517 fue capturada por los turcos y en 1799 sitiada, sin resultado, por los soldados de Napoleón que volvía de Egipto. Los turcos contaron, en aquel crucial momento, para realizar la heroica defensa de la ciudad y rechazar las fuerzas del insaciable emperador, con el auxilio y eficaz colaboración de la flota inglesa que mandaba Sir Sidney Smith.

En 1832, Ibrahim Pacha, al frente de las fuerzas egipcias, se apoderó de la Palestina y de Si...

... se han cumplido. En efecto, sepultadas bajo los médanos se han encontrado las ruinas de un templo cananeo y los restos de un cementerio donde hay tumbas fenicias y de otras épocas.

Y seguramente han de aparecer nuevos y valiosos testimonios de antiguas civilizaciones, una vez que se ponga en práctica el ordenado y científico plan de exploración e investigación que se ha proyectado para esta zona.

UNA ANTIQUISIMA SINAGOGA

La carretera, a través de un paisaje muy característico de la Galilea, nos lleva hacia las fronteras con el Líbano; pero antes pasamos por Sasa donde hay un "kibutz" fundado por emigrantes venidos desde Estados Unidos, de Canadá, Méjico y Panamá, todos ellos universitarios y estudiantes, entre los cuales había eminentes geólogos e ingenieros.

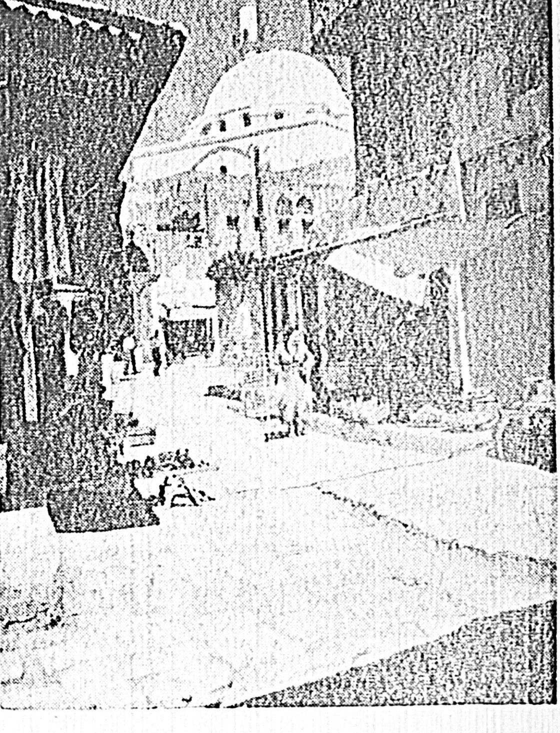
Pero la sorpresa mayor la tendría en Bir'Am. Aquí funciona otra colonia agrícola abierta en el año 1949.

Sobre la cima de una alta colina, que domina todo el panorama, quedan las ruinas de una antigua población. Entre las casas deshechas, hay los restos de una sinagoga, que debió ser de una singular grandeza y hermosura. En su arquitectura bien definida están determinadas y armonizadas las influencias de los estilos sirio y helénico.

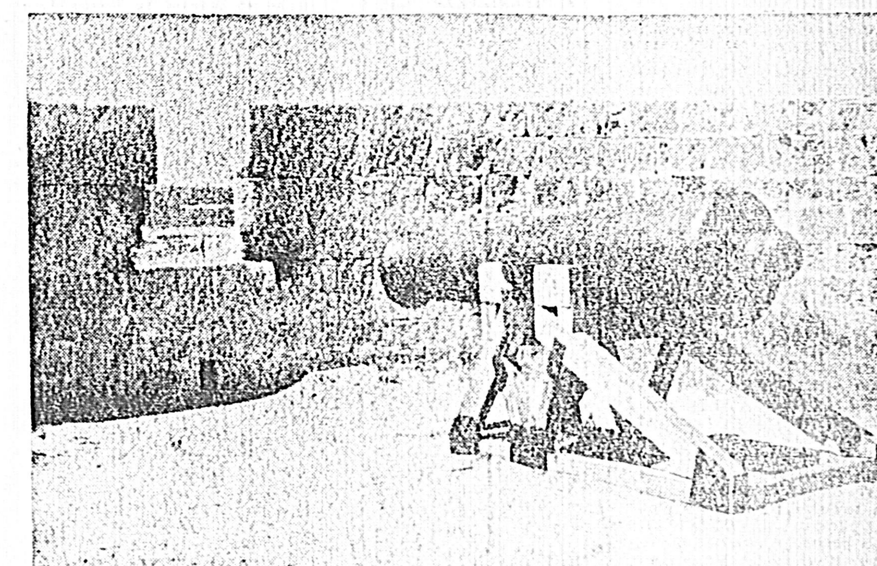
Data, según los estudios hechos por los arqueólogos, de tres siglos antes del advenimiento de Cristo.

Mi compañero el buen amigo P. Shaul Arie, aprovecha para exponer sus puntos de vista.

—Como usted ve, las ruinas de esta sinagoga de gran belleza como se puede advertir por esta puerta que aún está intacta, de...



Una típica calle de San Juan de Acre.



Cañón de Napoleón en la fortaleza de Acre.

Interior de la casa de los baños turcos de Acre donde tiene su sede el Museo.

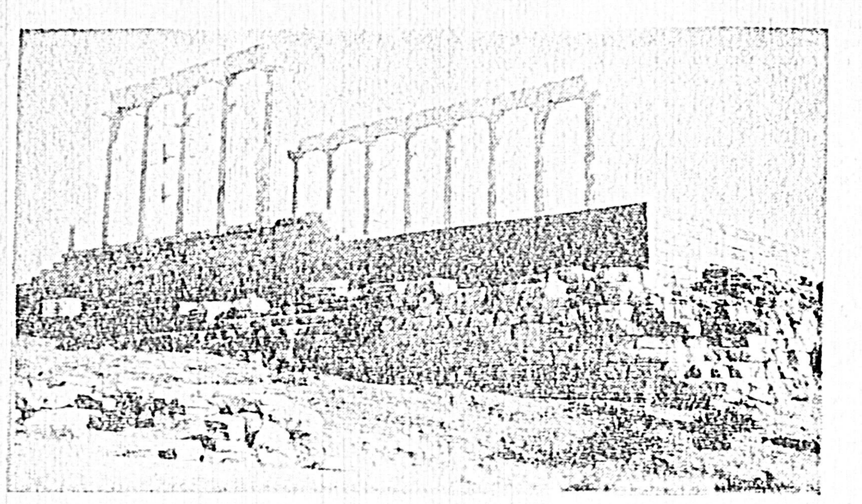


Un aspecto de la exposición de las minorías realizada en la ciudad de Acre donde se ve una pareja de árabes mirando la sección en que se recogen elementos del folklore y de la vida árabe.

EL RINCON MAS SERENO DEL MUNDO

SOUNION, UN EXTREMO CONTINENTAL DE GRECIA

por Juan Carlos Pedemonte



Una vista general del magnífico templo.

UNA gran parte del territorio heleno, está ocupado por islas.

Con el Canal abierto cerca de Corinto, los griegos contemporáneos han hecho del Peloponeso una gran isla más...

Hasta la ejecución de esa obra colosal, la punta más saliente de la Grecia continental, era cabo Maleas, frente a Kytyra. Ahora, la saliente continental más avanzada que tiene este país, se llama cabo Sounión. Frente a esa punta de tierra firme, está el mar y su azul bruñido al sol, está salpicado por islas y más islas —Kea, Siros, Kytnos, Paros, Naxos, Milos, Karos, Anafi, Mikonos— para terminar en ese muro inmenso que protege a Grecia y que se llama Creta...

Sounión es una lengua de piedra; penetra en el mar con arrogancia de altura y, desde arriba, cae a las aguas como acantilado, mostrando actitud de desafío.

¡Sounión!

No es posible que exista en la tierra, un sitio más sereno, donde el hombre pueda sentir, con más íntimo regocijo, el placer de la meditación.

—oo—

Cuando Atenas, la blanca, la pulcra, la eterna, queda atrás, nos estamos acercando a la costa. El puerto es el Pireo. Refinerías, muelles, barcos sucios al ancla. La carretera, es la evasión.

Marchando al borde de la bahía de Salamina, pasamos por Glyfada, contemplando a la distancia la isla de Egina. Cerramos los ojos y evocamos el templo de Efeas, sobre cuyos mosaicos venerables y semiderruidos, habíamos caminado días antes, mirando, en silencio, los vestigios de blancas columnas marmóreas, índices de tiempo.

Seguimos hacia el Sur. Una hora después de haber pasado por El Pireo, estamos en Sounión. Falta otra hora para el ocaso. Porque olvidábamos decirlo: como lo querían los griegos antiguos, como tal vez lo querían los dioses, la puesta del sol hay que venir a contemplarla desde ese elevado balcón heleno. Se da la espalda a Europa. Enfrente, debe estar Africa. A la derecha, el sol va descendiendo, en procura de otro hemisferio. Nosotros, queremos ignorar esto, para sentir mejor un tiempo de antigüedad. E imaginamos que solo se hunde en el mar...

Como sostenidas en un milagro, casi al borde mismo del precipicio, las quince columnas del que fuera templo de Poseidón, dejan filtrar los rayos ya bien rojos del sol en poniente. El cielo es claro, el mar, de azul purísimo. Miles, millones, de escamas plateadas parecen vistas desde lo alto, las pequeñas olas del Egeo. No corre ni una brisa. No se percibe un solo rumor. No vuela un pájaro. Un golpe sordo, repetido, suave, acompasado, viene desde allá abajo, desde ese bello abismo del mar...

El templo —unas pocas columnas en pie, unidas entre sí, pisos de grandes blocs de mármol, escalinatas derruidas, ruinas cuya esbeltez no se apagó con musgo ni mutilación— había sido levantado como homenaje a Neptuno. El hijo de Saturno, dios del mar, no podía tener un sitial de reverencia mejor que Sounión!.

—oo—

Un poeta podría escribir allí un salmo a la belleza. Un pintor, podría llevar al lienzo, los colores más increíbles para ser copiados de la naturaleza. Un novelista podría imaginar un tema mitológico.

Un hombre, simplemente, puede meditar en Sounión.

En una hora, es posible examinar toda una vida. Es tal la sensación de soledad, de soledad sin angustia de lejanía, que el examen introspectivo, el buceo en el alma, la búsqueda en la memoria, tendrá la dulzura necesaria para juzgarnos a nosotros mismos. La esencia de la meditación constructiva, dimanará de ese ambiente de paz. La belleza lugareña —verde, azul, ocre, blanco— extasiará los ojos del hombre, el pasado se hará presente para darle hondura al pensamiento y en una vibración suprema por lo hermoso de la vida, le hará sentirse un poco bueno...

Cuando cae la noche, centenares de luciérnagas se divisan desde cabo Sounión. Son las distantes luces de Eubea, de Loutra, de Ydra...

El Mar Egeo es una inmensa sombra. Parpadea, a lo lejos, la luz de alguna nave. Tendemos la mirada en la negrura impenetrable del mar y nos parece adivinar, más allá de la multitud de islas con luces, a Lesvos, Chíos y Samos, frente a las costas turcas. En ese mundo en sombras, tenemos, al Norte, el Olimpo; delante nuestro, la conjunción de tres mares: el Egeo, el Jónico y el Mediterráneo.

Allá abajo, muchos metros abajo, el mar rompe al pie del acantilado, las olas suaves y azules, convertidas en espumas blancas. Desde allí sube, tenue, el rumor eterno. En la cresta de piedra del Cabo, está la soledad, la quietud, el hechizo misterioso de milenarias edades.

El Templo a Neptuno, con la huella del arte perfecto cincelado por las manos griegas, es un mensaje de antigüedad. Entre lo remotísimo y muerto y lo actual, vigente, palpitante, quizá Sounión —con un silencio embellecido de sueños— se convierte en el sitio del mundo que más dulzura le comunica al espíritu del hombre...

Columnas del majestuoso y bello templo de Sunion.

Zoraiva Bettiol, expone grabados

por Garrido Vidal

EN la galería Arte Bella de la calle Cuareim inaugura la temporada Zoraiva Bettiol con 15 grabados y 15 dibujos. Esta artista brasileña residente en Porto Alegre perfeccionose en grabado y tapices con Vasco Prado. Surgen de su obra los arrebatos de su pujante juventud y toda la secuela de anhelos y decepciones por la difícil disciplina que importa el grabado. No obstante camina con pasos seguros por un mundo integrado por la influencia del medio natural, dejando traslucir en importante medida su falta de convicción respecto de algunas faces de sus mensajes. Es muy propio esto último de la juventud que avanza estrechada por las contradicciones de la época, como es propio que en la marcha vaya acentuando su inclinación por un camino determinado. Sus grabados en linoleum que le imponen la técnica del buril salen a veces maltrechos por esa misma vehemencia que anotamos y que obliga, por el rigor con que acucia a no meditar serenamente dejando liberada a la sensibilidad muchos problemas fundamentales. Sin embargo reconforta encontrarse de pronto frente a la obra Nº. 6 "Mendiga desconfiada" que dejando de lado su título, nos indica cual es el camino que tomara seguramente Zoraiva en el futuro. Allí es donde aventura una manifiesta incursión por ese mundo donde se ha de caminar sin muletas y por los medios propios. Y allí también se concitan la materia, la composición, la línea, y los planos, en un alarde de valor que puede conducir al éxito o al fracaso, puesto que los elementos enumerados al reunirse bajo el signo de la armonía para obtener una tónica calibrada, exigen impostergablemente un dominio del oficio que no admite por cierto improvisaciones, y que en el supuesto que las tolerara, se incorporarían ya con carácter definitivo pasando a ser técnica. En efecto Zoraiva en esta obra principalmente, es donde muestra su oficio y su poder de improvisación referida, al abandonar cierto apticismo que le obliga a convivir el modelo, para componer lisa y llanamente con el verdadero sentido del espacio y de las vivencias que es capaz de contener. Por esto es que aparecen repentinamente formas que tratando de ser eso (formas) aunque guarden aún muchos puntos de contacto con el mundo natural lo eluden para manifestarse en espacios plenos de expresión como son los negros o los blancos puros. Y allí mismo en ese blanco que le subyuga se obliga a ejercerle una caligrafía humilde, casi emocional, pero sin levedades que sirven de pasaje y morigeran la agudeza del espacio para normalizarle con los negros, creando así una sugestión generadora que arrastra a la emoción sin violencias, pero firmemente. La textura en la superficie de sus volúmenes incide en movimientos ajustados a una dinámica pausada que se capacita para mantener el interés con sutiles vibraciones que hacen esperar de Zoraiva realizaciones ambiciosas.

Su dibujo sin otra pretención declara la vehemencia de su juventud y cierta rebeldía a las disciplinas que exige esta técnica, no obstante cuando croquiza como en "Gaucho", su trazo libre no se agita en derivaciones y va directamente a los elementos de interés constructivo, dejando atrás la anécdota o la concesión al modelo, para expresar, con resueltos aunque breves ritmos interiores, una vibración de los grandes planos —que son los que más le emocionan— haciendo afirmar la expresión de la línea compositiva con una periodicidad bien modulada. "Carioca" tinta en que crea con trazos cortos una factura movida donde la ausencia de negros plenos aumenta el valor emocional, refleja una inquietud que surge del espacio total como si el rectángulo blanco donde dibuja le llenara de pavor respetuoso y en el que no se atreve a inscribir más que insinuaciones. La línea allí corta o rigurosa, siempre mantiene esa imposición de respeto y así se produce esa atmósfera sensorial, no importa si acabada o no. Si bien su obra mantiene unidad, evidencia que esta grabadora está iniciando su lucha con muy buenas armas, si bien ha de cuidar que no se enmohezcan sus mecanismos.

EL ARTE DE QUITO EN EL SIGLO XVI

por José Gabriel Navarro

PODEMOS ya, a ciencia cierta, dar como origen de la formación de los pintores en Quito, la Escuela de los franciscanos, e inscribir como su primer maestro al flamenco Fray Pedro Gosseal. Y no sería descabellado sospechar que allí estuvieron otros maestros, también flamencos, como Fray Jodoco y Fray Pedro. Sabido es que Fray Jodoco se interesaba mucho en atraer ciudadanos de su patria a colaborar con él, como se expresaba en cartas escritas a su familia desde Quito, de modo que nada de particular sería que aquellos Germán, el Alemán, y Xácome, flamenco, como les llamaban los naturales y aún los mestizos, a los dos compañeros que él tenía como hermanos en el Convento, hayan sido ayudantes en la obra de edificación, ya como arquitectos, ya como segundones en los trabajos, o como maestros de arte en cualquiera de los instrumentos de música que allí se enseñaba, o como profesores de pintura y escultura. No es posible suponer que en cuarenta años, dando los frutos que daba ese Instituto, el primero de arte en la América del Sur, convertido en un pomposo Colegio, haya seguido bajo la enseñanza de sólo el P. Gosseal, por hábil que hubiese sido éste.

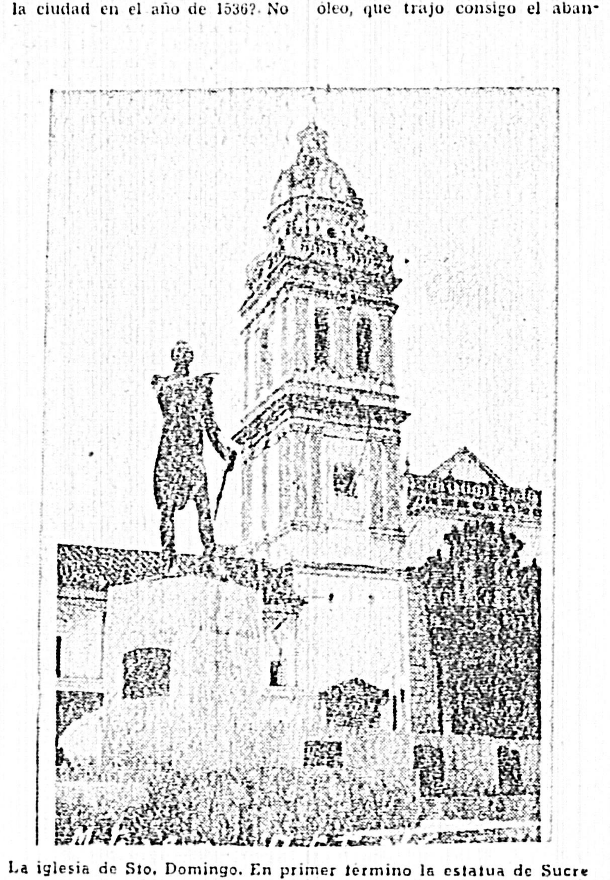
No son pocos los pintores que salieron de esa escuela y, a juzgar por la obra pictórica de Andrés Sánchez Gallque y del P. Pedro Bedón, la enseñanza fue muy buena y el provecho cierto.

Todos los pintores cuyos nombres conocemos y otros anónimos, indios y mestizos, debieron haber salido de las aulas de aquel Colegio, incluso aquel indio que hasta heredó el apellido de su maestro, y con el nombre de Francisco Gocial, ya castellanizado, figura junto con Sánchez Gallque, entre nosotros, en el libro de la Cofradía del Rosario, abierto en Quito, el 22 de marzo de 1588, por el mismo Padre Bedón en su monasterio dominicano de Quito.

El infatigable investigador Fray Alfonso Jerves, de la Orden de Predicadores, nos hizo el don de la primicia de su labor en el campo de la investigación para nuestra Historia del Arte haciéndonos conocer después de nu descubrimiento del cuadro de Sánchez Gallque, en Madrid, a pintores que figuran al lado y junto al Padre Bedón, en la Cofradía del Rosario que él fundara. Allí encontramos con el calificativo de pintor a Alonso Chacha, Andrés Sánchez Gallque, Antonio, Cristóbal Naupa o Chumbiñaupa, Felipe Francisco Gocial, Francisco Guapal, Juan Greco Vázquez, Francisco Vilcacho, Jerónimo Vilcacho, Juan José Vázquez, Sebastián Gauloto, Juan Díez Sánchez y tal vez algún otro, como aquel que, según el Padre Jerves, figura en el libro con el nombre de Juan Pintor, si no es el mismo Juan José Vázquez.

El mismo investigador nos da algunos datos sobre algunos de ellos. Así aquel Antonio, sin más apellido que el calificativo de Pintor, tuvo un hijo José, que entró en la Cofradía en 1637; aquel Juan Pintor, también tenía una hija que se llamaba Ana Gazqui y tanto Jerónimo Vilcacho como Sebastián Gualoto, eran casados; el primero con Juana Pasña y el segundo con María Catalina Villapaña; se to-

[illegible]



La iglesia de Sto. Domingo. En primer término la estatua de Sucre

EN LA ISLA MARTINICA

[illegible]

QUINTO ELEMENTO

Cómo no pueden ser
cinco los elementos
sabios. Cómo
pueden
ser cuatro
y no decir el tiempo.

Tiempo elemental
que vienes
primariamente
viviéndonos la carne.
Raíz de antigüedad
desde el fondo
de todo.
Savia crepuscular
hacia el final
de todo.

Río, camino,
y todo
lo que mañana
nombren los poetas.
Pensando tiempo
vamos
nombrando nada.

Humo de soledad
que transitas
antiguo, viejo
por tu barba blanca
mueren los pájaros,
cae el verano.

Tiempo de piedra y de metal.
Después (aunque después
es nada) tiempo de la lluvia
y la madera y tiempo
de la paloma
y el olivo
devuelto
a la madera.

Tiempo del hombre
que te va
diciendo con hombre. Nadie
serías
sin la muerte. El hombre
cuando va
a morir,
te da su ser y su agonía.
(Hasta en un [illegible]
por el aire
te hace el hombre).

Y también tiempo caliente
del algodón y de la tierra.

(Yo quiero venir
de lejos
y de aquí. Ser
un poco la caja
sonando triste
y por la piel
cromática del indio.

Tiempo elemental,
río, camino y cualquier [nombre.
Humo de soledad.
Tiempo de piedra y de metal.
Lluvia y madera.

Y el tiempo del hombre y del [tabaco.
y el caliente del algodón. Y [en fin
tiempo del aire,
agua, tierra y fuego.
y tiempo de los tiempos

Tiempo total
mañana
con los cinco elementos.

MARTA ELENA GROUSSAC

LUCES DE BENGALA

El ascensor es la caja fuerte de las almas.

Camisetas de fútbol: cuadros de pintura no figurativa.

Los libros en los anaqueles están sentados en los escaños de la cámara del saber.

Las hojas del árbol se doblan al paso del viento. No creáis que éste las abate. Ellas le dejan paso.

Los lentes se usan para tratar de ver más que el resto de los mortales.

El señalador que usamos en los libros es el estilete con que los herimos.

Tarjeta de Navidad: tarjeta con olor a pan dulce.

A veces, cuando nos recostamos, el respaldo de la silla se ofende. ¿No oís cómo cruje?

La línea que va de los ojos al reloj de pulsera es el índice de nuestra vida moderna y agitada.

El estómago es la gaita que nunca se toca.

Falleba: broche de las ventanas.

La bola que gira en la ruleta lleva dentro de sí todo lo bueno y todo lo malo.

HECTOR BALSAS.

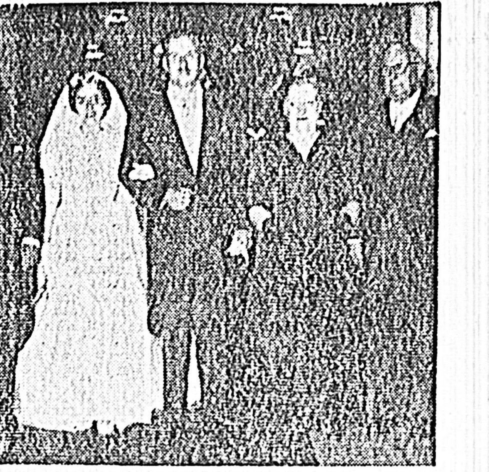


Mont Pelée aún ruge cual eco de su devastadora obra en el año 1902, en que destruyó la ciudad de St. Pierre, en la isla de Martinica. La ciudad fue reconstruída más tarde y hoy día ofrece innumerables incentivos para los visitantes.

Bodas

Mina Maslach - Gahete Burón

Hoy habrá de realizarse en la Iglesia de Nuestra Señora de los Dolores (Tierra Santa), el enlace de la joven pareja de nuestro medio, Iván Mina Maslach con la Srta. Carmen Gahete Burón. En dicha ceremonia serán testigos por parte del novio, el Sr. Angel Mina y Sra. Francisca Maslach de Mina y por parte de la novia, el Sr. José Gahete y Natividad Burón de Gahete, Asimismo, en el acto civil serán testigos por parte del novio los señores Luis Alberto Gerone y Ricardo García, mientras que por parte de la novia, lo serán la Srta. Lilián Marcora y Diego Gahete.

Los esposos Lorenzo-Estefan, en un momento de la ceremonia nupcial que se realizó ayer en la Iglesia de los Padres Carmelitas.

Fiestas y reuniones

Hoy en lo de Etcheverry Campomar

El Sr. Jorge Etcheverry y su esposa Marta Campomar ofrecerán hoy una fiesta en honor de su hija Cristina.

En honor de Isabel de Garrou

Organizado por Carolina Ortega García Lagos, Elena Graña Amezaga y Susana Olave Toucón tuvo lugar en el Club de Golf de Punta Carretas un té de despedida a Isabel de Garrou Pareja con motivo de su próximo enlace con el señor Jaime Marshall.

Asistieron a esta demostración que dió lugar a una brillante nota social, las siguientes personas Elaine Marshall Ferrari, Mary Marshall, Ana María Aguerre Cat, Ines Rossi Sala, Beatriz Cornu Pérez, Ivonne Bruzzonne, Martha Frick Davie, Olga Terra Rodríguez, Elena Lawlor, Beatriz Raggio, Mariana Tarnowska, Marta Butler Cardoso, Raquel Cardoso Campomar, Elina Cassarino Moratorio, Raquel Ferber Arocena, Estela Pérez Cayssials, Beatriz Ruprecht Caprile, Susana Oyenhart Martínez Bula, Adela Martínez Graña, Raquel Secco García, Marta Storace Arredondo, Anita Sayagues Areco, Elena Reyes Cibils, Zelmira y Ester Velazco Casaravilla, Gabriela Carriquiru Boccage, Adriana Morelli Colombres, Graciela Terra Barreiro, Lourdes Cadenas Boix, Cristina Ponce de León y Cristina Pons Sala.

En lo de Gomensoro-Lúgaro

El sábado 11 el Ing. Juan José Gomensoro y su esposa Ester Lugaro ofrecerán una fiesta para festejar los 15 años de su sobrina Amalia Gomensoro Bastos. Dará esto lugar a una lucida nota juvenil.

Centro Euskaro Español

Este domingo se repite en los salones de esta Casa Vasca de la Av. Larrañaga, su acostumbrada matinée bailable, que por su ambiente familiar y amable atrae a numerosos público.

Amenizarán en esta oportunidad dos jerarquizados conjuntos orquestales de prestigiosa actuación en nuestro medio.

El domingo en la Asoc. de E. y P. Católicas

El domingo 12 del cte. a las 9 hs se rezará una Misa para despedir a la Doctora Alicia Santini, con motivo de su próxima boda con el Sr. Rafael Gallinal Risso.

A esta acto piadoso podrán asistir los familiares y relaciones de la homenajeada.

Recibos

La Srta. María Rinaldi de Maggio y hija Elba no recibirán con motivo de su reciente duelo.

—La Sra. Renée Maggio de Fernándes Díaz no recibirá con motivo de su reciente duelo.

Enfermos

—Sigue mejor la Srta. Laura Cortinas, quien sufriera un accidente días pasados. Por su salud se interesan sus múltiples amistades.

—Enferma, Elsa Stajano Wilson.

Otras noticias

En el Centro Cultural de Música

Como anunciáramos tuvo lugar la reunión ofrecida por el Centro Cultural de música a la prensa. En ella la presidenta, señora Elisa Brito del Pino de Mezzera, expuso el vasto programa a realizarse este año el que tendrá su comienzo el día 15 del cte., con un concierto de la cantante Raquel Satre, que acaba de llegar de Europa. Los asistentes, entre los que se encontraban músicos y personas allegadas a la institución, participaron de un cocktail que fue servido con todo esmero por las personas de la directiva. Un año más el Centro Cultural de Música nos brindará actos musicales de calidad.

Viajeros

Con motivo de su alejamiento del Uruguay, el señor J. M. Johnson y señora Violeta Forteza de Johnson, saludan a todas sus amistades en ésta y agradecen a la vez todas las atenciones recibidas, quedando a sus gratas órdenes en su nueva residencia en Caracas, Venezuela.

—De Punta del Este el Dr. Isidro Más do Ayala, su señora Elida Ayala y su Srta. hija Acacia.

—Del mismo balneario el Esc. Juan Carlos Ferreyra, su señora Elena Santos Etchart y sus hijos.

—Para Lima el Sr. Arturo Piñón Morandi.

Cumpleaños

Con motivo de cumplir años la niña Mª de Jesús Marichal, sus padres le ofrecerán e Isábado una fiesta en su residencia de la calle Lucas Obes.

Continúa hoy el desfile en J. Castillo

Dos exhibiciones ofrecerá hoy la casa J. Castillo, una de mañana a las 10 y 30 y luego a las 17 horas. Las personas que asistieron al desfile de ayer, quedaron altamente impresionadas con la calidad de los modelos, llenos de novedad y buen gusto al mismo tiempo que de una confección impecable.

Selecta y numerosa concurrencia aplaudió vivamente los finos vestidos que presentó ayer la casa J. Castillo por lo que esperamos que el público de hoy quede también satisfecho.

In Memoriam

En el Cementerio Central el sábado 11 a las 10.30 horas, ante la tumba que guarda los restos de la señora Soledad Bastos de Russomanno, se reunirán familiares y amigos, ante el nuevo aniversario de su fallecimiento.

Nueva edición del conocido manual médico Merck

RAHMAY, NUEVA JERSEY, abril. (Paxpress) — La nueva Segunda Edición de El Manual Merck de Diagnóstico y Terapéutica será publicada en el corriente mes de marzo, según anunció la casa farmacéutica Merck & Co. Inc. de Rahway, N. J. Estados Unidos.

Más de cien clínicas destacadas de los Estados Unidos, Canadá y demás países han colaborado con el Consejo Editorial en la rigurosa tarea de presentar los últimos adelantos médicos y los conceptos actuales de práctica médica. El citado Manual consta de 1986 páginas, con 387 capítulos sobre diagnosis y terapéutica, de 20 secciones principales sobre campos específicos de la medicina, y de un índice marginal, indentado por secciones. Incluye más de 1600 recetas de acuerdo con los más recientes avances de la medicina. Las tablas de referencia, datos de conversón y un ampliado índice cruzado, hacen que este tomo sea prácticamente indispentable para el médico como para profesionales afines.

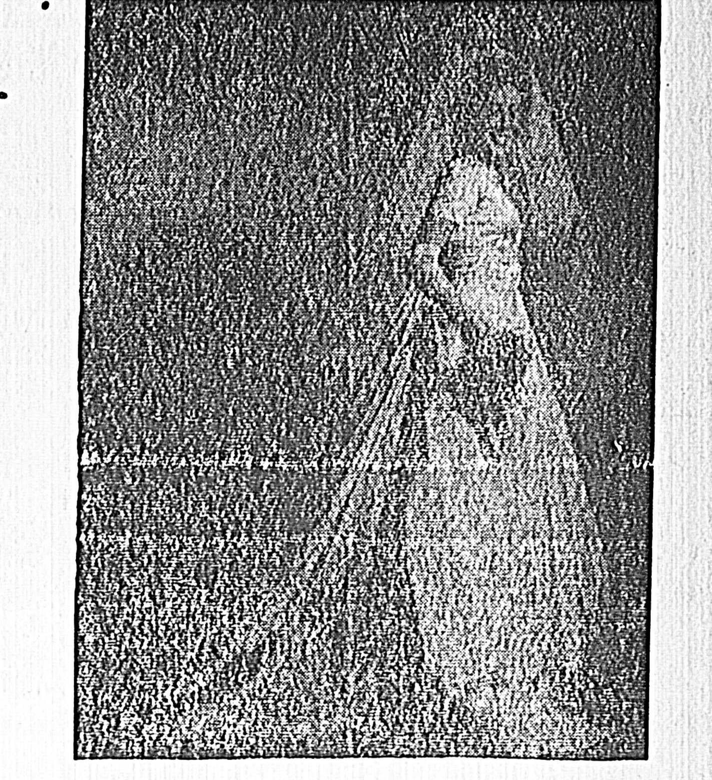
La novena edición en inglés del Manual Merck, en la que se basa esta segunda en español, ha tenido amplia aceptación lo mismo que todas las anteriores. Dos grandes ventajas de este Manual es su tamaño bolsillo, lo mismo que su papel fuerte tipo biblia.

Los señores médicos y miembros de las profesiones afines podrán hacer pedidos directamente a las librerías de publicaciones médicas o a través de Merck & Co., Inc. Publications Department, Rahway, Nueva Jersey, Estados Unidos.

Llamado a la caridad

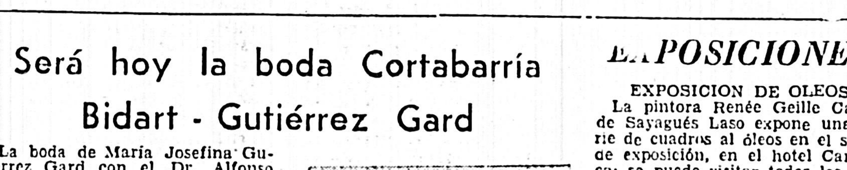
Las Hermanitas de la Asunción, Enfermeras gratuitas de los obreros, solicitan la donación de un COLCHON DE GOMA, para una de sus enfermas, que además de ser muy pobre, sufre una dolencia muy grave y dolorosa de los huesos. Es Jesús mismo que compensará. El que ha dicho: "Lo que hicieres al más pequeño de los míos a Mí mismo me lo has hecho.

Chimborazo 3281 Tel. 2 63 72.



Novia

Zaida Montero Garibaldi, el día de su boda con Fernando Daniel Martirené.— (Foto Bandi-Binder.)



Será hoy la boda Cortabarría Bidart - Gutiérrez Gard

La boda de María Josefina Gutiérrez Gard con el Dr. Alfonso Cortabarría Bidart, será bendecida hoy. La ceremonia religiosa tentrá lugar en la Basílica de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, siendo padrinos Laura Gard de Gutiérrez, Josefina Bidart de Cortabarría, Manuel H. Gutiérrez y Alfonso R. Cortabarría.

El acto civil fue firmado el 8, actuando de testigos por parte de la novia las siguientes personas: Dr. Adolfo Artagaveytia, Sra. Laura Artagaveytia de Danrée, Srta. Maruja Cortabaarría. Sra. Adela Herrera Mac Lean de Gutiérrez, Dr. Alberto Artagaveytia, Sra. América Díaz de Gutiérrez, Dr. Julio Severi Vidovich; haciéndolo por el novio: Dr. Francisco Cortabarría, Dr. Alberto Gard Artagaveytia, Sr. José María Cortabarría, Sr. Pedro Bidart, Esc. Juan Antonio Oxacelhay, Sr. César Juan Gutiérrez Amaro y Sr. Julio César Iruleguy Canessa.

Novia

Josefina Gutiérrez Gard, que hoy se casa con Alfonso Bidart Cortabarría. (Foto Bandi-Binder.)

Postergan el cocktail en el Inst. Italiano de Cultura

El cocktail en honor del Sr. embajador de Italia y de doña Orietta Ferrero, organizado por el Instituto Italiano de Cultura y el "Cenro Alumni" para la tarde de hoy, ha sido postergado hasta fecha próxima.

EXPOSICIONES

EXPOSICION DE OLEOS

La pintora Renée Geille Castro de Sayagués Laso expone una serie de cuadros al óleos en el salón de exposición, en el hotel Carrasco; se puede visitar todos los días de 17 a 24 horas. La muestra se compone de paisajes, figuras y cuadros de flores. Abierto también los días festivos.

ZORAVIA BETTIOL

En Arte Bella expone una muestra la joven grabadora braleña de 15 dibujos y 15 en linóleo.

RAFAEL BARRADAS

En el Salón de la Comisión Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires 663, de 17 a 21 horas.

WALTER BULMINI

En el Ateneo de Montevideo, Plaza Libertad, de 17 a 21 horas.

SALON INTERNACIONAL DE PINTURA CONTEMPORANEA

(Argentina, Brasil y Uruguay), en el Museo de Arte Moderno, Plaza Libertad 1169, de 18 a 22 horas.

EXPOSICION DE FOTOS EN I.C.A.U.

Se inagura mañana jueves la exposición de fotografías con la historia de la Marina Mercante Británica, que permanecerá abierta hasta el día 24. Durante su desarrollo se dictarán breves conferencias.

ESCUELA NACIONAL DE BELLAS ARTES

Está abierta en el Subte Municipal la exposición de trabajos de los alumnos de dicha Escuela.

EN GRUPO ERATO

Galería Pictórica con obras de distintos artistas.

Anuncian nuevos Cursos e Inscripciones

Clases de Psicoagogía. — Se ha abierto un período de inscripción para las clases de Psicoagogía en Juventus, para menores desde los cuatro a los 18 años.

Cursos de locución. — Se darán en clases diurnas y nocturnas en la Escuela de Locutores en Paysandú 1291 en el horario de 14 y 30 martes y sábados y de 20 horas miércoles y viernes.

Cursos para retardados. — Ha organizado el Consejo de Enseñanza Primaria hasta el día 6 de mayo en el Instituto Normal, (Cuareim 1391).

Clases de Esperanto. — Se inician este mes. Por informes en Yaguarón 1379.

Comisión de Fomento del Cordón.—Dado la elevada cantidad de alumnos que se han inscripto, la COMISION DE FOMENTO DEL CORDON, resolvió crear nuevos cursos.

A tal efecto, se ha abierto un nuevo período de inscripción. Las personas que lo deseen (mayores y menores) pueden anotarse en la calle Gaboto 1418 de 18 a 21 hs.

Los nuevos cursos a dictarse son INGLES (1º y 2do. año infantil), 1º, 2do. y er. año adulto; FRANCES (1º, 2do. y 3er. año) - TAQUIGRAFIA, DECLAMACION, DIBUJO Y PINTURA; CORTE Y CONFECCION.

Cursos de aviacion— Se realizan en Melilla. Los interesados pueden informarse en la sede del Círculo, Aerodrmo "Angel Adami" de Melilla en horarios comunes de oficina oa al teléfono 220341.

Fac. de Humanidades— Mantiene abierta hasta el 15 de abril la inscripción para la provisión de los cargos: Hist. Universal Contemporánea, Hist. Univ. Antigua y Musicología.

En el Instituto Nocturno— La inscripción para los exámenes previos de Facultad está abierta del 20 al 24 de abril.

Fac. de Odontología— Llama a aspirantes al cargo de Auxiliar del Curso de Cátedra Radiológica hasta el 2 de mayo.

Universidad del Trabajo— Hasta el 18 de abril llama a aspirantes de Maestros de Electrotecnia.

Curso de canto.— se puede inscribir para ellos en la Escuela Italiana (Uruguay 195).

En la Asoc. Santa Elena— Se dictan clases preparatorias para el concurso de Ayudantías de 1er grado.

En Fac. de Humanidades— Se reunen los estudiantes de Musicología el miércoles a las 19, a las 19.30 los de Historia.

Facultad de Arquitectura. — Recibe inscripciones entre los días 8 y 20 del corriente, pudiendo los interesados dirigirse a la bedelía del Instituto. También esta Facultad registra, entre los días 8 y 15, para los exámenes correspondientes al período abril - mayo.

Cursos gratuitos. — De dibujo, inglés, dactilografía, contabilidad y manualidades auspiciados por la Comisión Fomento Barrio Las Duranas. Informes en Trápani y Bayona, de 20.30 a 21.30 horas.

Del Instituto Nocturno. — En la Bedelía del Instituto Nocturno de Preparatorios se reciban inscripciones para los exámenes previos de Facultad correspondientes al período de mayo. Dichas inscripciones se tomen entre los días 20 y 24, desde las 20 y 40 a las 22 horas.

Cursos en el Barrio Goes. — Continúa abierto el registro de inscripciones para los cursos que se dictan en la Comisión de Fomento de la Avda. Gral. Flores, recibiéndose a los interesados entre 18 y 20 horas, en la sede social, Gral. Flores 2311 esq. Libres.

Revista oficial de la Caja de la Ind. y Comercio

Ha visto la luz pública el último número de la Revista Oficial editada por la Caja de Jubilaciones y Pensiones de la Industria y Comercio.

Destacamos del sumario correspondiente, los siguientes artículos de interés general:

El problema jubilatorio en su aspecto económico. Incompatibilidades en materia jubilatoria. Acumulación de pasividades. Aplicación de las leyes de fechas 6|10|1919 y 28|11|1953.

Ausentismo. Pensionista de técnico extranjero. Si tiene derecho a residir fuera del país. Reconocimiento de servicios patronales. Aplicación del impuesto sobre las ventas que establece el art. 4º inc. f) de la ley 1|8|1928.

Patrono que reside permanentemente en el extranjero: si debe afiliarse como tal a la Caja. Artistas y trabajadores del teatro. Régimen aplicable a los servicios patronales.

Campo de aplicación del seguro social. Si pueden computarse servicios simultáneos como empleado de Cutcsa y patrono de una unidad de transporte de la misma. La Seguridad Social en Gran Bretaña. Alcance de la protección.

Reglamentación para la expedición de certificados autorizantes para la transferencia de vehículos.

Jurisprudencia: asuntos varios de interés general. Leyes y Decretos.

CARTELERA TEATRAL

ESTUDIO AUDITORIO. — Teléfono 87223. Mañana sábado a las 21.30: Iniciación de la temporada lírica "Cavalleria Rusticana", Dirige Domingo Dente.

TEATRO SOLIS. — Bs. Aires 636. Tel. 96488. (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales). — Hoy viernes a las 22 hs. Extraordinario espectáculo de presentación de la Comedia Nacional en la inauguración de su XIII Temporada Oficial con estreno de la comedia en 3 actos de Enrique Guarnero "Fidelio" previa ejecución del Himno Nacional y palabras por el Dr. Juan Carlos López Gutiérrez. Dirección y puesta en escena de Ruben Yañez. Plateas $ 2.50. Galerías $ 0.80. Localidades en venta para toda la semana.

ODEON. — Paysandú 767. Teléf. 80766. Compañía Fu-Manchú en la obra cómico - mágico - policial "La butaca de la muerte". A las 21 y a las 23 hs. Plateas $ 3.00 y 2.00. Mañana tarde a las 15.30 Domingo Márquez y la Cía. Alassio - Gallán en "El león de Francia". Plateas $ 2.50 y 2.00. A las 17.30: Fu Manchú en "La butaca de la muerte". Plateas $ 3.00 y 2.00.

PALACIO PEÑAROL. — Desde el domingo actuación del gran "CircoScope" celebrando la unión de los 3 circos de los famosos Stevanovich. Precios populares.

SALA VERDI. — Soriano 914. Tel. 95473. A las 22 horas "Caracol col col" (2B), revista musical por el elenco de Club Teatro. Plateas y tertulias $ 4.00. Galerías $ 2.00. Socios gratis, pueden retirar las entradas desde las 19 y 30 horas.

GRAN CIRCO AGUILAS HUMANAS. — Galicia, Río Branco, Convención. Hoy a las 18.30 y las 22 horas: Atracciones acrobáticas.

PLANETARIO MUNICIPAL. — Av. Gral. Rivera 3276. Teléfono 416530. "Tras Mercurio y Venus" Todos los martes jueves, sábados y domingos, a las 18 y 19 horas. Entrada libre.

SAETA TV. — CANAL 10. — 18.02: Apertura de transmisión; 18.05: La hora del hogar; 18.10: Cinco minutos de arte; 18.20: El club de las ardillitas; 18 y 30: Film; 19.00: Noticiero TV.; 19 y 20: Mundimotor, con Héctor Morás; 19.37: El conde de Montecristo; 20.15: Micros; 20.43: El lápiz alado; 20.16: Micros; 21.23: Microcine musical; 21.40: Micros 21.45: Programa; 21.59: Eslabón; 22.00: Teleneticiero; 22.20: Viejo café del centro; 23.07: La peña.

ZONA CORDON

OPERA 20.45 Su primer desengaño (2B). 2ª El halcón y la flecha (2B). —VICTORIA Mat. No escaparán (2A). 2ª Sed de matar (2A). 3ª Vasallos del mal (2B). 4ª El gran dictador (2A).— Noche: 19.25 Sed de matar (2A). 2ª Vasallos del mal (2B). 3ª El gran dictador (2A).

ZONA SUR

ATENAS Cortas 2ª Los jinetes de la Mongolia 3ª La francesita apasionada— CAPRI Doble chantaje (2B). 2ª Las aventuras de Tom Sawyer (1B) 3ª Camping (3).— ARTIGAS Cortas 2ª Norman Diplomático (2A) 3ª El rey fugitivo (2A).

ZONA POCITOS

CASABLANCA 20.40 15 balas (2A). 2ª Un rostro en la muchedumbre (2C).— BIARRITZ El amor que tu me distes (1B). 2ª El bárbaro y la Geisha (2A).— NOVELTY THEATRE Mi secreto me condena (2A). 2ª El pirata hidalgo (1B).— POCITOS 20.50 Ivan el terrible (2C). 2ª La conspiración de los boyardos (2C).

ZONA RIVERA

ARIZONA Mat. 20.30 Los hermanos Karamazov (2C). 2ª Furia Maldita (Cpe) (2A).— SAVOY PALACE 21 hs Cortas 2ª A volar joven (2B). 3ª Los hermanos Rico (2A).— RIVERA Mat. Not 2ª Africa ruge (1A). 3ª Camino sin regreso (2B).4ª El pequeño ruiseñor (1A). 5ª Miguel Strogoff (Cpe) (2A).— Noche: 20 hs Camino sin regreso (B). 2ªEl pequeño ruiseñor (1A). 3ª Miguel Strogoff (Cpe) (2A). VILLA DOLORES Descanso—

ZONA AVENIDA ITALIA

PREMIER. Mat. Confesión de culpa 2ª Not. 3ª Disneylandia 4ª Los valientes también huyen (1B); 5ª El niño y el toro (1A). Noche: Los valientes también huyen (1B); 2 El niño y el toro (1A). — MAJESTIC. Hora 20 y 45: Cortas 2ª Dos ojos azules (2B); 3ª El trueno entre las hojas (4). —

ZONA AGUADA

ASTOR. Hora 20 y 50: Barreras del terror (3); 2ª Gigi (Cpe). (2C). — URUGUAYO. Mat. Not. 2ª Un milagro en N. York 3ª Pueblo sin hombres (2A); 4ª Cantando voy por la vida 5ª Zorros del espacio (2B). Noche: Cantando voy por la vida (2B); 2ª Zorros del espacio; (2B). — MONTEVIDEO. Raíces en el fango (2C); 2ª Aventura de Don Juan (2C). —

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

AMBASSADOR a las 13, 15.20, 17.40 20, 22.20: Los vikings (2B).— AZUL a las 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40, 22 y 35: Tigre de la china (2A).— ARIEL a las 12.20, 14, 15.40, 17.20 19.10, 21, 22.50: El deseo me sedujo (4).— ALBENIZ a las 15.5, 19.50: El genio de la televisión (1B). A las 16.30, 21.15: Complot macabro (2B). A las 13, 17.55, 22 y 40: La mansión de las víboras (3).— AMERICAN a las 18, 21: La taberna de los perdidos (2C). A las 19.20, 22.20: Fraulein (2B).— ATENEO a las 14.45, 19.35, : Hoy como ayer (2B). A las 16.30, 21.15: Grandeza india (2A). A las 18, 22.45: El ojo de la muerte

(2B).— ASTRAL a las 13, 18, 23: La bestia asesina. A las 14.30, 19 y 20, Superman y el demonio de la selva (1B). A las 15.40, 20.20: El filo de la navaja (2C).— BAHIA a las 13.30, 17.15, 21: Las Girls (2B). A las 15.25, 19.10, 22.55: El puente de Waterloo (2C).— BROADWAY a las 18.10, 22.50: A volar joven (2B). A las 19.45, Terror en la noche (2B). 21.15, Los hermanos Rico (2A).—

CINE CALIFORNIA a las 12.55, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30, 21.10, 22.50: La familia de dedos largos (Véase recuadro de estrenos). CINE CENSA a las 13, 14.55, 16.50 18.45, 20.45, 22.40: Las piernas de dolores (2C).— COSMOPOLIS a las 15.30, 19.50 La historia del tango (2B). A las 16.55, 21.15: Nubes de humo (2A). A las 13.50, 18.10, 22.30:

ZONA REDUCTO

MUNDIAL. Hora 20 y 45: Solo hay

[illegible]

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

SIGNIFICADO DE LAS CALIFICACIONES

1A Admisible para todo público

[illegible]

El comentario

Parte de los productores de papas del país por equivocados caminos

Los sindicatos obreros y de empleados se están desentendiendo de su vinculación con la U.G.T. por una razón muy lógica y natural: aspira la masa de trabajadores del país a defender la unidad de sus instituciones dentro de los aspectos económicos-sociales, pero concretados en normas estrictamente gremiales, ajenas en absoluto a todo intento de carácter político.

Resulta sorprendente y extraño, que en el momento en que los hombres de trabajo repudian abierta y públicamente esa vinculación que consideran nefasta para sus intereses sindicales, un grupo, al parecer numeroso, de productores agrarios del Departamento de San José, busquen para defender su posición en la colocación de la cosecha de papas de la presente estación, en entidad de carácter obrero tan resistida o discutida.

Creemos que se hace necesario orientar a esos hombres que trabajan en la tierra para que obren sin comprometer sus facultades con ambiciones exóticas dentro del ambiente de las Sociedades de Fomento Rural serias que, por el hecho de agrupar a gente de labor campesina gozan del prestigio y de la simpatía de la opinión pública y de los propios gobernantes.

Siempre se ha tratado de defender a los agricultores en el país sin que tuvieran jamás necesidad de tutelajes inapropiados; cuando condiciones climáticas —heladas o lluvias o sequías inoportunas o violentos temporales han arrasado sus tierras de cultivo, llenando de zozobras el hogar de esos trabajadores, no sólo su angustia ha sido compartida por todos los habitantes del país, sino que siempre en esos casos se ha iniciado un movimiento de amplia ayuda, dictándose leyes de emergencia que además de estimularlos, han facilitado medios económicos para evitar la ruina y la desolación.

Nos atreveríamos a decir que estos casos a que acabamos de referirnos no ofrecen una sola excepción.

Sería deseable saber qué haría ese tutelaje de intereses ocultos, por la gente del campo si un violento granizo dejara al raso sus tierras sembradas.

Pero si pudiera hasta cierto punto explicarse algún extravío individual de productores de mente débil o exótica; no podremos nunca comprender que puedan ser los comandos de algunas sociedades de fomento rural, quienes puedan auspiciar, colectivamente, un apoyo que siempre será contraproducente de seres que parecen vivir nada más que llevando la confusión.

Si existen entidades con espíritu de desunión, los hombres conscientes que las integran deben llamar al orden a esos comandos que, en realidad, no están cumpliendo con su deber.

El país necesita urgentemente, para volver a la solvencia económica tomar seriamente el camino de la superación en el medio de la producción agraria y, todo lo que pueda entorpecer esa acción debe dejarse de lado.

Y sería lamentable tener que decir mal de algunas entidades rurales que en general han demostrado cordura y sapiencia campesina, como para obrar por cuenta propia.

NOTICIAS RURALES

Preocupa la erradicación de la garrapata en Salto—

SALTO, 9 (ANI) — La Asociación Agropecuaria se ha dirigido al Ministerio de Ganadería y Agricultura señalándole la absoluta falta de medicamentos en plaza para combatir los ataques de "tristeza" en las haciendas, agudizados por la falta de premunización.

Señalan la inquietud y el desánimo de los productores ante las fuertes pérdidas sufridas por la forma unilateral en que ha sido aplicada la ley de erradicación de la garrapata y reclaman la dopción de providencias idóneas para defender el ganado de este azote.

Luvia perjudicial para la cosecha de girasol en Flores—

TRINIDAD, 9 (ANI).— Las últimas lluvias han traído nueva preocupación a los productores agropecuarios.

Los campos están empapados y quienes tienen que cosechar girasol, por ejemplo, se ven impedidos de "entrar a la tierra" con las máquinas para realizar las tareas.

Asamblea anual en Sauce Chico—

SAN JOSE 9 (ANI).— Realizó su Asamblea y Fiesta anual, la agremiación ruralista de Sauce Chico, oportunidad en que usaron de la palabra, Aníbal More, Eduardo Odella, Ing. agr. Pérez Monichon, Srta. Margot Odella y el mayor Aispuro.

Entre otros asuntos, se dió lectura a una nota del Ministerio de Hacienda respecto a los subsidios del trigo, adeudados desde 1955 a la fecha; se abordó el tema de la comercialización de la papa y se felicitó a la agremiación por su iniciativa de convertirse en Agente Oficial del servicio de distribución de semillas.

REMATES FERIAS—

Importante venta en la Soc. Rural de Durazno—.

Durazno 9 (ANI). — Se llevó a cabo la feria especial de novillos y Haciendas Generales en el local de la Sociedad Rural de Durazno totalizando las operaciones la suma de un millón noventa y siete mil trecientos sesenta y seis pesos con ochenta y cinco centésimos, desarrollándose las ventas con un mercado ágil y en alza, superando en muchos los precios anteriores. Los precios máximos y promedio registrados son los siguientes:

Lanares generales (1.463 vendidos), máximo pesos 45.60 promedio pesos 33.95; novillos gordos, Máximo pesos 630, promedio pesos 534.25; vacas gordas máximo, 545.00; promedio pesos 408.75 bueyes gordos máximo pesos 700.00 promedio pesos 640.25; novillos para invernar máximo pesos 502.00 promedio pesos 447.55; novillos nuevos pesos 371.00 máximo; promedio pesos 343.15; vacas para invernar pesos 370.00 máximo y pesos 340.25 de promedio.

Vaquillonas máximo pesos 368.00 promedio 227.75; ganado de cría máximo 315.00 promedio 264.85; bueyes de invernada y toruncs; máximos pesos 405.00 promedio 323.50.

Promedio general de vacunos en 2. fue vendidos pesos 406.96.

Mercado ágil en el local "Liga de Trabajo" de F. Muerto.

MELO, 9 (ANI).— Se realizó el Remate Feria Mensual en el local "Liga de Trabajo" de Frayle Muerto.

Se vendieron 754 vacunos en pesos 302 0.18 y 493 lanares en pesos 18.092.90. Grran afluencia de compradores de distintos puntos del país se hicieron presentes en esta subasta la que llamó la atención por la calidad de las Haciendas que se ofrecía.

El mercado estuvo muy ágil y en suba jalonando otro nuevo y extraordinario éxito a los ya acostumbrados en este acreditado local.

Las haciendas en General muy calificadas y de muy buena gordura hicieron que los promedios fueran para vacunos de pesos 400.55 y para lanares pesos 34.20.

EXTERIOR—

La FAO y la producción de cacao—

De acuerdo con la recomendación de delegados de 21 países, se creará un fondo especial para fomentar la producción de cacao de mejor calidad y un grupo de trabajo que examine los problemas técnicos de la producción de aquél. La resolución se tomó a mediados de febrero en Accra, capital del nuevo estado de Ghana [illegible]

LOS PAGOS QUE SE ANUNCIAN

[illegible]

Nº 16.001 al 21.500.

Abril 17 de 14 a 17 horas del Nº 21.501 al 24.500.

Abril 21 de 14 a 17 horas del Nº 24.501 al 27.500.

Abril 22 de 14 a 17 horas del Nº 27.501 al final.

Anticipos mensuales y art. 30. — 23 de abril, en horas de Oficina.

Atrasados. — Jubilados: 23 de abril en horas de oficina. - Pensionistas: 24 de abril en horas de oficina.

Pagos a efectuarse en zonas. — Zonas: CERRO (Grecia, 55?7): Paso Molino (Félix Olmedo, 3753) y SAYAGO (Camino Promos Nº 4925).

JUBILADOS: 20 de abril de 8 a 9 y 30 horas.

PENSIONISTAS: 20 de abril de 9 y 30 a 11 horas.

[illegible]

MERCADO A TERMINO MUNDIALES DE LANA

NUEVA YORK

SUCIAS

	Ant.	Cierre
Disponible	120 N	120.5N
Marzo	119.7C	120.2C
Mayo	123.2H	123.6N
Julio	126.5H	127.3C
Octubre	128.2H	128.7C
Diciembre	129.3H	129.6N

LAVADA

	Ant.	Cierre
Disponible	151 N	154.5N
Marzo	153.5C	154.5C
Mayo	156.5C	157 C
Junio	159.5C	159.7C
Octubre	160.3C	161.6H
Diciembre	161.3C	161.6H

Nota. — Estos valores son dados en ctvs. de dólar por libra.

LONDRES

TOPS MERINO

	Ant.	Cierre
Mayo	100.1|2	100.3|4
Julio	101.1|2	102.1|1
Setiembre	102.3|4	103
Octubre	103.1|2	104
Diciembre	104.3|4	105
Enero	105	105.1|2
Marzo	104.3|4	105.1|2
Mayo	105.1|2	105.3|4
Julio	105	105.1|2
Setiembre	105.1|2	105.1|2
Octubre	105.1|4	105.3|4

Nota. — Valores dados en peniques x libra de peso.

AMBERES

TIPO AUSTRALIANO

	Ant.	Cierre
Abril	125.75	125
Mayo	126.50	125
Junio	127.75	126
Julio	129.25	126.50
Agosto	130.55	127
Setiembre	131	128
Octubre	131.25	128.75
Noviembre	131.50	129.25
Diciembre	132	130
Enero	132.50	130.75
Febrero	133	131.25
Marzo	133.50	131.75

Nota. - Valores dados en francos belgas x kilog. de peso

El problema de la fruta resuelven en Cerro Largo

MELO, 9 (ANI). — El Concejo Departamental ha llegado a un acuerdo con productores de Canelones por el cual éstos estarían dispuestos a suministrar frutas, especialmente manzana, a precios reducidos, para ser puestas a la venta al pueblo en el Mercado Municipal y en ferias de barrios.

Dispondrá el Concejo de grandes partidas para abastecer ampliamente la demanda del público, sin ninguna clase de limitaciones en las cantidades a adquirirse por parte de los consumidores.

Los precios que se establecerían oscilan entre 25, 35 y 55 centésimos el kilo de manzana de buena y muy buena calidad.

Además se pondrá a la venta una partida de banana que llega esta noche, al precio de pesos 1,05 la docena.

Asimismo es propósito del Ejecutivo Municipal atender la provisión de verduras a la población de Melo hasta los comercios del ramo no bajen los precios que mantienen actualmente. En este caso la verdura será puesta a la venta a la mitad de su costo actual.

La Confederación Nacional de Agricultores en Italia, llena una alta misión de orientación

La Confederazione Nazionale dei Coltivatori Diretti es la organización más potente y eficaz para la defensa de los agricultores italianos. Esta Confederación no está afiliada directamente al Partido Demócrata Cristiano ni tiene disciplina política alguna, pero toda su principal actividad se inspira en la doctrina cristiano social.

La Confederación fue fundada el 31 de octubre de 1944 por Paolo Bonomi, una de las personalidades más significadas, más dinámicas y más abnegadas de la Democracia Cristiana. Desde esta época desempeña la presidencia de la Confederación el Sr. Bonomi, que goza de la confianza general por su diligencia en el trabajo y su seguridad basada en una ciencia consumada. Para secundar la función presidencial existen en las distintas directivas del Movimiento (vice- presidente, dirección ejecutiva, consejo nacional) 37 diputados y senadores demócratas cristianos (en el Gabinete Segni, la Confederación está representada por 3 ministros y 14 sub- secretarios de estado).

La Confederación se propone alcanzar los objetivos siguientes:

1) Favorecer la creación, la difusión y el desarrollo de la propiedad agrícola en sus aspectos sociales;

2) Apoyar a los agricultores en sus derechos, así como a los colonos y arrendatarios garantizándoles una mayor estabilidad y condiciones aceptables de trabajo.

Los afiliados de la Confederación se clasifican de la siguiente forma: 1) Las secciones periféricas 13.649; 2) Grupos rurales femeninos 6.718; 3) Grupos de jóvenes cultivadores 6.450; 4) Familias asociadas 1.679.272; 5) Obreros agrícolas 3.342.117; 6) Trabajadores agrícolas y otras personas dependientes 7.718.824.

La Confederación dispone de una gran red de publicaciones que son destinadas a las diferentes categorías de agricultores, arrendatarios, pequeños propietarios, siendo la más importante "Il Coltivatore" ("El Cultivador") órgano semanal de la Confederación y "Il Coltivatore Italiano" ("El Agricultor Italiano") órgano mensual que se publica en unas 50 ediciones provinciales y regionales.

Están directamente afiliadas a la Confederación las organizaciones siguientes:

1) Grupos Rurales Femeninos, cuya finalidad es la de proporcionar a las mujeres la instrucción y mejores condiciones de trabajo, así como un nivel de vida más sano y más elevado;

2) Grupos de Jóvenes Agricultores, especie de formación sindical cuya finalidad es preparar a la Juventud en el aspecto técnico y profesional;

3) Federación italiana de Clubes 3P (3P; Provare- Produrre- Progedire); funcinan 500 clubes englobando 8.000 jóvenes miembros;

4) Ente di Patrocinio e Asistenza per i Coltivatori Agricoli (Oficina de Defensa y Asistencia de Trabajadores Agrícolas), que dispone de 92 representantes en provincias, 667 delegaciones de distrito y 9.351 delegados comunales, 110 Centros Médicos, 323 especialistas y 119 abogados;

5) Instituto per la Propieta Contadina (Instituto pro propiedad campesina), cuya finalidad es la de fomentar la pequeña propiedad agrícola;

6) Federación Nacional de Pastores;

7) Instituto Nacional de Instrucción Agrícola, que durante los cinco últimos años ha organizado 4783 cursos instructivos;

8) Federación Nacional de Pequeños Propietarios, nacida de la reforma agraria, cuya misión es la ayuda y asistencia a los pequeños propietarios (107.549 familias);

9) Federación Nacional de Colonos y arrendatarios.

La actividad principal de la Confederación es la defensa de la libertad y trabajo de los agricultores. La Federación se enorgullece de los importantes resultados obtenidos como por ejemplo la subvención a la vejez (645.233 personas gozan de estos beneficios), la ley de socorro por enfermedad (véase la ley Bonomi del mes de noviembre de 1954).

Desde el punto de vista político hay que señalar la importante victoria obtenida en la primavera de 1958 por la Confederación con ocasión de la renovación del Consejo Director de la Caja Mutual Comunal: de 7.599 electores obtuvo el 90.02 o|o de votos, en tanto que la "Alianza Campesina" (comunistas y socialistas) consiguió el 9.02 o|o y las demás listas el 0.96 o|o. La Caja Mutual Comunal ha invertido, en el curso de los tres últimos años, a título de préstamos, la suma de doce mil millones de liras.

Con oferta de poca importancia se viene operando en el Mercado Nacional de Haciendas

COTIZACIONES SOSTENIDAS PARA TODAS LAS CATEGORIAS

Los negocios de ayer, en el Mercado de Haciendas, tuvieron como base una oferta de poca importancia, habiéndose comercializado solamente 684 reses bovinas, discriminadas de la siguiente forma: 196 novillos, 254 vacas, 213 terneros, 1 buey y 20 toros.

Las transacciones se desarrollaron con plaza corriente y en lo que tiene relación con las cotizaciones, éstas se mantuvieron sostenidas para todas las categoría de hacienda.

Intervinieron en las actividades del día los frigoríficos Nacional, del Cerro S. A., Castro y Cía., Ottonello Hnos., La Unidad y las fábricas de E. Ottonello, Carlos A. Schnek y Cristiani Hnos.

Arribaron a Tablada 11 vagones sencillos con 196 reses y por arreo y camiones 488 vacunos. Para hoy hay anunciados 46 vagones sencillos.

Los precios mínimos y máximos, que se obtuvieron por clase de ganado fueron los siguientes: novillos entre 800 y 980 mls. vacas desde 795 a 930 mls. terneros entre 850 y 1.020 mls. bueyes a 800 mls. toros desde 800 a 865 mls.

He aquí, el detalle de las compras por establecimiento:

Frigorífico Nacional: Novillos 117 a 980 mls.

Frigorífico del Cerro S. A. — Novillos 3 a 800, 2 a 810, 2 a 820, 13 a 850, 47 a 980 mls. Vacas 61 a 795, 61 a 800, 14 a 850, 16 a 810, 18 a 815, 4 a 820, 2 a 850 y 36 a 900 mls. Terneros 5 a 850, 9 a 870, y 1 a 900 mls. Bueyes 1 a 800 mls. Toros 1 a 800 y 6 a 850 mls.

Frigorífico Castro y Cía. — Vacas 26 a 890 mls.

Frigorífico La Unidad: Vacas 1 a 800 mls. Terneros 36 a 920 mls.

Frigorífico Ottonello Hnos— Terneros 12 a 900 y 115 a 1.000 mls. Toros 9 a 850 mls.

Fca. Cristiani Hnos. — Terneros 10 a 1.000 mls.

Fca. E. Ottonello: Vacas 1 a 850 mls. Terneros 1? a 1.000 mls. y 9 a 1.020 mls. Toros 1 a 865 mls.

[illegible]

... terneros prom. 215 k. a 920 mls. La Unidad.

De Río Negro. — De Enrique Caffarel: 23 novillos prom. 536 k. a 980 mls. del Cerro S. AA. 39 terneros prom. 173 k. a 1.000 mls. Ottonello Hnos.

De Nifra S. A.: 60 novillos pro. 473 k. a 980 mls. 57 id. prom. 491 k. a 980 mls. Nacional.

De San José. — De Lino Rodríguez: 26 vacas prom. 411 k. a 890 mls. Castro y Cía.

De Suc. Bernardo Olagué: 9 vacas prom. R37 k. a 815 mls. 13 id. prom. 369 k. a 795 mls. del Cerro S. A. 9 vacas prom 466 k a 815 mls. 12 id. prom. 408 k. a 795 mls Cerro S. A.

De Bernardo Méndez: 1 toro con [illegible]

... prom. 232 k. a 1.000 mls. E. Ottonello. 1 novillo con 20 k. a 800 mls 1 id. con 750 k. a 830 mls 1 id. con 600 k. a 830 mls. 9 vacas prom. 322 k. a 795 mls. 7 id. prom. 417 k. a 800 mls 3 id. prom. 380 k. a 800 mls del Cerro S A.

De Basilio Dorta: 10 terneros prl 219 k. a 1.000 mls. E. Ottonello. 5 vacas prom 344 k. a 795 mls. 5 id. prom 404 k a 800 mls Frig. del Cerro S. A.

Precios de productos de Ganadería y Agricultura

LANAS - 10 Kgs.		
Cruzas finas supras	50.00	52.00
Cruzas finas superiores	47.00	49.00
Cruzas finas buenas	45.00	46.00
Cruzas f. b. def. e in.	34.00	36.00
Cru. m. gr. S. Su. E.3-4	Nominal	
Cruz. gr. b Eje 3-4	"	
Cru. gr. Lin. s .s. (s.s.)	"	
Cru. gr. Li b d c inf	"	
Cordero cr. fin. o med.	29.00	30.00
Cordero cru grueso	Nominal	
Cordero cruza corto	"	
Cordero cruza c.|semilla	"	
Barr. cruza fin y med.	18.00	19.00
Barriga cruza gruesa	Nominal	
Barriga cruza c.|seml.	12.00	13.00
Epidemia	Nominal	
Descole	18.00	19.00
Descole c.|semilla	Nominal	
Lana negra	20.00	22.00
PIELES LANARES - 10		
De 1|2 y 3|4 l. a. l. gc. s	23.00	24.00
De 1|2 y 3|4 l a lot. m.	11.25	11.75
De 1|4 la a. lot. ge. s.	18.00	19.00
De 1|4 la ar maloes		1.50
Pel y tr. lot. g s. s. pr.	14.00	15.00
Pelados maldesechos		0.50
Borregos sanos	14.00	15.00
Boreguitos sanos	13.00	14.00
Borreg. maldesechos		1.50
Borregui maldesechos		0.80
Corder sano 10 pie	Nominal	
CUEROS VACUNOS SECOS - 10 Kg.		
San. sg. pelo invierno	13.50	14.00
Pel ver. c.g. o s m. est.	20 %	men.
Inservibles y pesados		5.00
Bec. y bec s gar san.	13.00	13.50
Bec. y bec. c. gar o sar.	6.50	6.60
Bec. y bec. s. gar inser.		4.50
Nonatos sanos	20.00	21.00
Nonatos vient o inserv		4.50
CUEROS VACUNOS SALADOS. 10 K		
Vac. y v. m b. de. s. ga	60.00	62.00
Nov. m. b. des. s. garra	56.00	57.00
Nov v. y v c. c garr.	Nominal	
Bec y bec s g. s c.u.	5.00	6.00
Nonatos sanos	7.00	8.00
CUEROS DE POTROS. - 10 kgs.		
Sanos	6.50	7.00
Mala-seches	3.25	3.50
Inservibles	1.62.5	1.75
Potrillos sanos c.u.	0.25	0.30
CERDA - 10 Kgs.		
De vaca	25.00	26.00
De pot. s prop. de colas	29.00	30.00
TRIGO. - 100 Kgs.—		
Trigo pan sano, sec. lt.	Nominal	
Trigo Fideos, superior	"	
Trigo Fideos, bueno		
Trigo Fideos, regular		
MAIZ. - 100 Kks.—		
Maíz fino superior	43.00	43.50
Maíz fino bueno	42.20	42.50
Maíz común superior	41.50	42.00
Maíz común bueno	40.50	41.50
Maíz común oreado	Nominal	
Maíz común húmedo	"	
AVENA - 100 Kgs.—		
Avena superior	44.00	45.00
Avena buena	42.00	43.00
Avena regular	40.50	41.00
CEBADA - 100 Kgs.—		
Cebada su Forrajera	35.00	35.50
Cebada buena	33.00	34.00
Cebada regular	Nominal	
ALPISTE - 100 Kgs.—		
Alpiste superior	46.00	48.00
Alpiste bueno	43.00	44.00
Alpiste regular	Nominal	
GIRASOL - 100 Kgs.—		
Girasol sano, seco y limpio. Disponible		41.00
LINO - 100 Kgs.—		
Lino base 4 %	s|compr.	
FORRAJES - 100 Kgs.—		
Alfalfa superior	Nominal	
Alfalfa buena	13.00	14.00
Alfalfa regular	Nominal	
Mezcla superior	9.00	9.50
Mezcla buena	8.00	9.00
Mezcla regular	Nominal	
Pasto superior	"	
FETERITA - 100 Kgs.—		
Feterita superior	Nominal	
Feterita buena	"	
Feterita regular	"	

LANAS:—

Continúa siendo muy limitado el movimiento de negocios que se viene registrando en el mercado interno de este textil, pero, de cualquier manera, es bueno destacar que el saldo de la mercadería disponible de la última zafra, que alcanzaría a una cifra que oscila entre los 15 y 20 millones de kilos, aunque en forma lenta, se va comercializando ventajosamente.

Entre las causas que influyen para que la plaza no recobre mayor agilidad, puede citarse el atraso que tienen la mayoría de los exportadores en el recibo de los lotes adquiridos, atraso que en algunos casos oscila entre uno y dos meses, y que proviene de la gran cantidad de lana que llevan comprada, la que debe ser clasificada y enfardelada para su posterior despacho.

PIELES LANARES:—

Con demanda interesada y precios firmes, se siguen haciendo las operaciones sobre estas pieles.

CUEROS VACUNOS SECOS:—

Debido a lo escaso de la oferta, es muy limitado el movimiento que se anota sobre este renglón.

CUEROS VACUNOS SALADOS:—

Con buen interés de parte de la industria nacional, se ven comercializando estos cueros.

CUEROS DE POTRO:—

Hay escasa existencias de esto producto.

CERDA:—

Se sostiene con demanda activa y cotizaciones firmes.

TRIGO:—

En el mes en curso, el precio oficial que rige para el agricultor, por el artículo de pan sano, seco y limpio, sin envase y puesto en Montevideo, es de $ 20.50, con más un complemento de $ 10.00.

MAIZ:—

Debido al mal tiempo que viene reinando en nuestro país, es sumamente escasa la oferta de este grano, en plaza.

LINO:—

Los negocios sobre este oleaginoso permanecen detenidos por falta de existencia de mercadería. Precios nominales.

AVENA:—

Hay plaza firme para este producto.

CEBADA:—

Se sostiene con buena demanda y precios con tendencia alcista. La cebada forrajera superior, se coloca entre $ 35.00 y 35.50 y la id. buena, entre $ 33.00 y 34.00.

FORRAJES:—

Se comercializan con facilidad.

ALPISTE:—

Sin variantes.

GIRASOL:—

El girasol sano, seco y limpio, tiene compradores a precios que oscilan alrededor de $ 41.00.

Interesantes manifestaciones hace a la opinión pública la Federación Rural

[illegible]

Tablada de Porcinos

[illegible]

Los aforos para declaraciones juradas de lanas

[illegible] DEL 10 AL 22 DE ABRIL DE 1959

AFOROS F.O.B. EN DOLARES POR CADA 10 KILOS (1)

[illegible]

Corrientes y Bajas	Amarillas	Pedazos y lanas de cueros esquilas	Barrigas, Descoles y Epidemia	Cordero y segunda Esquila	Puntas Quemadas
17.88	16.09	14.37	10.38	12.07	8.99
17.11	15.40				
15.61	14.05				
14.24	12.82	14.49	10.51	12.23	9.11

(Columnas "Pedazos ... Puntas Quemadas": LANA SUCIA (ORIGINAL) BASE LAVADA — CALIDADES (3); segunda fila de valores: LANAS LAVADAS (ACONDICIONADO AL 17% REGAIN) — CALIDADES (3).)

... datos corrientes exigidos por el Contralor de Exportaciones e Importaciones, deberán contener: rendimiento, peso en sucio y peso en lavado calculados en base al rendimiento de la tabla.

Lanas depiladas (lavadas a fondo, semi-lavadas o sucias), garras y lanas no especificadas: La Comisión Honoraria de Aforos aforará cada partida específica de estas lanas de las que se presente declaración.

Para la lana amarilla deberán aplicarse los rendimientos de las lanas Bonne a Belle.

Para ser considerada amarilla, la lana sucia debe tener en su masa un mínimo de 50 o|o de este color.

AFOROS F.O.B. EN DOLARES POR CADA 10 KILOS (1)

LANAS PEINADAS EN TOPS — CALIDADES (4)

Amarilla	Altas Supra	Superior Supra	Bonne a Belle Cte. y Baja	Pedazos Barrigas	Amarillas
17.23	22.44	22.22	22.11		19.90
16.48	20.46	20.26	20.16	17.61	18.11
15.02	18.37	18.19	18.10		16.29
13.72	16.71	16.54	16.46		14.81

Los residuos de tops en su estado original (natural) se aforen al 15 % del tops, tomando como base el aforo del top, de finura PRIMA A PRIMA B, de calidad superior a supra y si son mejorados (borra batida — semilla carbonizada) al 25 %.

Las lanas peinadas en tops, peine aceite, deberán contener como mínimo 2% de aceite y deberán acondicionarse para la entrega de divisas al 3,5% de aceite y 19% de humedad y tendrán una rebaja del 5% sobre el aforo.

AVISOS BREVES

SERVICIOS PEDIDO Y OFRECIDO

● POR copias a máquina, trabajo rápido. Avda. Italia 4102. Ap. 7. A.12

● NECESITO mucama con cama e informes. Buen sueldo. Cuareim 1290. P. 2. A.10

● SE ofrece matrimonio italiano, joven, él entiende tractor, quinta y chacra; ella cocina sencilla. Tr. Florida 1276. A.12

● SE ofrece matrimonio joven sin hijos para trabajar en estancia. Ella mucama o cocina sencilla. El quinta o jardín. Tr. Criollos 4963 bis. A.12

★ COLCHONERO compet. ofr. hechuras a domic. también Pullman". Gran surtido en cotines desde $ 3.90, lana $ 2.50. 4.00 y 5.00. Yaguarón 1234, T. 81510.

● SE ofr. joven chauffeur prof. op. ref. Práctico en toda clase de vehículos. Tr.: Dunant 3915 (Piedras Blancas). Tel. 53868 (almacén). A.12

● SE ofrece hombre joven para jardinero, buenos inf. limpiadora para la mañana preferible cerca. Buenos inf Tratar: Canelones 837. A.13

● VENDO solar. En La Paz (Canelones) a largo plazo Terreno de 400 mts. próximo a la Carretera. Informes Teléfono 415523. A.11

★ SE OFRECEN: Vendedores, Panadero, Chauffeurs, Peones de albañil, Oficiales de albañil, Cortador carnicero, Zapatero, Mecánico, Ayudante de cocina, Ama de llave, Fundidor bronce y aluminio, Soldador máquina eléctrica. Llamar: Tel. 83821.

● SE vende: terreno en La Teja, área 295 mts., calle Elbio Fernández, ½ al contado. Tratar: Julio Herrera y Obes 1215 de 17 a 19 hs. A.10

VARIOS

● HA sido postergada la rifa de un automóvil del Club A. Plutarco para la última lotería de diciembre de 1959. A.10

● CONFECCION de cortinas, colchas, forros moirés, canastillos, etc. Llamar 402234. Pte. Batlle 2592. A.13

★ DORMITORIOS $ 480, $ 589 y $ 650. Roperos desde $ 98, camas $ 34, camitas $ 23, 32 y 65. Camas turcas nuevas y sillas Yaguarón 1234. Tel. 81510.

★ COLCHONES pullman nuevos y arreglos ofrece especialista Colchonería Yaguarón, Yaguarón 1234 casi Soriano. Tel. 81510. P

★ CONFECCION de cortinas, colchas, forros moirés, canastillos, etc. Llamar 402234. Pte. Batlle 2592. A.13

★ COLCHONES desde 14; de lana $ 32.42 y 59; cotín $ 3.99 sacar, 5.50 y 6.90; lana desde $ 2.50 Yaguarón 1234 casi Soriano T. 81510 P

★ PINTOR, empapelador, albañilería, humedad, facilidades pagos, amplias ref. Curuguaty 1018, Tel. 86486. Bar Central San José y Yí 91373 Bar Isla de Flores c.Cuareim.

★ ESPAÑOLES, Apareció MUNDO HISPANICO Nieve en el Guadarrama; Operación Jaén renovación de una Provincia; La Virgen del Pilar abanderada de España; Santiago de Compostela; Andrés Segovia Español universal, El Palacio de Oriente; Tajo río tranquilo; Teatro de Cervantes; El "Ballet" vasco Olaeta; La industria española en la era del Atomo; 30.000 piezas monetarias en hispanoamérica.

ENSEÑANZA

● INGLES. Profesora diplomada I. C. A. U. da clases. E. Martínez 1161 casi Suárez. Tel. 25911. A.15

● SRTA. universitaria se ofrece a enseñar inglés a dom. También idioma español. Tel. 49723. Es alumna del Crandon. A.15

● SRTA. enseña a domicilio: contabil., dact., primaria, niños y mayores, $ 20.00. La Paz 1787. A. 3. A.10

● MAESTRA: Va a domicilio. Enseña Primaria y Secundaria a estudiar y vigilar deberes. Teléfono: 49-7-23 A.6

● INGLES. Profesora diplomada I. C. A. U. da clases. E. Martínez 1161 casi Suárez. Tel. 25911. A.7

● INGLES, francés, clases individuales y colectivas, niños y liceales. Echevarriarza 3269, ap. 10. A.14

LAS OPERACIONES EN LA BOLSA DE COMERCIO ALCANZARON A $ 2.336.450

MONTO OPERADO

	Miércoles	Porcent.	Jueves	Porcent.
Deudas Nacionales	$ 144.000	8.53 %	$ 1.076.000	46.05 %
Títulos Hipotecarios	" 1.249.325	73.99 "	" 1.066.850	45.66 "
Deudas Municipales	" 62.800	3.72 "	" 53.200	2.28 "
Sociedades Anónimas	" 232.300	13.76 "	" 140.400	6.01 "
	$ 1.688.425	100.00 %	$ 2.336.450	100.00 %

1ª RUEDA

D. NACIONALES

Int. de Con. 1937 serie C, cup. junio 5.000 p. hoy. 82.—

Ab. Ag. Potable cupón julio 1:000.000 hoy 70.—

O. Públicas 1942 cupón mayo 17.000 p. hoy 70.50

In. de Con. 1951|52 cupón mayo 32.000 p. hoy 71.20

D. MUNICIPALES cupón julio

Mun. de Mont. 1937 1.000 p. hoy. 68.—

Rambla Portuaria 1.500 p. hoy. 68.—

Pavimentación 1937 3.000 p. hoy. 74.—

Ser. de Tr. C. Mon. 5.500 p. hoy. 72.—

Saneamiento 1937 11.000 p. hoy 74.—

T. HIPOTECARIOS

serie A, cupón julio 184.600 p. hoy 79.—

ser. B, cupón mayo 159.975 p. hoy 79.60

serie C, cup. junio 66.000 p. hoy 79.30

SOC. ANONIMAS ACCIONES

Fcas. N. de Cerveza 250 p. hoy. 117.—

Fca. U. de Alp. pre. 31 para hoy. 70.—

Crist. del Uruguay 20 para hoy 102.—

OBLIGACIONES

Fca. U. de Neu. 8 % series G, F, H 23.200 p. hoy 76.—

2ª RUEDA

D. NACIONALES

Inf. de Conv. 1937 serie B, cup. mayo 17.000 p. hoy 89.—

O. Públicas 1944 cupón junio 5.000 p. hoy. 70.70

D. MUNICIPALES

In. de C. C. M. 1937 serie C, cupón julio 7.200 p. hoy. 74.—

serie I 1.500 p. hoy. 77.—

Saneamiento 1937 5.000 p. hoy. 74.—

Exp. C. de Mo. 1937 6.500 p. hoy. 67.50

Pavimentación 1937 4.000 p. hoy. 74.—

Ser. de Tr. C. Mon. 7.000 p. hoy. 72.—

T. HIPOTECARIOS

serie A, cupón julio 280.300 p. hoy 79.—

ser. B, cupón mayo 317.975 p. hoy 79.69

serie C. cup. junio 58.000 p. hoy 79.30

SOC. ANONIMAS ACCIONES

Bco. Comercial 21 para hoy 208.—

Bco. Trans. ser. B 619 para hoy 85.—

Bco. de Crédito 50 para hoy 133.—

Fca. U. de Alp. ord. 50 para hoy 123.50

OBLIGACIONES

Fca. U. de Neu. 8 % serie H 5.000 p. hoy. 76.—

Oyama 9.1|2 % 8.100 p. hoy. 100.—

CIERRE OFICIAL

Deudas Internas

	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.
D. I. Con. 1937 s. B	88.50	s|v.	s|o.	89.—
D. I. Con. 1937 s. C	81.50	s|o.	82.—	82.70
D. Ab. Agua P. Mo.	s|o.	70.—	s|o.	70.—
D. Exp. Reg. Hipot.	s|o.	68.80	68.30	s|v.
D. I. Con. 1941 s. 2ª	—	—	72.—	s|v.
D. I. Con. 1951|52	s|o.	71.20	s.o.	71.20
D. Interna 1942	s|o.	70.—	70.20	s|v.
D. Interna 1944	72.50	74.50	73.—	74.—
D. Ob. H. R. Negro	—	—	87.—	88.—
D. O. Públicas 1942	70.30	70.50	70.50	s|v.
D. O. Públicas 1944	s|c.	70.50	s|c.	70.70

Banco Hipotecario

	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.
Tit. Hipotecar. s. A	78.90	79.—	78.90	79.—
Tit. Hipotecar. s. B	79.50	79.60	79.50	79.60
Tit. Hipotecar. s. C	79.20	79.30	79.20	79.30

Deudas Municipales

	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.
I. C. C. Mon. ser. C	—	—	s|o.	74.—
I. C. C. Mon. ser. I	—	—	s|o.	77.—
Bs. Exp. C. Mo. 1937	—	—	s|o.	67.50
Bs. Mun. Mon. 1937	—	—	s.o.	68.—
Bs. P. Munic. 1937	70.50	s|v.	71.—	72.50
Bs. Pavimentación	74.—	s|v.	s.o	74.—
Bs. Rambla Portua.	s|o.	68.—	s.o	68.—
Bs. Saneamiento	74.—	s|v.	s|o.	74.—
B. M. S. Tr. Colec	72.—	s|v.	s|o.	72.—

Sociedades Anónimas (Acciones)

	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.
Banco Comercial	—	—	s|o.	208.—
Bco. Cob. L. y Ant.	s|c.	108.—	s|c.	108.—
Banco de Crédito	133.—	s|v.	133.—	s|v.
Banco Montevideo	125.—	s|v.	125.—	s|v.
B. Tran. del Ur. 'A'	80.—	s|v.	85.—	s|v.
B. Tra. del U. 'B|D'	80.—	s|v.	85.—	s|v.
Cinoca, Serie D	102.—	s|v.	102.—	s|v.
Cía. I. de P. Agríc.	65.—	s|v.	65.—	s|v.
Cía. Salus	s|o.	143.—	143.—	s|v.
Crist. del Uruguay	101.—	102.—	102.—	s|v.
Elab. de Metales	130.—	s|v.	130.—	s|v.
Fca. Nal. de Papel	s|o.	130.—	130.—	133.—
Fca. N. de Tej. Elá.	—	—	85.—	s|v.
Fca. Ur. de Alpa. or.	s|o.	129.—	s|c.	128.50
Fca. Ur. de Alp. pr.	s|o.	70.—	s|o.	70.—
F. U. de Neumátic.	133.—	133.50	132.50	133.50
F. N. de Cerveza	116.50	117.—	117.—	118.—
Fabril Uruguaya or.	36.—	s|v.	36.—	s|v.
Ferrosmalt	52.50	53.—	52.—	52.80
Frig. Modelo	138.50	139.50	s|c.	139.—
Frig. Uruguayo pre.	109.—	s|v.	109.—	s|v.
Ind. Papel. Urugua.	s|c.	130.—	s|c.	130.—
London Paris (pr.)	s|c.	70.—	s|c.	70.—
Saint Hnos. del U	s|c.	160.—	s|c.	160.—
Torrendell H. s. H1	40.—	42.—	40.—	42.—

Obligaciones

	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.
Cía. Salus - Serie B	s|c.	99.50	98.50	s|v.
Cía. Salus ser. C	s|c.	99.50	98.50	s|v.
Cía. Salus ser. D	s|c.	99.50	98.50	s|v.
Cía. Salus ser. E	s|c.	99.50	98.50	s|v.
Funsa serie A	s|c.	86.—	s.c.	86.—
Funsa serie B	s|c.	86.—	s.c.	86.—
Funsa serie C	s|c.	86.—	s.c.	86.—
Funsa serie D	—	—	s.c.	86.—
Funsa serie E	s|o.	79.—	79.—	s|v.
Funsa serie F	76.—	77.—	s.o.	76.—
Funsa serie G	76.—	77.—	s.o.	76.—
Funsa serie H	76.—	77.—	[illegible]	76.—
Ipusa	—	—	90.50	s|v.
Inusa serie 2	—	—	90.50	s|v.
Oyama	100.—	s|v.	s|o.	100.—
Fabril Uruguaya	91.—	s|v.	91.—	s|v.

ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

(Servicio A.N.S.A.)

	Miércoles	Jueves
TITULOS INDUSTRIALES	26.600.000	39.600.000
ACCIONES	922.335	1.666.395
OBLIGACIONES	306.350.000	374.900.000

TITULOS

	Miérco.	Jueves		Miérco.	Jueves
Rendita 5 %	101.70	101.75	Ricostruzione 5 %	98.90	99.—
Rendita 3.1|2 %	73.30	73.95	B. Tesoro 1959	104.95	105.05
Redimible 5 %	99.70	99.70	B. Tesoro 1960	101.97	102.—
Redimible 3.1|2 %	91.20	91.30	B. Tesoro 1961	100.60	100.75
Ricostruzio. 3.1|2 %	87.85	88.—			

ACCIONES

	Miérco.	Jueves		Miérco.	Jueves
STET	3.463	3.390	Montecatini	2.852	2.840
Bastogi	3.665	3.615	Siele	8.400	8.890
Finmare	650	632	Dalmine	2.190	2.196
Ass. Generali	53.500	52.250	Valdarno	3.690	3.639
Fondiaria Vita	17.600	15.450	Fiat	1.732	1.735
Adriática Sicurtà	22.850	21.600	Edison	3.375	3.850
Italcable	6.520	[illegible]	Ad. Elettr.	1.813	1.772
Teti	3.925	3.820	Romana Elettr.	3.600	3.530
Linif Co.	840	838	Torni	327.50	325.50
Coton Merid.	325	312	Anic	2.935	2.875
Snia Viscosa	2.857	2.937	Pirelli	1.891	1.893
Chatillin	———	———	Italgas	2.115	2.080
Finsider	816	810	Rumianca	760	750.50
Ilva	———	———	Immobiliare	4.450	4.340
Monte Amiata	6.850	6.951	Centrale	15.790	15.000

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

PRECIOS OFICIALES DE CIERRE

Tipo Dirigido y Libre Comercial. Cotizaciones: SIN VARIANTES

CAMBIO LIBRE. - OPERACIONES A LA VISTA

DENOMINACIONES. —	Cheques Compra	Cheques Venta	Billetes Compra	Billetes Venta
1 LIBRA PAPEL	24.34	24.50	24.—	27.—
100 PESOS ARGENTINOS	11.80	11.90	11.70	12.10
100 DOLARES	865.—	870.—	850.—	880.—
100 FRANCOS SUIZOS	200.23	201.39	195.—	204.40
1.000 CRUCEIROS	61.50	62.—	60.30	63.30
1.000 FRANCOS FRANCESES	17.59	17.62	16.90	17.30
100 FRANCOS BELGAS	17.30	17.44	16.60	17.70
100 FLORINES	229.23	230.81	227.—	233.—
100 CORONAS SUECAS	166.95	168.43	160.80	165.30
1.000 LIRAS	—.—	—.—	13.55	14.55
100 PESOS CHILENOS	—.—	—.—	0.81	0.91
100 MARCOS ALEMANES	205.73	208.19	205.50	210.10
100 PESETAS	—.—	—.—	14.50	15.40
100 ESCUDOS PORTUGUESES	—.—	—.—	29.10	30.60
100 SOLES PERUANOS	—.—	—.—	30.60	35.—

ARBITRAJES

DENOMINACIONES. —	Compra	Venta
1 DOLAR: ARGENTINOS	72.55	72.65
1 DOLAR: CRUCEIROS	138.—	139.—
100 LIBRAS: DOLARES	281.50	281.75
100 DOLARES: FCS. SUIZOS	432.—	431.
100 FCS. BELGAS: DOLARES	2.00	2.005
100 CORONAS SUECAS: DOLARES	19.30	19.36
100 FLOR. HOLAND.: DOLARES	26.49	26.52
100 MARCOS ALEMANES: DOLARES	23.90	23.95

MONEDAS DE ORO

Denomin.	Importe		Gram. fino	Pieza $	Pieza Dóls.	Gramo $	Gramo Dóls.	Onza $	Onza Dóls.
Aguila	Dls.	10.—	15.04665	177.60	20.18	11.80	1.34	367.02	41.64
Soberana	Lbs.	1	7.3223	80.50	9.14	10.99	1.25	341.82	38.84
Mexicana	$M	20.—	37.50	371.80	42.24	9.91	1.13	308.23	35.14
Chilena	$ch.	50.—	18.30573	196.90	22.37	10.76	1.22	334.67	37.94
Alemana	DM	100	7.16841	100.60	11.43	14.03	1.59	436.38	49.45
Napoleón	Fr.	20.—	5.80644	71.80	8.15	12.37	1.40	384.75	43.54
Holandesa	Gul.	10.—	6.043	71.—	8.06	11.74	1.33	365.15	41.36
Lingote			—	—					

MOVIMIENTO MARITIMO

ESPERADOS HOY

Nombre	Hora	Procedenc.	Ubicación	Compañía
Argentina (ame.)	07.00	N. York	Dpto. 5	Moore Mc.
Antonina (sue.)	07.00	Europa	Dpto. 4	Atlas
Cdad. Mdeo. (arg.)	07.00	Bs. Aires	D. Fluvial	Cunytasa
Mormacowl (ame.)	06.00	Bs. Aires	Dpto. 6	Moore Mc.

EN PUERTO

Nombre	Ubicación	Motivo	Destino	Cía.
Sta. Teresa (ale.)	Dpto. 1	Carga	N. York	Piñón
Bonito (nac.)	Dpto. 2	Descarga	A decretar	Frascá S. A
Uruguay St. (ing.)	Dpto. 3	Descarga	Bs. Aires	Williams
Alsterkamp (ale.)	C. Mlle. B	Descarga	Bs. Aires	Repremar
Louxembohrg (bel.)	Dpto. 8	Descarga	Bs. Aires	Williams
Nordlimt (nor.)	Dpto. 9	Descarga	Bs. Aires	Bianchi
Antártico (esp.)	Dpto. 10	Descarga	Bs. Aires	Piñón
Majorian (nor.)	Dpto. 11	Descarga	Bs. Aires	Stapledon
Slava 27 (ruso)	M. Escala	Ballenero	Odessa	Ocean

ASI VA LA BOLSA ‖ Ayer se operó con plaza sostenida

ACCIONES	Operaciones Mayor	Operaciones Menor	Operaciones Ultima	Fecha	Monto Operado	Monto Acumulado	Capital integrado	Ultimo Dividendo	Dividendo Provisorio	Fecha de último pago
Banco Comercial	214.—	214.—	208.—	9|4	3.100	292.000	16.000.000	14 %	7 %	Abril|1959
Campomar y Soulas	59.—	51.—	54.—	31|3	——	58.500	20.000.000	10 %	——	May.|1957
Cía. G. de Fósforos	107.—	102.—	107.—	3|4	——	47.200	3.250.000	10 %	5 %	Ene.|1959
Cristalerías	111.—	93.—	102.—	9|4	2.000	309.000	6.118.000	12 %		Feb. 59
Fca. Nal. de Papel	138.—	110.—	130.—	8|4	——	292.200	10.000.000	11 %	8 %	Dic.|1958
Fca. Alpargatas (O.)	132.—	122.—	128.50	9|4	5.000	220.400	17.750.000	5 % [illegible]	——	Abr.|1958
Fca. U. de Neumáticos	134.—	123.70	133.—	8|4	——	1.337.200	23.472.000	14 %	——	Oct. 1958
Fca. Nal. de Cerveza	124.50	117.—	117.—	9|4	25.000	708.300	81.508.000	18 %	6 %	Abril|1959
Frigorífico Modelo	140.—	133.—	139.—	8|4	——	370.000	12.422.300	11 %	——	Oct.|1958

ORO Y DIVISAS EN EL EXTERIOR

BOLSA DE PARIS

(Francos franceses)

Esterlina papel	1.390.—
Dólar, bill.	492.—
Corona dinamarquesa	115.—
Franco suizo	70.—
C. Noruega	68.—
C. sueca	94.—
Florín	130.—
Lira italiana	0.85
Peso argentino	6.25
ORO:	
Oro fino	566.000.—
Napoleón	3.619.—
Soberana	4.760.—
20 dólares	18.680.—
50 pesos mejic.	23.200.—
30 marcos alem.	5.770.—
10 florines holand.	3.630.—
Plata, compra	14.700.—
Plata venta	19.375.—
Oro, compra	556.069.—
POro, venta	734.009.—

MILAN

(En liras italianas)

Libra esterlina oro	6.150.—
Libra papel	1.760.—
Libra egipcia	1.229.—
Luis	4.509.—
Dólar	619.50
Franco francés	1.24
Franco suizo	143.50
Oro fino	705.—
Plata pura	19.500.—
Peso argentino	9.25
Peseta	10.65
Mejicano oro	29.800.—
Marco alemán	149.—

BOLSA DE TANGER — CAMBIO LIBRE (Contra francos franceses)

Soberana	4.350.—
Esterlina cheque	1.231.—
Esterlina billetes	1.276.—
Dólar trans.	455.—
Dólar bill. menudos	453.50
Peseta	7.82
Escudo	15.85
Franco suizo	105.30

BOLSA DE ZURICH — CAMBIO LIBRE (Francos suizos)

Franco francés 100	0.86
Libra esterlina	12.17
Dólar	4.32
Franco belga	8.45
Marco alemán	103.30
Libra egipcia	8.50
Libra israelí	1.60
Lira italiana 100	0.69
Peseta 100	7.40
Escudo 100	14.10
Peso argentino 100	6.20

BOLSA DE BRUSELAS — CAMBIO LIBRE (Francos belgas)

Dólar	51.60
Dólar oro	94.25
Libra papel	145.—
Libra oro	480.—

Noticias del Contralor

Asignaciones a la Industria Agropecuaria

La Comisión Interventora del Contralor de Exportaciones e Importaciones, en sesión de fecha 7 de abril último, teniendo en cuenta la urgencia de atender importaciones de productos destinados a la industria agropecuaria, resolvió efectuar las siguientes asignaciones:

Materia prima para fertilizantes, Suiza, U$S 140.000; grupo B U$S 100.000. Materia prima para fenotiacina, grupo B U$S 40.000; Rusia U$S 80.000. Materia prima para plaguicidas incluyendo "Babesán" (para combatir la tristeza del ganado vacuno), Suiza, U$S 45.000; grupo B U$S 27.000. Materia prima para sulfato de cobre, Yugoeslavia, U$S 72.000. Productos para combatir plagas agrícolas, Suiza U$S 8.000; Grupo B, U$S 96.000. Vacunas y productos veterinarios, Brasil, U$S 3.000; Grupo B 1.800. Semillas hortalizas (rubro 85-54), Grupo A, U$S 4.200; Grupo B, U$S 3.900. Semillas forrajeras alfalfa (rubro 85-70), Grupo A, U$S 21.700; Grupo B, U$S 20.150. Semillas forrajeras pastos (rubro 85-84), Grupo A, U$S 9.100; Grupo B, U$S 8.450. Productos para combatir plagas agrícolas y ganaderas (rubro 91.311), Grupo A, U$S 10.000; Grupo B, U$S 120.000. Vacunas y productos veterinarios (rubro 93-21), Grupo A, U$S 2.000; Grupo B, U$S 1.000.

Totales:

Grupo A	U$S 315.000
Rusia	" 80.000
Grupo B	" 418.300
TOTAL GENERAL	U$S 813.300

LICITACIONES PUBLICAS

HOY

AMDET. — 11.500 lámparas para edificios Ap. 10|4|59. 9 hs. Dante esq. Joaquín Requena.

Facultad de Odontología — Refrigerador eléctrico de 10 pies de capacidad aproximada. Ap. 10|4|59. 9 hs. Gral. Las Heras 1925.

ANCAP. — Adaptación de tambores de acero. Ap. 10|4|59. 16 hs. Paysandú esq. Agraciada.

ANCAP. — Un microscopio. Ap. 10|4|59. 17 horas. Paysandú esq. Agraciada.

Instituto Nal. de Alimentación.— 10.000 kgs. de hortalizas y legumbres desecadas. Ap. 10|4|59. 17 hs. —Porotos de manteca. Ap. 10|4|59. 16 hs. 25 de Mayo 696.

Ministerio de G. y Agricultura. Transporte de cebada desde puertos argentinos al de Montevideo. Ap. 10|4|59. 15 hs. Uruguay, 1016.

Instit. Nal. de Viviendas Económicas. — Obra carpintería Barrio Nº 8, tercera ampliación. Ap. 10|4. 16 hs. Av. Agraciada Nº 1409 (2º llamado).

—Obra herrería tercera ampliación Barrio Nº 8 (2º llamado). Ap. 10|4. 15 hs. Av. Agraciada 1409.

Servicio de Transmisiones. — Cámaras, cubiertas, baterías Ap. 10|4|59. 15 hs. Pernos "G". Ap. 10|4|59, 16 hs. Sarandí 472.

Instituto Nal. de Alimentación.— Arroz. Ap. 10|4|59. 15 hs.

Frigorífico Nacional. — Precios para suministro de papel. Ap. 10|4|59.

AFE. — Brin sanforizado, paños rejilla, paños para pisos, genero para confeccionar paños para cristales, etc. Ap. 10|4|59. 16 hs. La Paz 1095.

VALOR DE LA PROPIEDAD

VENTAS REGISTRADAS

Bienes en la Capital. - Casas

Con 275 metros en el Bvar Artigas Nº 4516, $ 65.000.

Con 135 metros, en la calle Vilardebó Nº 1845, $ 36.000.

Con 72 metros, en la calle Constitución Nº 1757, $ 30.000.

Con 146 metros en la calle Enrique Martínez (12ª sección), pesos 20.000.

Con 328 metros en la calle José F. Santurio Nº 875, $ 16.897.

Con 230 metros en la calle Francisco Plá (22ª sección), $ 12.000.

Solares

Con 515 metros, en la Avenida Bolivia (10ª sección), $ 24.500.

Con 750 metros, en la calle Larcasteriana, (10ª sección), $ 8.300.

Con 245 metros en la calle Orden (21ª sección), $ 1.597.00.

Con 322 metros en la calle Vedia (21ª sección), $ 1.321.

Asambleas Comerciales

HOY

PIJUAN Y APHESTEGUY S.A. — Ord. 10|4|59. 18 hs. Cerrito 558. Reg. Acc. h|10|4. 17 hs.

NUEVAS CONVOCATORIAS

CIA. URUGUAYA CEMENTO PORTLAND. — Ord. 17|4|59. 10 hs. Zabala 1336. Reg. Acc. h|15|4.

MOLINO FILIPPINI S. A. — Ord. 20|4|59. Treinta y Tres esq. Ibiray Durazno. Reg. Acc. h|17|4.

FRANCISCO SARUBI S. A. — Ord. 25|4|59, 13 hs. Tucumán s|n., Piriápolis. Reg. Acc. h|22|4.

Avisa la Caja Nro. 17

La Caja Nº 17 "Construcción", recuerda a las empresas afiliadas que deben presentar el movimiento de altas y bajas por marzo de 1959, hasta el día 13 del corriente, indefectiblemente, no recibiéndose fuera de estas fechas comunicación alguna.

Asimismo deben presentar los detalles de las remuneraciones del trimestre enero marzo de 1959, de los atributarios que alcancen o superen el tope de $ 750.00 por mes.

Las empresas omisas serán sancionables conforme al art. 18 de la Ley 11.618 y art. 67 del Decreto Reg. del 1|8|53, además de los reintegros exigibles por omisión d las comunicaciones de baja o de remuneraciones.

JAURIA DICHOSA - por Walt Disney

Distributed by King Features Syndicate. © 1958 Walt Disney Productions World Rights Reserved

WALT DISNEY 10-14

—Aparenta estar a la última moda!

OPERACIONES BURSATILES EN NUEVA YORK

CIERRE

NUEVA YORK, 9, (UPI). — Las acciones tuvieron buena recuperación en la sesión de hoy de la Bolsa de Valores, saliendo de sus peores precios del día hacia el cierre de las operaciones, y como consecuencia la lista terminó con alza irregular.

El alza fué muy despareja, pero por lo menos los operadores tuvieron hoy algún estímulo en la reacción de la última hora que transformó en alzas las pérdidas anteriores. Entre los grupos principales los papeles de drogas fueron los más firmes, subiendo American Home Products hacia el cierre más de tres puntos. Vick Chemical se recuperó en la última media hora de una pérdida de más de seis puntos. Los de media hora de una pérdida de más de seis puntos. Los de acero estuvieron firmes como grupo, los químicos irregulares, y los electrónicos con algunos puntos fuertes como Texas Instruments y Litton que subieron más de tres.

Contribuyo a la reacción del mercado la noticia de que la producción de abril de automotores será una de las mejores del año. Pero los papeles de automotores cerraron solo con ganancias de fracción.

Los títulos siguieron ligeramente irregulares. Los del gobierno norteamericano cerraron sin cambio a baja de 1|8. Los futuros de granos cerraron irregulares en Chicago. Los de algodón terminaron con baja de 15 a 65 centavos de dólar por fardo en Nueva York, y sin cambios en Nueva Orleans.

Ventas: 2.830.000 acciones; títulos 5.080.000 dólares.

PROMEDIOS DOW JONES

	Miérco.	Jueves		Miérco.	Jueves
30 Industriales	606.44	605.50	45 Util Pública	93.64	92.95
20 Ferroviarios	162.53	162.11	65 Prom. compu	209.61	209.01
40 Tít. Nacional	s|rec.	s|rec.	Tot. Ac. vendid.		s|rec.

TITULOS (Compradores)

Brasil Fed. 3|4 % ser. 1	97 C	Perú 6 % 1960	90
Sao Paulo 3.1|4 % ser. 8	45.1|2C	Ext. Ur. 3.3|4, 4.1|8% 1979	93.3|4
Chile Bs. 6 % 1960	45.1|2C	Ext. Ur. 4, 4.1|2 % 1978	98.1|2C
Chile Bs. 6 % 1961	84 C		

ACCIONES

	Miérco.	Jueves		Miérco.	Jueves
Allied Chemical	102.3|4	101.1|4	Lock. Aircraft	39.1|4	38.1|4
All. Chem. Man	28.1|2	28.3|8	Lone Star Ceme	33.3|8	34
Alum Ltd.	28.1|4	27.3|4	Martin Co.	42.3|4	44
Am. Can Co	43.5|8	43.3|4	Montg. W. y Co.	44.1|8	43.5|8
Am. Cynamid	52.1|2	52	Nat. Dis. y Che	31.5|8	31.7|8
Am. Metal Clim	27.3|4	27.5|8	Nat. Gypsum Co.	64.7|8	64.3|4
Am. Smelt y Re	49.1|4	49	New York Cent	29	28.1|2
Am. Tel. y Tel.	247.3|8	247.5|8	Nort. Aviation	46.5|8	46.1|8
Am. Tobacco Co	99.5|8	99.3|8	Nort. Pacific Ry	49.3|8	50.1|8
Anaconda Coopp	67.1|8	67.1|8	Pacific Gas y E	66.1|4	66.1|4
Armco Steel Cor	68.1|4	68.3|4	Penns. RR. Co.	17	16.3|4
Atchison Topeka	29.7|8	29.5|8	Philips M. Inc.	60.1|2	61
Baltim. y Ohio.	45.3|4	44.3|4	Philips Petroleu	50.3|4	50.7|8
Beth. Steel C	50.3|4	50.7|8	Pure Oil Co	45.3|4	46
Boeing Airplane	40.7|8	40.1|2	Radio Cor. of A.	54.3|4	54.3|4
Cana Pacific Ry	30.7|8	30.1|2	Rep. Steel Corp.	66.1|8	67.1|4
Cel. Corp of A.	32.1|2	32.1|2	Royal D. (20-G)	44.3|8	44.3|4
Chesape. y Ohio	71.1|2	71.1|2	St. Joseph L. Co	29.3|8	30.1|2
Chrysler Corp	63.1|3	63.1|2	Sheet Oil Co.	85.1|8	85.1|8
Cities Service	59.3|4	59.1|2	Cocony Mob Co.	46.3|4	46.1|4
Co. Edison N. Y.	64.1|4	64	South. Pac. Co.	65.5|8	65.5|8
Cons. Natural G	55.3|8	54.3|4	Sperry Read	22.3|4	22.1|2
Cont. Can Co.	46.1|8	45.1|8	St. Oil Calif.	53.1|2	53.1|2
Doug. Ar Corp.	55	55.5|8	Stand. Oil Indl.	49.7|8	50
Du Pont de Ne	223.3|4	224	Stand. Oil N. Je.	51.1|2	51.5|8
Eastman Kodak	155.3|4	155	Texas Co.	79	78.1|2
El Paso N G. Co	34.1|8	33.1|2	Tri-Contine. Co.	40.1|2	40.3|8
Ford Motors Co	61	61.3|8	Union Carbide C	129.1|4	130.1|4
Gen. Dynamics	62	62	Union Pacific	34.5|8	34.5|8
Gen. Electric	83	82.1|4	Unt. Aircft Co.	64.5|8	64.5|8
Gen. Motors Co	46.3|4	46.3|4	U. S Borax y C	45.1|4	46.1|8
Getty Corp.	24.5|8	24.3|8	U.S Sttel Corp.	89.3|4	90
Good. T. y Rub	133	133	Westingh. Corp.	78.3|8	78.3|8
Gulf Oil Corp.	113	112.5|8	Wool. (H W) Co	56.3|4	56.1|2
Illinois RR	48.3|4	48.1|8	You. Sheet y Tu	120.7|8	121.1|4
Int. Bus. Machi	550	549.1|2	Brazilian Trac.	7.1|4	7.3|8
Int. Nickel of C	92.1|2	91.1|4	Creole Petrol.	56.1|4	56.1|8
[illegible] Copper	119.1|4	117	Louis. Land y E	56.3|4	57.7|8
Int. Paper Co.	38.7|8	38.7|8	Pac. Petrol Ltd	15	15
Int. Tel y Tel	111.7|8	111.1|2	Tenne. F. Trans	35	35.5|8

COTIZACIONES ADICIONALES

Alum. Co of. Am.	84.1|8	U. S. Smelting y Ref.	34
Andersen Clayton Co.	37.3|8	Wilson Co.	38.1|8
[illegible]dix Aviation	77	A. C. F. Industries	51.3|4
Beth. Steel 3|14 % 1980	158 C	Admira Corp.	20.[illegible]
Burroughs Add Mach	41.3|4	Columbia Gas System	23.5|8
Case (J. I.)	23.1|2	Grane Co.	40.[illegible]
Cerro de Pasco	46	Crown Zellerback	56.1|4
Colgate - Palmolive	101.3|4	Gillete Co	50
Conr. Products	53.1|8	Int. Harvester	44.7|8
Curtiss Wright	41.1|4	Loew's Inc.	30
Firestone	143.3|4	Nat. D. Products	49.7|8
First Nat. Boston	83.3|4C	Pan. Am. World Air	33.3|4
[illegible]en. Foods	79	Pepsi - Cola	30.5|8
Int. Packers	17.5|8	Public Serv.	43.5|8
[illegible]oore Mc. Commac.	23.5|8	St. Regis Paper	47.5|8
[illegible]at. Cash Register	69.1|8	Sear Roebuck y Co.	43.1|2
[illegible]tis Ele[illegible]	68.7|8	Southern Co.	37.1|2
Paramount Pict	49.1|3	Studebaker - Packard	12.5|8
[illegible]ullman Inc.	63	U. S. Rubber Co.	54.7|8
Sinclair Oil	56	Western Telegraph	37.1|2
Sterling Drug	48.7|8	Elec. Rand.	35
Swift Co.	38.3|4	New Jersey Zinc	25
Underwood Corp.	26.1|4	Chase Manhattan B.	57.3|8C
United Fruit	41.1|8	Firt Nat. C Bank	76.1|4C
[illegible]	19.5|8		

MOVIMIENTO AEREO

ACTIVIDAD ANUNCIADA PARA HOY

SERVICIOS LOCALES CON BUENOS AIRES

Hora	Compañía	Vuelo
Llegadas —		
08.10	PLUNA	152
08.30	TRASCONTINENTAL	300
09.00	AEROLINEAS	214
10.00	CAUSA	
09.40	AEROLINEAS	216
12.00	CAUSA	
13.10	TRASCONTINENTAL	320
14.00	CAUSA	
15.30	CAUSA	
16.50	PLUNA	160
17.00	CAUSA	
18.40	TRASCONTINENTAL	310
19.20	AEROLINEAS	214A
20.10	PLUNA	156
22.10	AEROLINEAS	214B
22.15	TRASCONTINENTAL	330
22.40	PLUNA	158
Salidas —		
06.40	PLUNA	151
09.00	CAUSA	
09.15	TRASCONTINENTAL	300
09.40	AEROLINEAS	215
13.00	CAUSA	
14.10	TRASCONTINENTAL	320
14.30	CAUSA	
15.10	PLUNA	150
16.00	CAUSA	
16.45	AEROLINEAS	217
18.10	PLUNA	155
19.30	TRASCONTINENTAL	310
20.00	AEROLINEAS	215A
21.30	PLUNA	157
22.45	TRASCONTINENTAL	330
22.50	AEROLINEAS	215B

LINEA PUNTA DEL ESTE B. AIRES (Laguna del Sauce)

Hora	Compañía	Vuelo
Llegadas —		
14.50	PLUNA	111
18.20	PLUNA	108
22.20	PLUNA	110
Salidas		
15.10	PLUNA	107
19.00	PLUNA	109
22.40	PLUNA	112

SERVICIOS INTERNOS PLUNA

Hora	Destino	Vuelo
Llegadas —		
13.20	Artigas, Salto, Paysand.	(2)
13.20	B. Unión, Salto, Pay.	(26)
13.45	Rivera, Vich., Melo, 33	(8)
20.20	Artigas, Rivera	(4)
Salidas —		
07.00	Paysandú, Salto, Artiga.	(1)
07.15	33, Melo, Vich., Rivera	(7)
15.00	Rivera, Artigas	(3)

MONTEVIDEO - COLONIA — Onda Pza. Libertad

Sale — 06.30 Llega de regreso 13.00

SERVICIOS INTERNACIONALES

Hora	Compañía	Destino
Llegadas —		
12.15	KLM (594)	Santiago
13.30	VARIG (813)	Río
15.20	PAA (201)	N. York
18.45	AEROVIAS	S. Pablo
Salidas —		
08.30	LAN (150)	Miami
10.25	A. FRA. (090)	París
10.55	ALITA. (502)	Roma
11.30	AEROV. (806)	Miami
12.45	KLM (594)	Amsterdam
16.40	VARIG (812)	Río
17.00	PAA (202)	N. York

SERVICIOS INTERNACIONALES CON BUENOS AIRES

Hora	Compañía	Vuelo
Llegadas —		
09.50	AIR FRANCE	090
10.10	ALITALIA	502
10.45	AEROVIAS	806
16.10	VARIG	812
16.30	PAA	202
Salidas —		
14.00	VARIG	813
15.50	PAA	201
19.30	AEROVIAS	813

LINEA COLONIA BS. AIRES

Llegada — 10.45 CAUSA

Salida — 11.15 CAUSA

SERVICIO AEROLINEAS A PORTO ALEGRE

Hora	Días	Vuelo
Llegada —		
16.00	Martes y sábados	217
Salida —		
10.25	Martes y sábados	216

SERVICIO PLUNA A ASUNCION

Hora	Días	Vuelo
Llegada —		
17.00	Martes y sábados	704
Sale —		
10.00	Martes y sábados	705

Notas. — Causa no realiza vuelos los domingos. Teléf. Confirmación de horarios directamente a las Compañías:

Lufthansa: 8.48.81; Pan American 8.97.87; Panair Do Brasil 9.50.66; Pluna 9.65.91; Real Aerovías 9.69.22 SAS 8.87.02; Swissair 9.37.36; Trascontinental 8.26.80; Varig 9.25.91; Causa 8.28.24; Lan 9.61.93; Air France 9.49.09; Alitalia 9.30.86; KLM 9.61.93; Aeropuerto Nacional de Carrasco 50.22.61 al 69.

Se miden hoy; Goes-Trouville: Aguada-Stockolmo y Unión-Albatros

LA JORNADA AUTOMOVILISTICA DEL DOMINGO EN "EL PINAR"

El domingo tendrá lugar en El Pinar una nueva jornada automovilística que en la ocasión posee el carácter de ser exclusivamente nacional, pues en ella actuarán solamente pilotos compatriotas.

Cabe destacar, como elementos de gran atracción en esta competencia, la intervención de coches de Fuerza Limitada, que correrán por primera vez en circuito de la Asociación Uruguaya de Volantes.



MARCOS GALVAN, una de las figuras de gran destaque en la competencia automovilista a efectuarse el domingo en El Pinar.

Esta es la tercera etapa del Campeonato Uruguayo de Volantes y desde luego que las máquinas de nuestra Mecánica Nacional Fuerza Libre concitarán el interes máximo de la jornada del domingo.

Florencio Lezica Alvear, joven crack de baja cilindrada participará con la máquina Maserati-Corvete que adquirió a Fontes Bayardo, quien no ha de actuar en el Campeonato, ya que como lo anunciamos desde esta página parte para Europa.

Carlos Danvila es la figura que por su gran calidad está sindicado como el favorito aunque no deben olvidarse a Oscar Mario González y Marcos Galván, que tratarán de luchar para tomarse la revancha de la anterior carrera.

Respecto a los volantes de Fuerza Limitada a que aludíamos más arriba, señalamos que participarán en una competencia sobre 12 vueltas pudiendo dar lugar a actuar en la serie final de 20 vueltas conjuntamente con las máquinas de Fuerza Libre de Abel Martínez García, Juan Sshnyder y Marne Girones.

Son estos corredores las figuras de mayor relieve del Interior y que sin lugar a dudas se esforzarán por cumplir una brillante labor en pista.

Los preparativos de la jornada del domingo se están desarrollando con gran entusiasmo y tenemos la seguridad que toda esa elogiable inquietud por imprimir cada vez mayor categoría al automovilismo nacional, tendrá como premio el éxito esperado.

EL BIEN PUBLICO
Viernes 10 de abril de 1959

EL TIEMPO

Estado del tiempo a las 15 horas de ayer. — Cubierto. Se produjeron precipitaciones moderadas. La temperatura estuvo normal y superior a la normal registrándose la máxima en Mercedes con 25º y la mínima en Montevideo con 18º.

Pronóstico hasta las 18 horas de hoy. — Estado general: Lluvias y lloviznas, mejorando lentamente. Cielo: Cubierto a semicubierto. Temperatura: En descenso moderado. Vientos: del Suroeste al Sureste moderado y algo fuerte.

Pronóstico para la navegación. —Río Grande del Sur: Viento Norte cambiando al Suroeste moderado con lluvias. Río de la Plata y Costa de la Provincia de Buenos Aires: Viento del Oeste al Sur fuerte con lloviznas.

Análisis continental. — La depresión barométrica que afecta al país se retira hacia el Este mientras se aproxima un nuevo frente frío.

Estado general de los caminos. — Malos en todo el país.

Perspectivas para mañana. — Bueno.

Temperaturas. — Máximas: Al abrigo, 20? a la 0; a la intemperie, 19º6 a la 0. Mínimas: Al abrigo, 18º2, a las 8.30; a la intemperie, 176 a las 7.

San José en el Federal de Atletismo

El Club Atlético San José se inscribió para participar en el primer Campeonato Federal de Atletismo, que se efectuará los días 18 y 19 de este mes en la pista oficial del Parque de los Aliados.

Estará representado en la oportunidad por el atleta Oscar Ibarbudes.

Se reunió la Comisión de Reglamentos de la Confederación Atlética. Estructuró el proyecto de organización y asistieron a la reunión los Sres. Dr. Luis Gravina Ortiz, Antonio Abelenda, Dr. Arnoldo Borrás Morató y Francisco Rovira.

AYER HICIERON FUTBOL LOS EQUIPOS DE DANUBIO Y DEFENSOR, SOLO EJERCICIOS FISICOS REALIZO SUD AMERICA

Hizo fútbol Danubio, entre elementos de sus planteles superiores y no contra el Alvaro Gestido, como se proyectada en principio.

Volvieron a entrenarse el winger Fernández de Pando y el insider Washington González de Mar de Fondo, incorporándose a las prácticas el delantero Ortiz de Huracán Bucco.

Dirigiendo Emilio P. Dutto y colaborando Julio Macciras, se hizo 90 minutos de fútbol, con estos actores:

VIOLETAS: Solimando; Llepis y Lescano; Roland, Gallo y Manghini (Cardozo); Ortiz, Romero, Melgarejo, Washington González y Pintos.

ROJOS: Barcanda; Delgado y Bardessio; E. Sebastiani, Suárez y Trillas; Matera (Fernández), Desevo (Dorado), J. P. González (Prieto), Carlos Cruz (Oroño) y Pérez.

Triunfaron los violetas por 2 a 1, según tantos convertidos por Washington González a los 12', Matera a los 37' y Romero a los 72'.

Fernando Rodríguez, Arrieta, Carlos Correa y Clavijo, este último insider de Defensor hicieron ejercicios gimnásticos suaves.

Nueva práctica de fútbol efectuará Danubio, el domingo a las 8 y 30 en el Parque Central, contra un conjunto de Nacional.

PRACTICA DE DEFENSOR —

El plantel principal de Defensor bajo la dirección del Teniente Lemez, realizó esta mañana intensa sesión de gimnasia en la sede social.

La novedad consistió en la presencia del ex eje medio aurinegro Pedro Nardelli, actualmente en Fénix, que se incorporaría a la entidad violeta.

En tanto, en el Parque Rodó, el director técnico Sr. José García, dirigió una práctica de fútbol, de la que participaron algunos integrantes del plantel conjuntamente con aspirantes.

Hicieron fútbol por espacio de 75 minutos, integrándose los siguientes conjuntos:

VIOLETAS: Clavares; Azzi y Duarte; Machado, Vallejo y Martí; Pressa, Olaizola, Rodríguez, Beltrán y Medina.

AMARILLOS: Rodao; Silva y Saccarello; Zugnoni, Fernández y Tomet; Alvarez, Almada, Hernández, Castillo y Paino.

Ganaron los violetas por cuatro a dos por goles de Rodríguez dos, Pressa y Beltrán para los triunfadores y de Almada y Castillo para los amarillos.

La nota destacada resultó la actuación descollante del half derecho Zugnoni, elemento procedente de Dolores, que seguramente será contratado por la gente de Punta Carreta.

MOVIMIENTO DE SUD AMERICA —

El mal estado del campo de juego de "El Fortín", impidió la realización de la programada práctica de fútbol de Sud América. En cambio se cumplieron 75 minutos de ejercicios físicos, dirigidos por Gambetta y Agresta.

Participaron de este adiestramiento los siguientes jugadores:

Aguerrebere, Anania, Caraballo, Balbuena, Carracedo, Crescio, Chagas, De Gouveia, Méndez, Moro, Novasco, Julio Pérez, Risso, Quintana, Pagliari, Ramos, Sequeira y Mello.

El sábado a las 8.30 horas está convocado todo el plantel.

CERTAMEN DE MOTOCICLISMO

Se confirmó la realización de la tercera fecha del Campeonato Nacional de Motociclismo, en la ciudad de Paysandú, en el acuerdo celebrado por la Federación Uruguaya de Motociclismo, en el que se contó con la presidencia del Sr. Julio Ferolla, actuando en secretaría el Sr. Benito Di Pascua.

El referido certamen será organizado por el Veloz Club Sanducero, y se efectuará el 19 de abril, cerrándose las inscripciones tanto en la Federación, como en el club organizador el próximo martes.

Se adelantó un informe de la actuación y comportamiento de la delegación que concurrió al certamen sudamericano de Cipolletti, brindándose un aplauso a la delegación por la correcta gestión cumplida en ambos tópicos. Se resolvió asimismo, efectuar un homenaje.

Fueron aprobados los balances del segundo campeonato americano y del festival realizado en Piriápolis.

Finalmente, se destacó el gesto de los competidores Luis Modesto Soler, que donó el premio adjudicado en la rifa a beneficio de la concurrencia de Cipolletti y Luis A. Ferrari, que donó los premios obtenidos en el certamen al que concurriera.



Mirto Davoine

luego de un año de inactividad por no haber sido utilizado por Peñarol, entidad a la que pertenece, reanudará este año su carrera deportiva defendiendo los colores de la I. A. S. A. La capacidad del destacado jugador expuesta en su larga campaña en los fields ha de rendir en forma efectiva a la entidad anaranjada que reforzará así sus planteles con un zaguero de positivo rendimiento.

LA SELECCION BASQUETBOL DE ITALIA DERROTO A LA DE ESPAÑA

NAPOLES, abril 9 (Especial de ANI). — La selección de básquetbol de Italia venció a España por 59 a 57 puntos en el cotejo internacional disputado en la cancha Coni de esta ciudad.

Arbitraron el colegiado yugoeslavo Stefanovich y el checoeslovaco Kinna.

En medio de gran expectación dio comienzo el partido imponiéndose pronto España en el marcador en el que tomó la delantera que únicamente habría de perder en los últimos dos minutos en los que los italianos empataron primero la contienda, para salir vencedores después y cuando se creía que la victoria correspondería a los españoles.

La rapidez y el ritmo infernal fue la tónica principal del partido desde el principio al fin, ya que tanto los italianos como los españoles se han entregado en forma apasionada, creando juego de mucho interés.

España intentó sorprender a los italianos desde el comienzo del partido; pero éstos consiguieron neutralizar a los brillantes jugadores ibéricos de tal forma que en el medio tiempo ganaba España sólo por un punto (25 por 24).

En la segunda mitad la fisonomía del partido se mantuvo igual aunque España marchó siempre delante en el marcador.

Ataques y contraataques se sucedieron con rapidez extraordinaria caldeando el ambiente.

Se entró en los dos minutos con cuatro puntos de ventaja de los españoles. Entonces los árbitros señalaron faltas personales muy rigurosas porque los italianos forzaban cada vez la entrada, empujando lo que les permitió ganar en el último segundo.

Riera tuvo una ocasión clara de igualar la contienda; pero su tiro salió corto y no llegó a encestar.

Salieron del campo por incurrir en cinco faltas personales Brunet y Hernández.

De 22 tiros libres, España obtuvo 15 puntos, mientras que Italia marcó 21 en 36.

Hay que señalar que los españoles no tuvieron mucha suerte y se les fue un partido que por méritos habían ganado.

Suspendieron el match que debían disputar Nacional y River Plate

Como consecuencia del mal tiempo que reinaba en el día de ayer debió ser suspendido el encuentro que iban a disputar Nacional y River Plate argentino en el Estadio Centenario, match que corresponde a la Copa Río de la Plata del año 1957.

Pese a la atracción que despertó esta contienda las autoridades se vieron precisadas a adoptar la medida aludida ya que las lluvias caídas pusieron en muy mal estado el field y además la inestabilidad del tiempo no daba ninguna seguridad para el desarrollo normal de la jornada futbolística.

Mañana en horas de la noche tendrá lugar este partido sobre el que brindaremos todos los detalles en nuestra próxima edición.

Torneo de honor de la Liga Montevideo

En su reciente acuerdo las autoridades de la Liga Montevideo de Fútbol procedieron a fijar los encuentros de la primera fecha del Torneo de Honor, competencia que se iniciará mañana sábado.

Los matches que marca el fixture son los siguiente: Serie A, cancha Lito, 14.15 hs., Albion vs. Maua y a las 16.15, Lito vs. Bohemios. Libre: U. Colombes. — Serie B, cancha de Ferrocarril, 14.15 hs., Capitol vs. Reformers, y a las 16.15 hs. Pereda vs. Montevideo Rowing.

SERIA EL 19 EL PRIMER PARTIDO DE PEÑAROL - INTERNACIONAL

Como es de dominio público Peñarol e Internacional de Porto Alegre habían concertado dos encuentros para el 26 del corriente en Montevideo y 1º de Mayo en aquella ciudad sureña del Brasil. Esas fechas proyectadas en principio debido a la decisión de la Junta Dirigente de nuestro fútbol de comenzar la temporada oficial con la disputa del Torneo Cuadrangular para el próximo 25 del cte., ha llevado a Peñarol a modificar las fechas iniciales, presumiéndose que el primer match se llevaría a cabo el 19 de este mes en nuestro Estadio Centenario. Se entiende asimismo, que los partidos pactados se cumplirán, atento a los compromisos formalizados entre las dos instituciones, buscándose contemplar conveniencias de ambos clubes y además cumplir con el magnífico gesto de la colectividad brasileña en nuestro país, respaldados por al Embajada, Consulado y Escritorio Comercial del Brasil y con el Gobernador del Estado de Río Grande do Sul, Dr. Leonel de Moura Brizola quienes han donado un hermoso trofeo que lleva el nombre de esta destacada figura del ambiente político del país norteño.

DISCRIMINACION RACIAL CON FUTBOLISTAS BRASILEÑOS

CIUDAD DEL CABO, 9 (UPI). — Cuatro futbolistas de color que forman parte del grupo de 18 jugadores y cuatro dirigentes del club Portuguesa de Santos, permanecieron hoy a bordo del transatlántico Boissevain mientras sus compañeros de equipo bajaban a tierra y permanecían en un hotel de la ciudad. Los cuatro jugadores brasileños no tomarán parte en un encuentro que se disputará el sábado.

La delegación santista llegó de Brasil hoy en viaje a Lourenço Marques, donde jugará varios partidos.

Como resultado de conversaciones que hubo a bordo del barco después de su llegada aquí, se concertó el partido del sábado entre el Portuguesa y un equipo de la Asociación de Fútbol de la Provincia Occidental. Al determinarse que los jugadores de color no podrían alojarse en un hotel con sus demás compañeros de delegación, se resolvió que los cuatro afectados permaneciesen en el barco y que transborden más tarde al transatlántico portugués Imperio que zarpa mañana para Lourenço Marques. Los restantes jugadores y delegados viajarán por vía aérea el domingo.

Un dirigente de la asociación local de fútbol dijo que no existía cuestión acerca de prohibiciones de inmigración de futbolistas no blancos, sino que "el equipo se mostró particularmente deseoso de evitar todo posible embarazo y todos estuvieron de acuerdo que el camino adoptado era el mejor en las presentes circunstancias".

Comenzará el 18 el campeonato de 1a. "B" Argentino

BUENOS AIRES, 9 (UPI). — Sortéose en la A.F.A., el fixture del Campeonato de Primera División "B", que se iniciará el sábado 18 del corriente. Defensores de Belgrano, que retornó a Primera "B", se medirá con Tigre, que descendió el año pasado. Los restantes matches: Almagro v. Unión; Temperley v. Sarmiento; Banfield v. Nueva Chicago; El Porvenir v. Latense; Excursionistas v. Dock Sur; Ally Boys v. Talleres; Quilmes v. Los Andes; Colón v. Chacarita. Este torneo se juega como el de Primera División "A" en dos ruedas.

Rugby

Old Boys y Montevideo Cricket dirimirán supremacías el sábado en el field de los ingleses.

El match atrae la atención de los aficionados dado que Montevideo Cricket impresionó bastante bien en su presentación con el Prince Of Walles, lo que anticipa una oposición muy firme al conjunto de ex alumnos del British School.

Por otra parte se recuerda que desde agosto de 1957 el Montevideo Cricket no puede derrotar al Old Boys. En aquella oportunidad actuaron como locatarios, triunfando por las reducidas cifras de 6 a 5.

Golf en Links de P. Carretas

Dos torneos especiales serán desarrollados el sábado y domingo próximos, en los links de Punta Carreta, con la organización del Club de Golf del Uruguay. El concurso del sábado se iniciará a las 15 horas, y se jugará a 18 hoyos, singles, medal play.

Practicará Central

El plantel superior de Central F. C. practicará mañana a las 14 y 30 en el Parque Palermo, bajo la dirección técnica de Lorenzo Fernández. Por su parte los planteles de tercera y quinta se adiestrarán el domingo a las 9 horas con el control de sus ex-defensores, Rolando Romero y Diego Rodríguez.

BOCHAS

El próximo domingo a las 9 y 15 se disputará la quinta fecha del torneo de dirigentes.

Los encuentros fijados para esta oportunidad son los siguientes:

Primera Zona:

Intrépido Independiente vs. Colombes, cancha del primero.

San Martín vs. Huracán, cancha del primero.

Angelito vs. Tunder, cancha del primero.

Atlético Olimpia se adjudicará el encuentro ante Italo Oriental que no presenta equipo.

Segunda Zona:

Los Pinares vs. Federación, en la cancha del primero.

Espronceda vs. C. Fénix, se adjudican sendos encuentros ante Peñarol y Alción, dado que estos clubes no presentarán equipo.

El Consejo Nacional rindió homenaje al Doctor Luis Alberto de Herrera

(Viene de 2ª pág.)

1959, queda legado a la historia de América queda incorporado a la historia de la República, queda impregnado en la historia del Partido Nacional, un Herrera que supo de las esencias más puras de la nacionalidad".

El Sr. López Gutiérrez en nombre de la UBD dice: "Le rendimos nuestro homenaje póstumo con el acento de la verdad, del respeto y de la admiración, porque el Dr. Herrera fue un ciudadano de talla eminente y ejecutoria descollante en los últimos cincuenta años en la historia política de la República", termina su discurso diciendo:

"Murió un gran ciudadano; fue un predestinado, un luchador por los más altos ideales que enaltecen la vida de un hombre; gozó de un precioso caudal de virtudes que le dieron dignidad y alta nombradía. Como un legendario guerrero griego, murió de pie, embrazado en su escudo. La historia lo ha inscrito ya en una página insigne".

Se ocupan luego de la personalidad del extinto los siguientes legisladores: Manini Ríos (UDR), Vidal Zaglio (Intr.), Renán Rodríguez (14) V. Trías (soc.), Arismendi (com.), José León Lezama (UDR), quien habla en nombre de la Comisión Departamental de Colorados Independientes de Rocha, y Primo (herr.).

En representación de la bancada batllista de la lista 15, hace uso de la palabra el Sr. Rodríguez Correa quien dice: "Queremos dar a estas palabras el sentido de una conducta de respeto para la angustia y para la congoja de un sector importantísimo del pueblo de la República que siguió, tras las banderas del Partido Nacional, al doctor Luis Alberto de Herrera" y "un sentido de reconocimiento y de consideración para la emoción y para el dolor, que comprendemos y respetamos de los señores Representantes del Partido Nacional, nuestros adversarios de todos los días, pero también nuestros compañeros en la diaria labor parlamentaria".

El Sr. Daniel Pérez del Castillo en nombre de la bancada de la Unión Cívica pronuncia las siguientes palabras: "En la hora de la serenidad respetuosa que la muerte provoca, sin abdicar de las convicciones que nos hicieron discrepar con el político y con el gobernante, adherimos al duelo nacional que significa la desaparición física del doctor Luis Alberto de Herrera". Dice luego:

"Durante muchos años Herrera constituyó para un gran sector del país la síntesis de sus anhelos políticos, la esperanza de una victoria largamente buscada, la fe en un modo y en una mística política; y termina diciendo: "Confiemos que en los designios de la Divina Providencia pueda cumplirse para él, por su larga milicia y fervor ciudadano, la sentencia del Eclesiastés: "Haced vuestra obra a tiempo y en su día y el Señor os dará la recompensa".

Finalmente en nombre del sector herrerista, hace uso de la palabra el Sr. Risso Sienra, quien con enorme emoción destaca ante la Cámara los aspectos menos conocidos, más íntimos de la personalidad del doctor Herrera, diciendo entre otras cosas: "Podríamos hablar extensamente de Herrera blanco y también justificar y reafirmar nuestra pasión herrerista, pero me bastará para ello con pocas palabras. Cuando un hombre se da integralmente a un ideal durante setenta y cinco años, todos los días, con total renunciamiento de sí mismo, se puede afirmar que el ideal y el hombre se confunden en el milagro del símbolo".

Termina el orador diciendo: "Creo que ningún homenaje mejor que saludar en él, en esta hora, no sólo al primer ciudadano de mi tierra, sino también a todos los héroes anónimos de la epopeya del Partido Blanco, a los gauchos sin canciones y sin historia, sin tumbas y sin lágrimas que dejaron blanqueando sus huesos en las cuchillas de la patria, como un inmenso rosario, que en el futuro sería la divisa santa de la redención y del patriotismo".

EL DECRETO —

Finalizada la parte oratoria se aprueba el siguiente decreto:

Art. 1º) Tribútense los honores previstos en el artículo 570 del Código Militar a los restos del Dr. Luis Alberto de Herrera.

Art. 2º) Declárase duelo nacional el día de hoy y el de mañana 10 de abril, en que se realizarán las exequias fúnebres del ilustre ciudadano desaparecido.

Art. 3º) Destínase el Salón de Pasos Perdidos del Palacio Legislativo para que sean expuestos en él, hasta el momento del sepelio los restos de aquel eminente ciudadano.

Art. 4º) Los gastos del sepelio serán costeados por el Tesoro Nacional

OTRAS RESOLUCIONES —

Aprobando una moción presentada por el Sr. Zorrilla de San Martín la Cámara resuelve además: Ponerse de pie y guardar un minuto de silencio; Enviar una corona de flores; Pasar nota de condolencia a sus deudos y la versión de las palabras pronunciadas en Sala; Invitar por la prensa al pueblo a concurrir al acto del sepelio; Designar con el nombre del Dr. Luis Alberto de Herrera la sala que ocupa actualmente la bancada del Partido Nacional y colocar en la misma el retrato del extinto; Designar un representante para hacer uso de la palabra en el acto del sepelio (la elección recayó en el Sr. Payssé Reyes); Que la Cámara designe una Comisión para recibir los restos en la puerta del Palacio Legislativo.

La Cámara da cumplimiento a lo resuelto y levanta la sesión.

EL VELATORIO —

Terminada la sesión, llega al Palacio Legislativo una inmensa multitud que porta en andas el ataúd que contiene los restos mortales del Dr. Luis Alberto de Herrera, el cual es ubicado en el Salón de los Pasos Perdidos del Palacio.

Una verdadera avalancha humana que corea con unción el nombre del caudillo irrumpe en el salón, desbordándolo y haciendo inútiles los esfuerzos de la policía que trata de poner orden.

Hombres, mujeres y niños se apretijan pugnando por aproximarse al féretro, que ha sido descubierto, y ven por última vez a quien fuera por muchos años, su adalid.

Una vez ordenada la circulación del público, concurrió también el Emmo. Cardenal Barbieri, a quien vimos junto a familiares y amigos del extinto, brindándoles la cristiana consolación en tan penosas circunstancias.

El velatorio continuará durante todo el día de hoy hasta la hora del sepelio que se realizará a las 16 y 30 horas en el Cementerio Central.

En el Palacio Legislativo harán uso de la palabra el Excmo. Señor Nuncio Apostólico Mons. Alfredo Pacini, el Senador Stewart Vargas, el Representante Sr. Paysse Reyes, y el Consejero Nacional Sr. Haedo. En el Cementerio lo harán los Sres. Raffo Fravega, López Gutiérrez y Cusano.

EN EL CONCEJO DEPARTAMENTAL

Reunido en sesión extraordinaria, citado por su Presidente el Sr. Fernandez Crespo, abrió el acto el ex Concejal, destacando las múltiples facetas de la personalidad del extinto, refiriéndose a su carrera política, su calidad de gran escritor, sobre todo en materia histórica y a su actividad periodística. Más adelante el orador se refirió a la intervención del Dr. Herrera en las luchas internas, "donde jugándose la vida, dijo el orador, fue escribiendo la grandeza de la patria".

También hicieron uso de la palabra los concejales, Dr. Martins y el Ing. Torrado.

RESOLUCIONES ADOPTADAS —

Ponerse de pie en honor a la memoria del Dr. Herrera; Enviar una nota de pésame a sus deudos; Hacer llegar a los mismos una ofrenda floral; Remitir Mensaje a la Junta Departamental proponiendo que se designe una de las principales avenidas de la ciudad con el nombre de "Luis Alberto de Herrera". Por moción del Concejal Figoli, también aprobado por unanimidad se dispuso el envío de las palabras pronunciadas a los deudos.

MEDIDAS COMPLEMENTARIAS —

El Presidente dió cuenta de que autorizó el embalsamiento de los restos del extinto por parte de las dependencias municipales, aprobándose lo actuado por la mesa.

El Presidente fué autorizado para tomar las medidas necesarias para el cumplimiento de la ley que declare duelo nacional, dentro de las dependencias municipales.

En cuanto a las sesiones del Cuerpo, se dispuso transferir la extraordinaria a realizarse en la tarde del jueves 9 para el lunes 13 y las ordinarias del lunes 13 y jueves 16, para el miércoles 15 y viernes 17 respectivamente.

Cabe destacar que todas estas disposiciones fueron adoptadas por unanimidad.

EN LA JUNTA DEPARTAMENTAL —

Presidió el Dr. Roig. Pronunciaron discursos ediles de todos los sectores.

Batllista (14). — Nuestro sector adhiere a los homenajes proyectados e inclina reverente su bandera ante la desaparición de quien, con las profundas diferencias que nos separaban y que no podemos dejar de reconocer hoy, porque el doctor Luis Alberto de Herrera sería el primero en echarnos en cara que su muerte borrara esas diferencias, inclinamos nuestra bandera en honor de la desaparición de ese caudillo y frente al natural estado de congoja que debe reinar en la bancada mayoritaria de la Junta.

Batllista (15). — Dijo el Sr. Ottati: "...a los compañeros ediles del sector herrerista que comprendemos y aquilatamos perfectamente y en sus justos términos el estado de ánimo que tiene que embargarles ante la desaparición de quien ha sido figura de indudable prestigio en su Partido".

UBD. — Expresó el Dr. Roig que este homenaje habría de realizarse por tratarse de una figura consular dentro de las luchas políticas de nuestro país, ya que, el Dr. Luis Alberto de Herrera, se transformó en una figura de batallar incansable en pro de sus ideales y principios que defendió, equivocado o no, con verdadero ardor, entusiasmo y pasión, pero con la innegable certeza de que lo hacía con un alto patriotismo que dominó toda su actuación.

Herrerista. — Dijo el Sr. González Diago que se hallaban reunidos para hacer homenaje a tan ilustre ciudadano, que ha dejado esta vida, trasponiendo las puertas del más allá, con la aureola de los hombres elegidos e ilustres, que ha dejado una enseñanza profunda, una herencia, pero no una positiva, de bienes materiales, sino una espiritual, que será una enseñanza, para los que iniciamos nuestra carrera política, y será guía para los que ya están en la vida de la lucha pública.

Cívico. — El Sr. Camou manifestó que el Dr. Herrera habiendo ocupado las más altas posiciones del país, habiendo sido figura apasionada, en ningún momento dió motivo a que la más mínima suspicacia pudiera hacer mella a su personalidad moral. Ni sus más apasionados adversarios pudieron señalar en su persona la más leve acción que pudiera dar motivo a la suspicacia. Reconocemos en el Dr. de Herrera al líder que en muchas ocasiones batalló a nuestro lado en la defensa de los valores que nos son más caros.

LOS HOMENAJES —

Ponerse de pie; Designar una Comisión de Ediles del Partido Nacional para que rodee oficialmente el féretro; Designar al doctor Francisco Gómez Larriera para que en nombre de la Corporación haga uso de la palabra en el acto del sepelio; Solicitar del Concejo Dptal. la clausura de las oficinas municipales durante las horas del sepelio; Enviar una ofrenda floral; Pasar nota de pésame a la familia del extinto con transcripción de la versión de las palabras pronunciadas en sala; Invitar por la prensa para el acto del sepelio de sus restos.

Se vota y se aprueba por unanimidad.

DELEGACION ARGENTINA —

En la mañana de hoy, alrededor de las 11 horas, llegará a nuestro país una delegación de la República Argentina enviada en forma especial por el Presidente Frondizi; estará presidida por su Edecán Vice Comodoro, Enrique Grecco, que trae una carta del Presidente argentino. Le acompañan tres embajadores, el Jefe de Ceremonial de Estado, Emb. Carlos A. Leguizamón, el Director del Area América del Sur del Ministerio de Rel. Exteriores, Emb. José Rodolfo Saravia y el Director Gral. de Política del mismo Ministerio, Emb. Dr. Luis G. Sanz.

EMBAJADA DEL PARAGUAY —

Hoy viernes a las 6 horas, partirá de Asunción en avión del Transporte Aéreo Militar Paraguayo, una delegación presidida por el Ministro de Relaciones Exteriores, Doctor Raúl Sapena Pastor e integrada por 14 personalidades, representantes del P. Ejecutivo, de las Fuerzas Armadas de la Nación y de la Junta de Gobierno del Partido Colorado del Paraguay, para asistir al sepelio del ilustre hombre público uruguayo Dr. Luis Alberto de Herrera.

EN EL INSTITUTO HISTORICO Y GEOGRAFICO DEL URUGUAY —

Convocada extraordinariamente, y bajo la presidencia del Sr. Ariosto D. González, y actuando en la secretaría los Sres. Alberto Reyes Thevenet y José Pereira Rodríguez, se reunió ayer la Comisión Directiva del Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay.

Se adoptaron las siguientes resoluciones: Ponerse de pie en homenaje a su memoria; Designar al Miembro de Honor, Dr. Felipe Ferreira para hacer uso de la palabra en el acto de la inhumación de sus restos; Dirigir nota de pésame a sus deudos; y Realizar oportunamente una sesión pública para exaltar su labor como historiador.

Homenaje al "Bocha" Torres

Mañana viernes a las 21 y 30 hs., "Bocha" Torres será homenajeado por dirigentes, asociados y corredores del Centro Motociclista del Uruguay, con motivo de su brillante triunfo en las Mil Millas Internacionales de Valparaíso.

La demostración consistente en un banquete, será extensiva a la Sra. de Torres y al mecánico del "Bocha", Julio Grimm.

Prosigue hoy el Federal de Basketball

Tampoco el pasado miércoles pudieron jugarse los matches que quedan pendientes de la primera rueda del Campeonato Federal de Primera División ya que el mal tiempo determinó la suspensión de los partidos: Goes vs. Trouville; Aguada vs. Stockolmo y Unión vs. Albatros que se jugarán hoy en las mismas condiciones fijadas para tal día.

Esa suspensión determinó la prórroga para la semana próxima de la iniciación de la segunda rueda del certámen.

SE JUGARAN EL ASCENSO BASAÑEZ Y MARCONI

El Consejo Unico de la Extra fijó para el domingo a las 14.45 horas en el Estadio Centenario el encuentro por el ascenso a Intermedia entre los equipos de Basáñez y Marconi. En caso de empate se jugarán alargues de 30 minutos en dos tiempos de 15', debiendo cambiarse las vallas. En caso de que subsista el empate e jugará una nueva media hora también en dos tiempos.

Para el encuentro de referencia regirán en el Estadio los siguientes precios: Tribuna América y Olímpica, $ 1.00; Platea América, $ 2.50. Las entradas están en venta desde ayer en los locales sociales de los clubes Basáñez y Marconi.

En lo que respecta a la serie "B" ha habido un vuelco fundamental, al igualar las posiciones Villa Española y Avanzar, ya que este último logró los puntos que perdiera ante Independiente quien alineó un jugador sin ficha médica. Por lo tanto ambos conjutos deberán ir a una final, la cual a solicitud de Villa Española se hará en la fecha más próxima posible.

BODAS DE PLATA DEL CLUB LAS BOVEDAS

Prosiguiendo con los festejos de las Bodas de Plata del club "Las Bóvedas" se estructuró el siguiente programa:

Hoy a las 21 horas gran función cinematográfica en nuestro predio deportivo.

Mañana gran banquete en el Rambla Hotel.

El día lunes 13 en el teatro Odeón gran festival artístico con la participación de grandes figuras del teatro, radio y televisión:

Los alegres cantores, Un loco Suelto, Estrellas del Bandoneón, que dirige Francisco Jaurena, Estampas Españolas con Romerito y Camilo Bóveda Amor, Brindis de Sala, Trío Fatteruso, Magia e Ilusionista EDO, Estrellitas del Eter que dirige Walter Volonté, Los Romeros, Los Capablancas, Los Marinos Cantores.

Anima y conduce este espectáculo Eduardo Quintana.

Jueves 16: Gran quema de fuegos artificiales con la participación de la Banda Municipal.

Certámen Internacional de Hockey

Con motivo del 16º aniversario del Platense Patín Club, se iniciará el 15 del corriente en su magnífico estadio cerrado y por el valioso trofeo "Rafael Castro", un certamen internacional de hockey que contará con la participación de equipos de Argentina, Chile y Uruguay.

Por la calidad de los participantes ya que son elencos que cuentan en sus filas con los mejores jugadores en sus respectivos países, es que este evento está llamado a ser sin duda alguna, el mejor que hasta ahora se ha efectuado en nuestra ciudad. Los equipos que tomarán parte en este importante campeonato son Rácing Club y Huracán de Buenos Aires, Ciclón Hockey Club de Viña del Mar de Chile y los locales Club Sayago y Platense Patín Club.

VIVIENDAS ANEGADAS POR LAS AGUAS EN LAS INUNDACIONES DE TACUAREMBO

Gran actividad se cumple para rescatar a las familias

TACUAREMBO, 9 (ANI). — La mayoría de los vehículos oficiales, están afectados a los servicios de rescate de las familias cuyos hogares han sido anegados por las aguas o son amenazados por las mismas.

En las primeras horas de la tarde, ya superaba el centenar de personas, las cifras de la forzosa evacuación debida a las copiosas y continuas precipitaciones pluviales que acompañan al temporal que azota esta zona desde hace varios días. En las últimas 24 horas, la lluvia caída alcanzó la cifra record de 295 milímetros, y persiste con creciente intensidad, lo que hace temer males mayores.

La situación se torna particularmente crítica para los pobladores en las zonas bajas, donde el desborde de arroyos y cañadas ha determinado una de las más grandes inundaciones que se recuerdan. En esta ciudad, los barrios Juan Domingo López y Sandú, el primero de los cuales está incomunicado por las aguas, como así también el lugar conocido por "La Comuna" donde el agua se encuentra a apenas 200 metros de la calle 25 de Mayo, son las zonas más afectadas.

Inmediatamente de conocida la gravedad de la situación de habitantes de lugares inundados, las autoridades policiales y municipales se abocaron a la organización de las tareas de rescate de las familias, estimándose que en las primeras horas de la tarde, habían sido evacuados no menos de un centenar de personas, muchas de las cuales han visto desaparecer en las aguas la mayor parte de sus efectos personales, creándoseles una situación realmente apremiante.

Gran cantidad de vehículos oficiales se encuentran en continuo movimiento desde hace 48 horas, atendiendo los continuos llamados de los moradores amenazados por la constante invasión de las aguas.

Cabe destacar que están completamente interrumpidas, las comunicaciones entre este departamento y Rivera. Las carreteras se hallan anegadas y el ferrocarril que conduce a Rivera deberá detenerse en la Estación Tacuarembó, no pudiendo completar su trayecto, debido a estar debajo de las aguas, las vías férreas entre Bañado de Rocha y Tacuarembó, como asimismo en Paso del Cerro, Puente Tranqueras y Laureles.

Las autoridades municipales han dispuesto el suministro de alimentos a todas aquellas personas que han sido evacuadas, instalándolas momentáneamente en el Estadio Municipal.

Mientras tanto, sigue lloviendo copiosamente, existiendo creciente peligro de que otras zonas de la ciudad se vean afectadas por el fenómeno.

ECOS EN EL DEPORTE

● Ha trascendido que Rácing de Avellaneda se encuentra dispuesto a enfrentarse con Peñarol, en los dos encuentros correspondientes a la Copa "Río de la Plata" de 1958. Los matches se efectuarán cuando haya algún feriado libre en nuestro país o Argentina.

● Se reintegrará a sus actividades el árbitro Juan C. Armental que como se recordará fué agredido en ocasión de la disputa en el Estadio de un partido entre Peñarol y Liverpool.

● La O.F.I., decidió exhortar a Río Negro para que envíe un delegado al acuerdo de hoy, a fin de resolver en definitiva la realización o no de los encuentros anuales con la Liga Paraguaya.

● La FIFA ha enviado una nota A la AUF pidiendo datos relativos a su afiliación al Comité Olímpico Uruguayo y dando cuenta de que recibió la inscripción. El aludido Comité a comunicado a la Asociación que se aceptó su afiliación y además le indica las normas que debe cumplir.

● El partido amistoso programado para ayer de tarde entre Danubio y el Alvaro Gestido fué suspendido por la lluvia. El domingo de acuerdo al pedido del técnico Pedutto se realizarán dos encuentros en el Parque Central con equipos de Nacional.

● Para el próximo verano habrá una gran temporada internacional de esgrima programada por el Country de Atlántida y el Cantegril de Punta del Este. Se invitará a figuras de gran relieve tales como el italiano Darío Mangiarotti, el francés D'Oriola y el sablista estadounidense Nylas.

● Hasta el momento no existe ninguna novedad respecto a la transferencia del guardavalla Cardinal de la Selección de Río Negro a filas de los tricolores.

● En el día de hoy, los integrantes del plantel superior de los bohemios serán recibidos para cambiar ideas sobre la firma de nuevos contratos.

● Hoy parten para Buenos Aires los players de Nacional, Julio Acosta y Jorge Gómez que serán probados por Ferrocarril Oeste con miras a concretar un contrato.

Noticioso Deportivo

INTERIOR

FRAY BENTOS, 9 (ANI). — SE vienen ultimando preparativos para el match que sostendrán en el field del Parque Liebigs, los seleccionados de Río Negro y el team de Alvaro Gestido, capitalino a total beneficio del player fraybentino y defensor de Liverpool, Amaro Rodríguez.

Dicho encuentro tendrá lugar en el field del Parque Liebigs el 11 del corriente, a la hora 16 y 30 teniéndose entendido que el team capitalino, comenzaría jugando con el siguiente team: Macciras; Davoine y Vilariño; Waldemar González, Néstor Carballo y Julio Benítez; Rumbo, Brienza, Oscar Míguez, Julio Pérez y Chávez. Suplente: Severino Varela, Traverso y Cubillas. Director técnico Juan López. Delegación capitalina, llega el día del match a mediodía, y serán agasajados sus integrantes por una comisión de deportistas locales que ha sido integrada a tales efectos.

COLONIA, 9 (ANI). — SE LLEVÓ a cabo un congreso nacional de entidades automovilísticas. El mismo ha de realizarse con el propósito de intercambiar ideas sobre el próximo campeonato uruguayo en la categoría "fuerza limitada" encarándose además diversos tópicos relacionados con las actividades automovilísticas en sus múltiples aspectos y entre ellos fundamentalmente, el económico.

NUEVA HELVECIA, 9 (ANI). — Se constituyó anoche la sub-comisión de deportes anexados y parque cultural familiar del Club Nacional de Fútbol, quedando integrada de la siguiente manera:

Juan J. Greising, presidente; Pedro Alberto Niederer, vice-presidente; Oscar Peláez, secretario; Francisco Marrero, tesorero y Nicolás Cabrera, en carácter de vocal.

Se acordó convocar en fecha próxima a todos los socios y simpatizantes de la entidad para una gran asamblea en mesa redonda, en la que se escucharán aspiraciones e iniciativas relacionadas con la actividad de la sub-comisión, que se propone convertir el parque "Haberli", en un gran centro deportivo recreativo, con instalaciones para la práctica de basketbol, pelota vasca, bochas, tennis, vollybol y la instalación de un parque cultural familiar.

NUEVA HELVECIA, 9 (ANI). — La Sociedad de Tiro Suizo efectuará su torneo de tiro anual, el sábado 18 de 13 a 18 horas y el domingo 19, de 8 a 12 y de 13 y 30 a 16 horas.

El domingo 19, a las 20 y 30 horas se hará la distribución de premios a los ganadores de los concursos, y posteriormente habrá cena y baile.

EXTERIOR

WEMBLEY, Inglaterra, 9 (UPI). — U. da Costa y J. Roth, de Brasil, ganaron a C. E. Hora y K. J. Piercy, de Inglaterra, por 21-6, 21-9 y 21-13, en un partido de dobles masculinos del campeonato abierto británico de ténis de mesa.

Los últimos tres días de competencia tendrán efecto aquí, en la Empire Pool Arena, en vez de en el Manor Place Baths, de Londres sudoriental, donde se inauguró el torneo.

PALERMO, 9 (ANSA). — El corredor de medio fondo Giovanni Scafo, varias veces representante de Italia en las competencias internacionales, falleció esta noche como consecuencia de un accidente de tránsito. Justamente mañana debía encontrarse en Milán para participar en una carrera de dos mil metros.

SANTIAGO, Chile, 9 (UPI). — Para mañana se anuncia el arribo del equipo de fútbol Racing Club de Buenos Aires donde jugará el domingo ante el Coló-Coló.